N.º 3

MAD

EM PORTUGUÊS

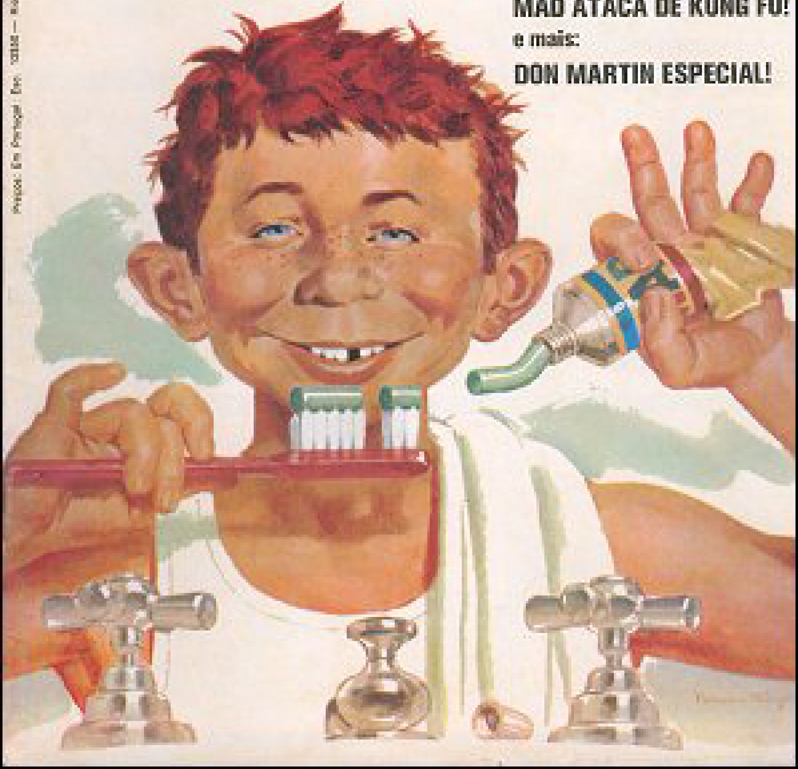
PREÇO Cr$ 3,00 PRA VOCÊ!

neste número,

MAD ATACA DE KUNG FU!

e mais:

DON MARTIN ESPECIAL!



CASÁ EDITORA VECCHI S. A. — FUNDADOR: ARTURO VECCHI
Editor e Diretor: Amalia C. Vecchi *Diretor de Publicações:* Lotário Vecchi
Diretor Técnico: Semi Alzuguir *Diretor Responsável:* Delman Bonatto

NÚMERO 3 REGISTRO NO DCDP N.º 1242/74 **EDIÇÃO BRASILEIRA**

MAD

"Seu dinheiro e suas férias nunca acabam ao mesmo tempo!"
Alfred E. Neuman

Secretário: Otacílio Costa d'Assunção Barros; *Tradução*: Ricky;
Arte: Beatriz Sarahybá de Queiroz e Neide Vieira da Silva;
Copy-desk: Paulo C. Guanaes; *Letrista:* Waldemar Valim
Diretor de Publicidade: Pedro Januário; *Promoções*: Maria Emília F. Saldanha e Celso Mesquita; *Circulação*: Augusto Ribeiro (*gerente*) e Ivan L. Costa (*reparte*)

SUMÁRIO

SEÇÃO ARAGONÉS
MAD Vê os Parques de Diversões 18

SEÇÃO DE CARTAS
Mais Cartas Loucas dos Leitores de MAD 2

SEÇÃO CASA & DECORAÇÃO
Uma Fábula Moderna 31

SEÇÃO DAVE BERG
Comer Fora 22

SEÇÃO DON MARTIN
Eca! 45

SEÇÃO É AQUI MESMO
Sumário 3

SEÇÃO ESPIÃO CONTRA ESPIÃO
Spy Versus Spy 13, 38

SEÇÃO FUNERÁRIA
MAD Vê os Enterros 39

SEÇÃO GEROVITAL
Se os Personagens de Histórias em Quadrinhos Envelhecessem 14

SEÇÃO GOMESALMEIDAFERNANDES
Um Triunfo da Arquitetura 29

SEÇÃO IMPRENSA MARGINAL
Dramas do Cotidiano (desenhos de Aragonés) ..... (*)

SEÇÃO ONDE HÁ FUMAÇA HÁ CÂNCER
O Livro de Ódio MAD para os Não-Fumantes 32

SEÇÃO PEDRO-BÓ
As Respostas Cretinas para as Perguntas Imbecis 42

SEÇÃO A RAIZ DE TODOS OS MALES
A Árvore Genealógica de Alfred E. Neuman 26

SEÇÃO RETRAÍDA
O que é um Introvertido 36

SEÇÃO SE ORIENTE, RAPAZ
Fung Fu 6

(*) nas margens de diversas páginas desta revista

MAD — publicação mensal da CASA EDITORA VECCHI S. A. — Redação, Administração e Oficinas: **Rua do Resende, 144** — Tel. 244-4522. **Rio de Janeiro (GB)** — Preço do exemplar avulso: o constante na capa — Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Fica proibida a reprodução total ou parcial desta publicação. Copyright 1974. Ninguém está autorizado a angariar assinaturas em nosso nome. Somente aceitamos assinaturas quando feitas em nossa redação no Rio de Janeiro ou por correspondência, quando tratadas diretamente pelo interessado. Qualquer semelhança nas matérias publicadas nesta revista, com pessoas vivas ou mortas, que não tenha um propósito satírico, é mera coincidência.

Esta revista é publicada por autorização de E.C. Publications, proprietária da marca registrada "Mad". **Editor e Diretor da edição original norte-americana da** Mad: William M. Gaines e Albert B. Feldstein.

SEÇÕES PRINCIPAIS

FUNG FU (uma sátira MAD de TV) pag. 6

SE OS PERSONAGENS DE QUADRINHOS ENVELHECESSEM pag. 14

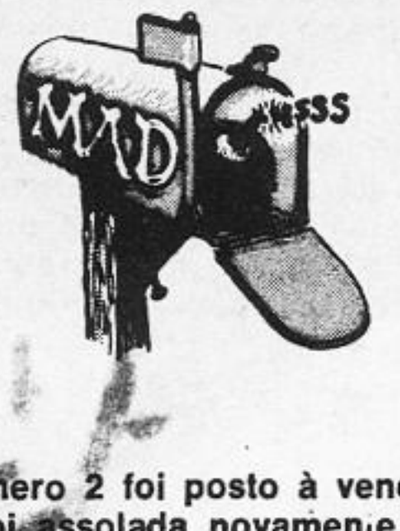
A ÁRVORE GENEALÓGICA DE ALFRED E. NEUMAN pag. 26

O LIVRO DO ÓDIO PARA OS NÃO-FUMANTES pag. 32

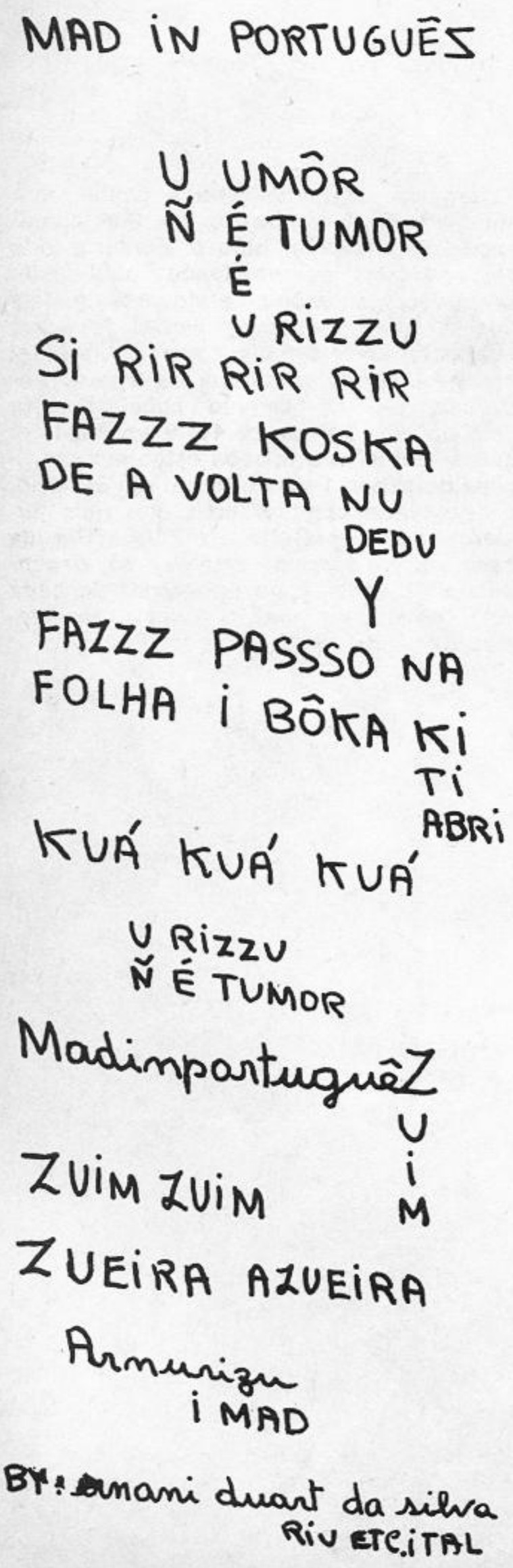
MAD VÊ AS PERGUNTAS CRETINAS pag. 42

ECA! (uma sátira MAD de terror) pag. 45

SEÇÃO DE CARTAS



Mal o número 2 foi posto à venda, nossa redação foi assolada novamente por uma avalanche de correspondência de nossos leitores, satisfeitos e maravilhados. Aí vão as melhores entre as incontáveis cartas recebidas, para deleite dos leitores de modo geral!



O BELÍSSIMO POSTER A CORES

"Podem mandar um belíssimo poster a cores de Alfred E. Neuman, a vedeta de MAD, que pagarei assim que receber."

Therezinha F. Marones
Rio — GB

"Gostaria de saber como pagar a quantia relativa ao recebimento do belíssimo poster a cores de Alfred E. Neuman, a vedeta de MAD."

Roberto M. dos Santos Jr.
Niterói — RJ

"Solicito a V. Sas. a gentileza de me enviar, pelo reembolso postal, 20 (vinte) belíssimos posters a cores de Alfred E. Neuman, a vedeta de MAD, ao preço de Cr$ 90,00, conforme o anúncio no n.º 2."

Francisco Geraldo Barros Formiga
Santos — SP

"Aqui no Paraná, parece que a revista de vocês sai um pouco atrasada. Comprei-a hoje, dia 31-7-74, isto é, no dia que ela saiu nas bancas daqui, e me interessei pelo belíssimo poster a cores de Alfred E. Neuman, a vedeta de MAD, ao preço de Cr$ 20,00, mas o prazo era até o dia 30 de julho, isto é, ontem. Então não poderei pedi-lo, pois, como diz na revista, eu poderei levar a pior. Então, aumentem o prazo, mas não o preço!"

Marcelo Coutinho
Curitiba — PR

É, parece que todos vocês acabaram levando mesmo a pior. A promoção especial do belíssimo poster a cores de Alfred E. Neuman, a vedeta de MAD, se encerrou inexoravelmente às 24 h do dia 30-7. Não adianta chorar nem vir com essa conversa de carimbo do Correio, nem que a revista só começou a ser vendida depois do prazo expirado. São coisas que acontecem.

"Sua revista é ótima sob todos os pontos de vista: as dobradinhas, os mini-posters, as sátiras etc. Continuem assim que essa revista é ótima mesmo."

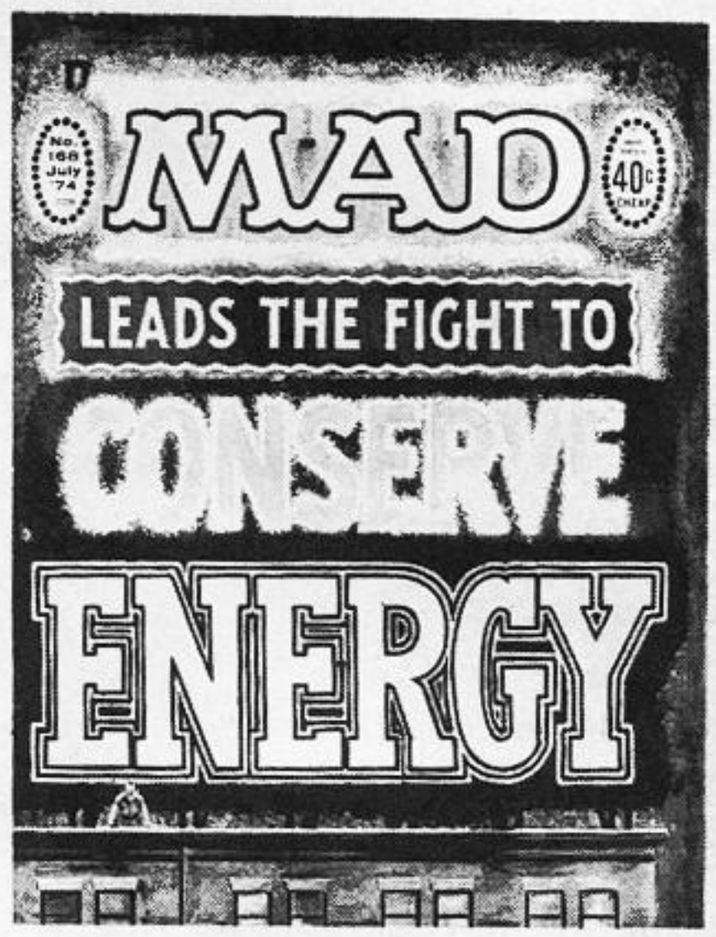
Walter José Sido Filho
São Paulo — SP

MAD EM INGLÊS

"Gostei muito da versão brasileira de MAD, e gostaria também de conseguir aquela que é escrita em inglês, mas não sei onde adquiri-la."

Carla Camillo
São Paulo — SP

Para você que mora aí em São Paulo, vai ser muito fácil. A edição original norte-americana de MAD é vendida em larga escala no Brasil, nas principais bancas de jornais que vendem também revistas estrangeiras, a preço bastante razoável. Caso você queira fazer uma assinatura (da edição americana), o endereço é: E.C. Publications, Inc. 485 MADison Avenue, New York, N.Y. 10.022. O preço de uma assinatura de 19 numeros custa US$ 8,75.



MAC BODE

"A história que eu mais gostei foi a do "Mac Bode", e acho que vocês devem continuar com esse tipo de sátira, com outros personagens, como Columbo, o casal McMillan e outros."

Sergio Savelli de Meneses
Rio — GB

As sátiras a filmes de televisão, bem como os de cinema, serão uma constante em MAD. Só que vamos variar bastante, e até abordarmos outros detetives vai demorar algum tempo.

SERPICO / IBRAHIM

"Gostei da resposta que vocês deram ao sr. Thalenberg sobre o assunto tratado. Mas os srs. não deram explicações sobre a charge de Ibrahim Suéter. Gostaria de saber também se esse tal de Serpico passa na televisão."

Francisco Belgrado
São Paulo — SP

Serpico é um filme de cinema, que foi lançado no Rio antes de São Paulo. Se ainda não passou aí, deve estar pra chegar. Quanto ao Ibrahim Suéter, não havia realmente mais nada a dizer.

DOBRADINHA

"De um leitor desesperado para MAD: acho muito engraçada a revista MAD, que traz para o Brasil um meio diferente de fazer sátira em quadrinhos. Mas tem uma coisa nessa revista que eu acho mal feita: é a colocação do mini-poster. Não dá pra grampear os mini-posters no meio da revista?"

Eduardo C. Guagliardi
Rio — GB

Se fizéssemos isso, os posters não poderiam ser mais mini. O mini-poster não sai em todos os números. Neste, por exemplo, tem uma piada do Don Martin em seu lugar.

SEÇÃO REPETECO

"Será possível repetir todos os meses as seções Desconfiômetro, Petralho e também a Dave Berg? Andei sabendo também que vocês vão publicar umas histórias antigas de MAD. Sao as histórias ou a revista inteira? Adorei o reaproveitamento do lixo, e a piada do bandeide foi a que eu mais gostei. Dá pra repetir o quadradinho final na próxima revista?

Eduardo André M. Cordeiro
Rio — GB

As únicas seções fixas de MAD são as de Don Martin, Dave Berg, Espião Contra Espião, as Piadinhas Marginais, a Dobradinha e as sátiras (de cinema e TV). As outras não obedecem a nenhum critério, embora os assuntos abordados e o estilo delas sejam constantes. O caso das matérias antigas é o seguinte: os números 1 e 2 em português saíram simultaneamente aos americanos, mas a partir deste estamos publicando umas piadas antigas que nunca saíram no Brasil. O quadradinho final vai aí abaixo.

EDIÇÕES ESPECIAIS

"Parabéns pelos números 1 e 2 da revista MAD: não houve nenhuma história que eu não gostasse. Sugiro que no final do ano publiquem uma edição colorida especial."

Leandro Gomes Coelho Filho
Rio — GB

Parece que não vai dar. Queremos manter a revista MAD em português no (modéstia à parte) excelente nível da seleção de matérias apresentadas até então. Se começarmos a publicar muitos almanaques, edições especiais ou coisa que o valha, teríamos de encher a revista de um monte de histórias mais fracas, e aí é que ninguém ia gostar.

PERDÃO

"Não gostei muito da resposta que vocês deram ao Paulo Magalhães, na seção de cartas do número 2. Foi muita caretice de vocês chamá-lo de otário. Não que eu tenha também comprado dois exemplares para guardar o mini-poster, não é isso, mas, de um modo geral, vocês chamaram a todos nós que compramos MAD de otários. Se vocês quiserem continuar a manter essa seção de cartas, acho bom mudar esse jeito de responder a gente."

Leila Antunes
Rio — GB

Mil perdões, ó Leila! O responsável por tão infame ato foi sumariamente demitido, tão logo recebemos sua carta, para que tais abusos JAMAIS tornem a ocorrer.

XIS-PORORÓ CHUCHU-BELEZA

"Achei gozadíssima as histórias satirizadas por vocês no número 2 de MAD. Zé Bicão, o policial **hippy** e honesto, tá um barato, amizade, falou! Aquela estação de TV Blogo, achei engraçadíssima, pois naquele dia caí na gargalhada que fiquei até sem fôlego para falar. Mas não faz mal, ainda não morri de rir, pois é este o trabalho de vocês, fazer as pessoas morrerem de rir quando estão na fossa. Gostei muito do Mc Bode, que na TV é o Mc Cloud. Continuem satirizando esses filmes da série.
Gostaria que vocês satirizassem o Kung Fu com o nome de "KOME CHUCHU" Gostaria também que vocês satirizassem aquela aventura submarina exibida há alguns anos, daquele personagem chamado Mike Nelson. Tá lembrado, amizade? Falou. Quanto à dobradinha, o problema dos acidentes em nossas estradas só podia ser aquilo: abandonarem os postos de gasolina. Bem bolado. Não comprei o número 1 porque estava sem tutu, mas agora já tenho uma grana. Por isso, me dá uma dica aí. Mandem brasa no próximo número, falei?"

Frederico C. L. Rodrigues
Rio — GB

Para comprar números atrasados de MAD, envie três cruzeiros (para cada exemplar) em selos do correio, vale postal ou cheque visado (se a imoortância for muito grande) para a Casa Editora Vecchi S.A., Rua do Resende, 144, 20.000 - GB.

MAIS MISTÉRIO EM TORNO DO ALFRED

"Parabéns pelo MAD. Gostei de todas as seções, especialmente a dos Chatons. Agora, o que aquele E. no meio do nome de Alfred E. Neuman significa? É Edward, Eleno ou Entecapto? Outra coisa: por que aquela cara do A.E.N. apareceu de repente, no 1.º quadrinho da pag. 16 do MAD n.º 2? E por que o Ibrahim Suéter não falava errado como o original?"

Luiz Corrêa de Sá e Benevides
Rio — GB

"Gostei muito do MAD n.º 2. Achei formidáveis as piadas da Seção Don Martin, principalmente a do ladrão e a do corcunda. Parabéns para o Mac Bode e espero que vocês satirizem logo o Columbo, pois para mim ele é o melhor dos detetives. Agora sobre o Alfred E. Neuman, gostaria de saber: ele é apenas um personagem criado pelos editores, ou ele existe realmente e os editores utilizam sua caricatura como crítica?"

José Márcio Paulino
Belo Horizonte — MG

É isso que acontece. Mal a gente dá a mão, vocês já querem o pé. Mal começamos a desvendar para o mundo a vida desta exótica personalidade, publicando sua árvore genealógica e algumas de suas frases mais célebres, e vocês já ficam querendo saber demais. Calma, rapaziada! Pouco a pouco a cortina se abrirá. Paciência, até lá. Quanto àquela careta dele no alto da página 16, é um mistério que somente os iniciados estão em condições de saber. Para se tornar um iniciado, é necessário comprar mais uns vinte números ou exemplares de MAD. Um de cada vez ou tudo de uma vez só, dependendo da vontade de se instruir de cada um. Quanto ao Ibrahim Suéter, resolvemos dar mais uma chance ao coitado.

As cartas para esta revista deverão ser enviadas para o seguinte endereço:
MAD
Rua do Resende, 144
20.000 — GB

TEM UM PROGRAMA MUITO ESTRANHO NA TELEVISÃO, QUE COMEÇA ASSIM...

DIGA-ME MESTRE PU, QUANDO RECONHECEREI A HORA EM QUE DEVEREI PARTIR?

OLHE, MOSQUITO. VOCÊ VÊ ESTA PEDRINHA SOBRE MINHA PALMA? QUANDO VOCÊ FOR LIGEIRO O BASTANTE PARA APANHÁ-LA ANTES QUE EU FECHE A MINHA MÃO, SERÁ A HORA DE VOCÊ IR.

VOCÊ DIZ ASSIM?!

HÃ... QUE TAL UMA MELHOR DE TRÊS?

NESSA CIDADE, SEMPRE ESTÃO PERSEGUINDO UMA POBRE ALMA! UM NEGRO, OU UM ÍNDIO, OU UM CHINÊS. POR QUE ESTÃO BATENDO NESSE?

PRA VARIAR.

É OUTRO ESTRANGEIRO. VEM DA LAPÔNIA!

ENGRAÇADO. NÃO PARECE LAPONÊS.

O XERIFE DEVIA FAZER ALGUMA COISA!

TÁ FAZENDO. ÓIA ELE LÁ... MANDANDO PEDRAS.

POR FAVOR, ALGUÉM... BUSQUE AJUDA!

JÁ TEM DEZ TE BATENDO, AGORA. VOCÊ QUER QUE BUSQUEMOS MAIS?!

SÓ VIM PRA ESSA CIDADE BUSCAR ÁGUA E COMIDA!

BEM... NESSA CIDADE, SEMPRE OFERECEMOS MAIS DO QUE AS PESSOAS PEDEM.

ESTOU PROFUNDAMENTE CHOCADO COM O QUE VEJO ACONTECER AQUI.

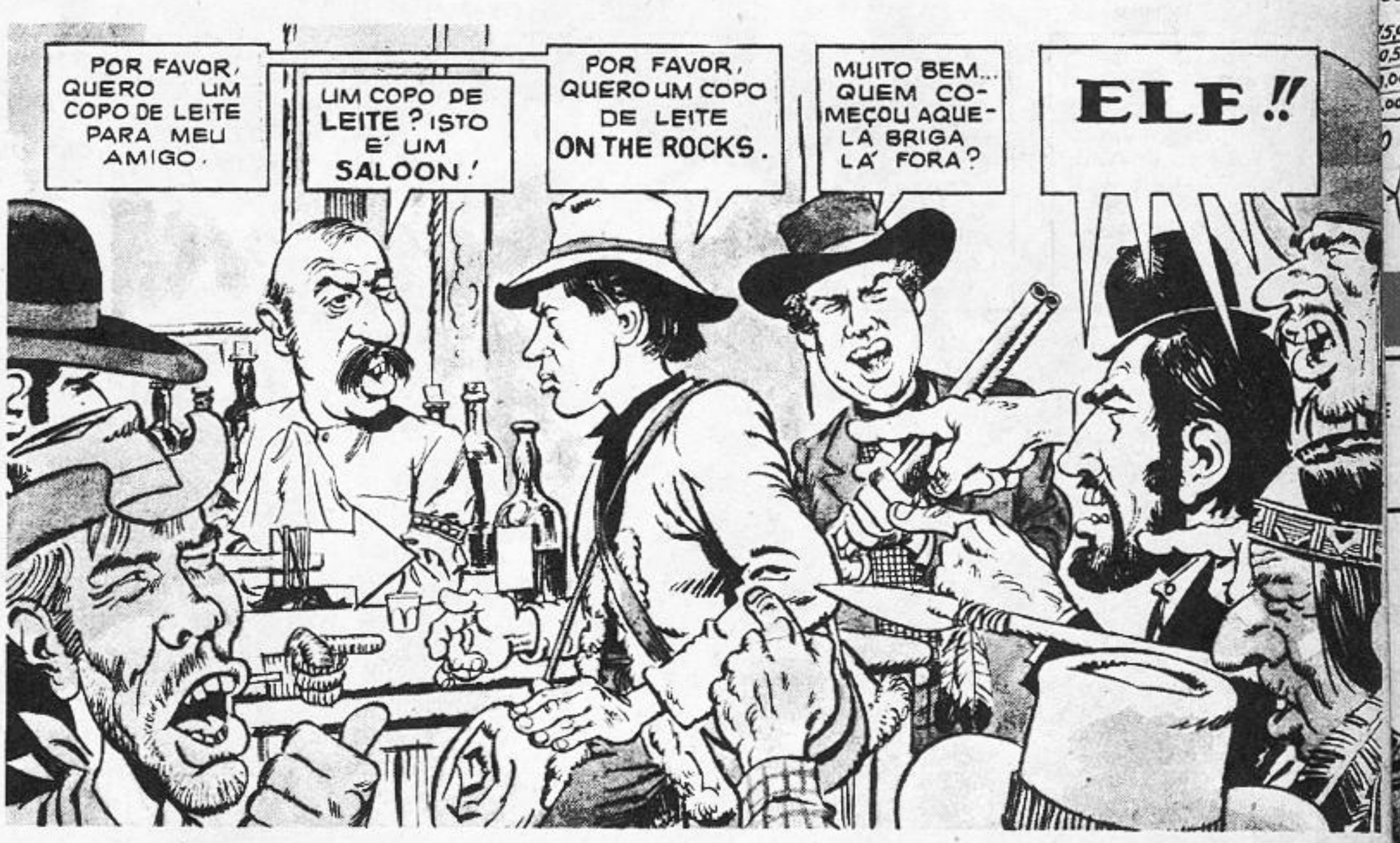
MEU DEUS! VOCÊ FALA! VOCÊ ESTAVA TÃO QUIETINHO AÍ, QUE EU JÁ IA AMARRAR MEU CAVALO EM VOCÊ.

SEÇÃO SE ORIENTE, RAPAZ

FUNG FU

A RAZÃO PELA QUAL ESSE SHOW É ESTRANHO, É PORQUE O PERSONAGEM PRINCIPAL NÃO ACREDITA EM MATAR UMA COISA VIVA. CRÊ NA CONFIANÇA E NA BONDADE SUPREMA DA HUMANIDADE. FALA FREQÜENTEMENTE ATRAVÉS DE PARÁBOLAS, COM AS QUAIS APRENDEMOS. E PREGA A NÃO-VIOLÊNCIA! SE ISSO NÃO FOR UM CONCEITO ESTRANHO PARA A TELEVISÃO, VOCÊ AINDA NÃO VIU OS OUTROS PROGRAMAS QUE CONCORREM COM . . .

DESENHOS: ANGELO TORRES TEXTO: DICK DE BARTOLO



ESTA PARÁBOLA COLOCOU A VERDADE ESTIRADA SOBRE A MESA.

SIM. E POR FALAR EM SOBREMESA... ONDE ESTÁ AQUELE PEDAÇO DE TORTA QUE VOCÊ ROUBOU?

VOCÊ VEM, MOÇO?

TORTA...? NINGUÉM FALOU EM TORTA.

MAS EU NÃO ROUBEI O PEDAÇO DE TORTA.

NÃO TE LIGUES. SERIA MUITO DIFÍCIL EXPLICAR-TE. HÁ?!... O QUE IRÁ ACONTECER COMIGO AGORA?

VOCÊ SERÁ JULGADO..E SERÁ CONDENADO A SEIS MESES DE TRABALHOS FORÇADOS, DANDO DURO NA ESTRADA DE FERRO.

AINDA NÃO FUI JULGADO. COMO PODERIA SABER QUAL SERÁ MINHA SENTENÇA?

PORQUE ESSA É UMA CIDADE PEQUENA. E ACONTECE QUE ALÉM DE SER O XERIFE, SOU O JUIZ E O JÚRI.

VOCÊ FOI CONSIDERADO CULPADO, E SENTENCIADO A SEIS MESES DE TRABALHOS FORÇADOS, DANDO DURO NA ESTRADA DE FERRO.

VIU? ACONTECEU COMO EU PREVI.

E QUANTO AO MEU AMIGO, LÁ FORA?

VOU DAR SEIS MESES DE TRABALHOS FORÇADOS PARA ELE TAMBÉM.

VOCÊ... VOCÊ ME DISSE QUE ARRANJARIA ALIMENTO. DEU... DEU PRA ARRUMAR?

SIM... ARRANJEI COMIDA DE GRAÇA... E ATÉ UM LUGAR PRA FICAR.

COMO PODEREI AGRADECER?

NÃO PEÇO AGRADECIMENTOS. MAS ACREDITO QUE O XERIFE IRÁ QUERER UMA COISINHA. DIGAMOS... UNS SEIS MESES DO SEU TEMPO.

MUITO BEM, TODOS VOCÊS FORAM CONDENADOS A SEIS MESES DE TRABALHOS FORÇADOS NESSA TURMA FERROVIÁRIA. AGORA ME DIGAM O SEU NOME E O QUE SABEM FAZER.

MEU NOME É QUEM. DERRUBO ÁRVORES E TALHO DORMENTES. POSSO EXTRAIR MINÉRIO DE FERRO, FUNDI-LO EM AÇO, E FAZER TRILHOS PARA UM TREM. POSSO TAMBÉM CRIAR DO FERRO MOLDADO LOCOMOTIVAS A VAPOR.

ÓTIMO. E VOCÊS, QUE PODEM FAZER?

PODEMOS SER PASSAGEIROS NA FERROVIA QUE O CHINA CONSTRUIR!

EU SOMENTE DISSE, COM TODA HONESTIDADE, O QUE SOU CAPAZ DE FAZER. MESMO ASSIM, ME INSULTARAM, ME CHAMARAM DE UM NOME DESRESPEITOSO.

TÁ CERTO. DAQUI PRA FRENTE VOCÊS CHAMEM ESSE CARA DE SR. CHINA.

L.I.R.R.

TÁ LEGAL! ANTES DE COMEÇAR A TRABALHAR, FORNECEMOS UMA REFEIÇÃO NUTRITIVA.

I-ISSO AQUI É QUE É "REFEIÇÃO NUTRITIVA"? UM COPO DE ÁGUA QUENTE, UM PEDAÇO DE PÃO VELHO, E UMA TIRINHA DE CARNE COBERTA DE - *euh* - CARUNCHOS!

OBA-OBA! EU NÃO ESPERAVA ALGO **ASSIM**. OUVI FALAR QUE A COMIDA NAS FERROVIAS ERA **HORRÍVEL**.

QUEM, VOCÊ NÃO É COMO OS OUTROS HOMENS QUE CONHECI. VOCÊ NUNCA RECLAMA DE NADA, E VOCÊ FICA POR AÍ SOZINHO O TEMPO TODO. VOCÊ NÃO SE SENTE SÓ?

É' A ARVORE SÓ? ANSEIA A FLOR PELA AMIZADE? NECESSITA A BORBOLETA DE SAIR E TOMAR CERVEJA COM A TURMA? NÃO.

E, PRINCIPALMENTE, NUNCA FICO NUMA CIDADE O BASTANTE PARA **PAQUERAR** ALGUÉM.

OLHAÍ, A REFEIÇÃO ACABOU. AGORA... TÁ AQUI O HORÁRIO. VÃO TRABALHAR SEIS HORAS EM SEGUIDA ATÉ O DESCANSO DE DEZ MINUTOS PARA O ALMOÇO. AÍ VOCÊS TRABALHAM NOVE HORAS EM SEGUIDA ATÉ O DESCANSO DE DEZ MINUTOS PARA O JANTAR. AÍ VOCÊS TRABALHAM MAIS CINCO HORAS, DORMEM UMAS BOAS QUATRO HORAS, E COMEÇAM TUDO OUTRA VEZ.

EI, NÃO VAMOS TOLERAR ISSO!

É'-É' DESUMANO!

CRUEL!

PORQUE VOCÊ NÃO ESTÁ RECLAMANDO?

UMAS FÉRIAS NUNCA ESTRAGARAM NINGUÉM.

VEJO QUE VOCÊS ESTÃO ANIMADOS PRA TRABALHAR, ENTÃO IREI SAIR DO CAMINHO...

ISSO ESTRAGARIA TUDO. NÓS QUEREMOS É' TRABALHAR EM CIMA DE VOCÊ. VAMOS TE ENSINAR A TRABALHAR MAIS DO QUE TODOS NÓS, NOS PASSANDO PRA TRÁS...

MESTRE... COMO UM SER PODE SE DEFENDER DIANTE DE UM **GRUPO** DE ADVERSÁRIOS?

AQUI, MOSQUITO. PEGUE ESSE PAU... E O RESTO, CADA UM PEGUE UM PAU. AGORA... TODOS VOCÊS, ME ATAQUEM.

TUM

RACHA

CRUNCH

PLÁ

ASSIM!

ISSO É CORRETO. NÃO SÓ ME AGREDIRAM, COMO ME AGREDIRAM COM ARMAS. E EMBORA FOSSEM EM MAIOR NÚMERO DO QUE EU, NÃO SE IMPORTARAM COM ISSO. MAS OBSERVE COMO SUAS CONSCIÊNCIAS COMEÇAM A LHES REMOER. RAPAZ, EU NÃO QUERIA ESTAR NAS **SUAS** SANDÁLIAS AGORA!

MAS, MESTRE... NÓS TE BATEMOS.

TEM RAZÃO, MESTRE. NUNCA ESQUECEREI ESSA SENSAÇÃO TERRÍVEL, ANGUSTIANTE.

VÃO EM FRENTE... ME ATAQUEM!

RACHA SOCA PAU CRUNCH

NÃO SÓ ME AGREDIRAM, COMO ME AGREDIRAM COM ARMAS. E EMBORA FOSSEM EM NÚMERO MAIOR DO QUE EU, NÃO SE IMPORTARAM COM ISSO. COMO É QUE SE SENTEM AGORA?

ME SINTO LEGAL.

É, LEGAL.

EU TAMBÉM.

ACHO QUE DE ALGUM MODO ESSA PARÁBOLA PERDEU MUITO NA TRADUÇÃO.

MUITO BEM... QUEM COMEÇOU ESSA BRIGA?

ELE!!

QUEM, VOCÊ É UM BOM TRABALHADOR, MAS ADORA COMEÇAR BRIGAS. E POR ISSO VOCÊ TEM QUE SER CASTIGADO. PONHA ELE NA CASINHA POR 48 HORAS.

NÃO SEI O QUE VOCÊ FEZ, MAS EU NÃO MEREÇO ESTA TORTURA INSUPORTÁVEL! ESSE BARRACO É FEITO DE METAL, E COM O SOL BATENDO DE CHEIO, É MAIS DE 65 GRAUS AQUI!

NÃO AGÜENTO MAIS! ALGUÉM LÁ FORA, AJUDE-NOS!!

EI, VOCÊ NÃO SENTE NADA?

BEM QUE EU SENTI UM VENTINHO FRIO NAS COSTAS, MAS SUPEREI COM MINHA MENTE. TOME, MEU AMIGO. VOCÊ GOSTARIA DE USAR MEU CASACO?

CO-COMO VOCÊ CONSEGUE?

APAGUE A VELA COM SEUS DEDOS, MOSQUITO. MAS FAÇA-O RAPIDAMENTE. DESTE MODO VOCÊ NÃO SE QUEIMARÁ. MAS APAGUE TODAS.

MAS - EU NÃO ENTENDO PORQUÊ.

FAÇA ISTO E VERÁ O PORQUÊ.

PRONTO. AS VELAS ESTÃO TODAS APAGADAS.

PARABÉNS PRA VOCÊ
NESTA DATA QUERIDA
MUITAS FELICIDADES
MUITOS ANOS... DE... VIDA!

PODE LIBERTAR OS PRISIONEIROS DA CASINHA. JÁ DEVEM ESTAR MEIO ASSADOS.

MEIO ASSADOS? UM DELES ESTÁ CANTANDO "PARABÉNS PRA VOCÊ"!

ESPERO QUE VOCÊ TENHA APRENDIDO A LIÇÃO, QUEM. ESTOU TE AVISANDO, SE VOCÊ COMEÇAR OUTRA BRIGA, VOLTA PRAÍ PELO DOBRO DO TEMPO. VOU DAR UM JEITO EM VOCÊ, MESMO QUE ACABE ME ODIANDO.

NÃO POSSO TE ODIAR. PODE O PÁSSARO ODIAR A MINHOCA? PODE O GATO ODIAR O RATO? SÃO NECESSÁRIOS UM PARA O OUTRO. É VERDADE QUE O PÁSSARO TALVEZ ODEIE O GATO, E O RATO PODE NÃO MORRER DE AMORES PELA MINHOCA... MAS NÃO FREQÜENTEMENTE. NÃO-

ODIAR AQUELE DE QUEM VOCÊ DEPENDE É AUTO--ODIAR-SE PELA SUA DEPENDÊNCIA. PORTANTO...

PÕE ELE DE VOLTA NA CASINHA POR MAIS 48 HORAS. **ESTÁ** MEIO ASSADO. VAMOS VER SE ASSANDO ELE TODINHO AJUDA.

EMBORA EU APRECIE BASTANTE O DESCANSO EM SUA SAUNA, NÃO SERIA MELHOR ME MANDAR DE VOLTA PARA O TRABALHO?

VOCÊ REALMENTE É UM- UM TIPO DIFERENTE DE HOMEM, QUEM. VOCÊ TRABALHA MAIS E POR MAIS TEMPO DO QUE QUALQUER HOMEM JÁ VISTO, E ENTÃO VOCÊ PEDE PRA TRABALHAR MAIS AINDA!

NO MEU PAÍS, TEMOS UM NOME PARA ESSE ESTILO SIMPLES DE VIDA. CHAMA-SE "REALIZAÇÃO".

NESTE PAÍS, TEMOS UMA PALAVRA PARA ISSO, TAMBÉM. CHAMA-SE "IDIOTICE".

MADEIRA!!

QUEM, COMO VOCÊ DERRUBOU ESSA ÁRVORE? VOCÊ NEM USOU UM MACHADO.

O SEGREDO RESIDE EM SABER QUE COM SUA MENTE VOCÊ PODE **DETERMINAR** QUE A ÁRVORE CAIA.

...E TAMBÉM, DEVE-SE ESCOLHER UMA ÁRVORE QUE OS **CASTORES** ANDARAM ROENDO.

CRASH!

BEM... CAVALHEIROS, SEUS SEIS MESES DE TRABALHOS FORÇADOS TERMINARAM.

OBSERVEM COMO O TEMPO VOA QUANDO ESTÃO SE DIVERTINDO.

CADA UM DE VOCÊS, AO SAIR DAQUI, RECEBERÁ 40 MOEDAS DE PRATA.

NÃO VOU QUERER PAGAMENTO...

POR QUÊ?

QUEM É MAIS RICO, MOSQUITO... UM HOMEM COM OURO E DIAMANTES... OU UM HOMEM COM UM ÚNICO PEDAÇO DE GRAMA?

COMO É QUE VOCÊ DESCOBRIU ISSO? RAPAZ, COMO VOCÊ É BOBO! VOCÊ SABE QUANTO VALE UM PEDAÇO DE GRAMA? UM MILIONÉSIMO DE UM YEN - OU MENOS! PÔ, VOCÊ PODE COMPRAR **TODO UM GRAMADO** COM 20 YENS! VOU LHE PERGUNTAR OUTRA: QUEM É MAIS RICO... UM HOMEM QUE TEM UM NAVIO... OU UM HOMEM QUE TEM UMA LARANJA?

PODE-SE ALIMENTAR DE UM NAVIO? CONTÉM UM NAVIO VITAMINA C? PODE-SE ESPREMER UM NAVIO A FIM DE OBTER SEU SUCO?

UM HOMEM COM UM ÚNICO PEDAÇO DE GRAMA.

ER... AH... UM HOMEM QUE TEM UM NAVIO.

MESTRE, SINTO QUE FIQUEI UM POUCO PERDIDO COM A LIÇÃO DE HOJE.

VOCÊ ESTÁ PERDIDO? EU NÃO TENHO A MÍNIMA IDÉIA DO QUE ESTOU FALANDO. NA VERDADE, ESTAVA TENTANDO LHE ENSINAR QUE UM TOLO LOGO DIZ ADEUS A SEU DINHEIRO.

VOCÊ NÃO PODERIA TER DITO ISSO LOGO NO COMEÇO?

AH É...? TENTANDO ESTRAGAR A ALEGRIA DE UM VELHO, NÉ?!

MADE IN JAPAN

OH, NÃO, MESTRE. EU NUNCA ESTRAGARIA SUA ALEGRIA. ME SINTO ENVERGONHADO.

TER VERGONHA COM RAZÃO É FRUTÍFERO. TER VERGONHA POR IGNORÂNCIA É INFRUTÍFERO.

EU... EU NÃO SABIA DISSO.

VOCÊ NÃO TEM VERGONHA, MOSQUITO?

MESTRE, POR QUE VOCÊ ME CHAMA DE "MOSQUITO"?

PORQUE COMO UM MOSQUITO, VOCÊ É PEQUENO E DILIGENTE, COM UMA SEDE INSACIÁVEL PELO SABER.

MAS, PRINCIPALMENTE, PORQUE QUANDO VOCÊ ESTÁ POR PERTO COMEÇO A COÇAR.

E O QUE VOCÊ FARÁ AGORA, MEU AMIGO?

BEM, ACABEI DE SABER QUE UM TIO MEU, MUITO RICO, MORREU E ME DEIXOU UMA FORTUNA. ENTÃO EU ACHO QUE VOU COMPRAR UMA GRANDE FAZENDA, ARRANJAR UMA MULHER LINDA, E VIVER COMO UM REI PELO RESTO DE MINHA VIDA. E VOCÊ, QUEM? O QUE VAI FAZER?

IREI PARA O MEIO DO MATO, COMER UMAS AMORAS E RAÍZES, DORMIR SOBRE PEDRAS, E CONVERSAR COM UMA COBRA.

PUXA VIDA! VOCÊ É QUE SABE COMO VIVER!

IIIIIIH! VEJA SÓ! A CIDADE INTEIRA ESTÁ AÍ! VIERAM ME PERSEGUIR NOVAMENTE!

NÃO SE PREOCUPE. EU TE AJUDAREI.

POR FAVOR, QUEM. NÃO QUERO SUA AJUDA. NÃO PRECISO DE OUTROS SEIS MESES DE TRABALHOS FORÇADOS.

COMO É QUE VOCÊS BUSCAM FERIR UMA CRIATURA DE DEUS? NÃO SENTEM AMOR POR UM SER HUMANO?

AMOR?! ESSE HOMEM QUE ESTÁ COM VOCÊ É O RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO DA HIPOTECA DO ORFANATO MUNICIPAL!

É! E FOI ELE QUEM ANDOU ROUBANDO O DINHEIRO DA CAIXA DE OFERTAS NA IGREJA!

É! E É NOSSO PAI, E TEM ANOS QUE NÃO COMPRA ROUPA PRA NÓIS!

É! E FOI ELE QUEM PÔS FOGO NO HOSPITAL DA CIDADE!

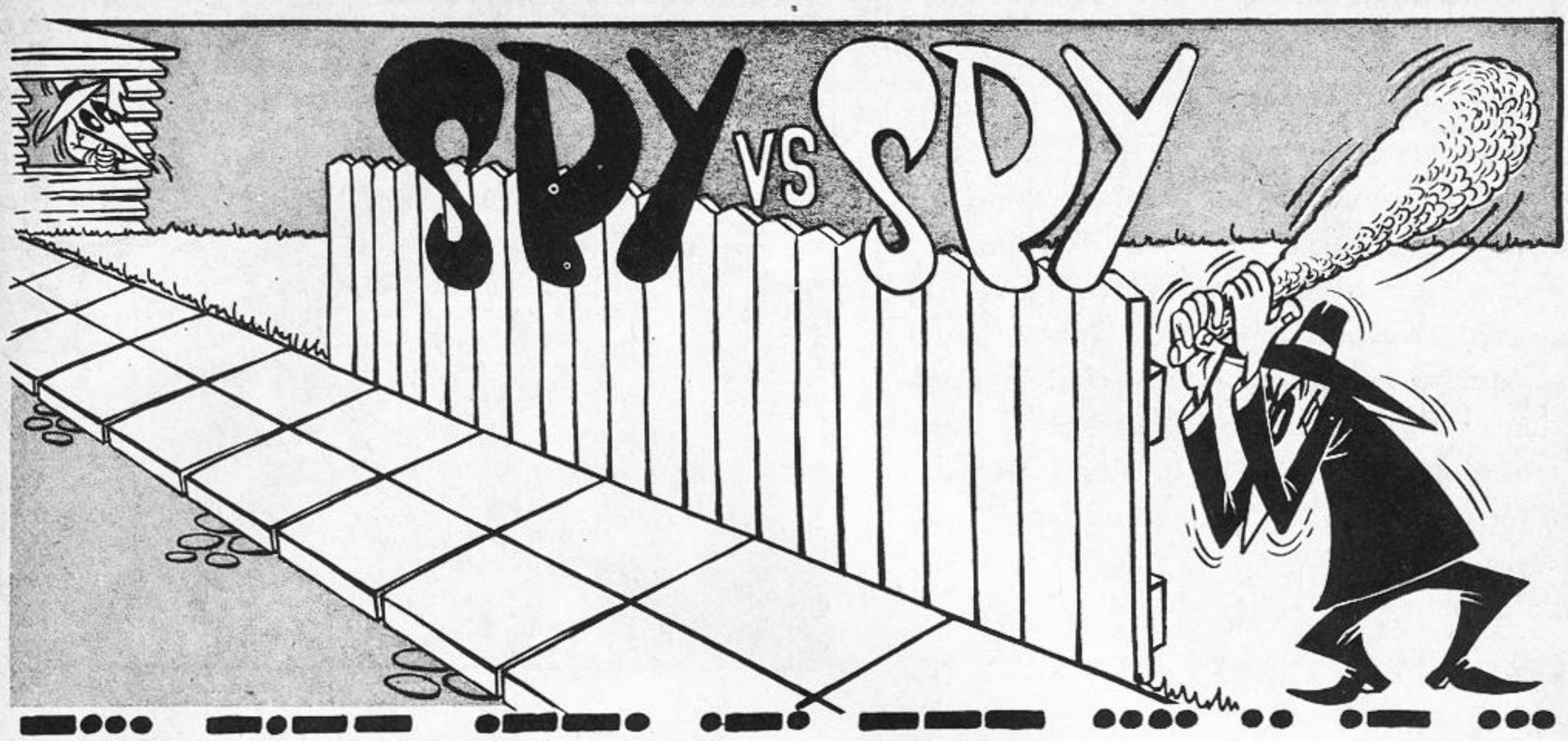
E ENVENENOU A NASCENTE!

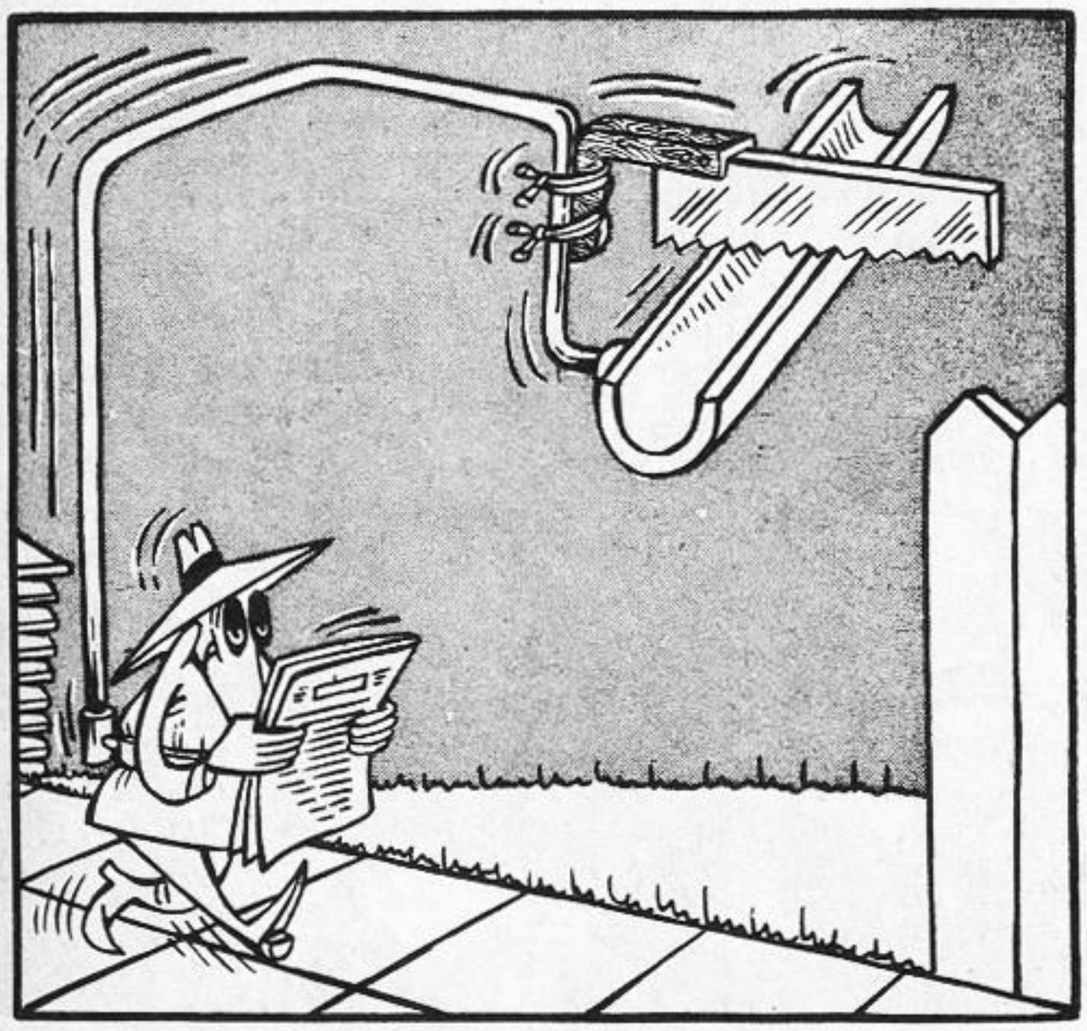
E EXPLODIU A PREFEITURA!

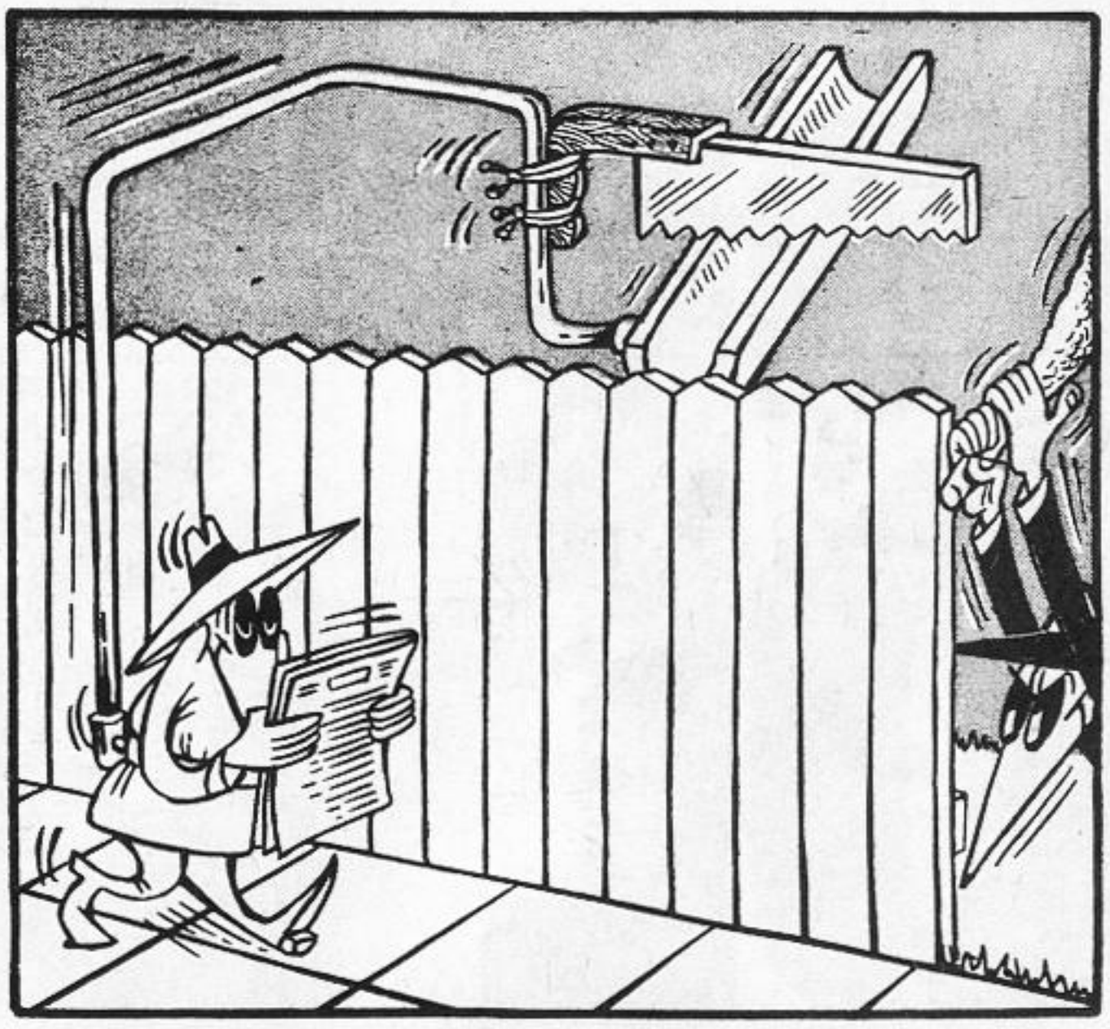
FOI ESCRITO... "AMA A TEU PRÓXIMO E IRÁS CONHECER SUA VERDADEIRA BONDADE!"

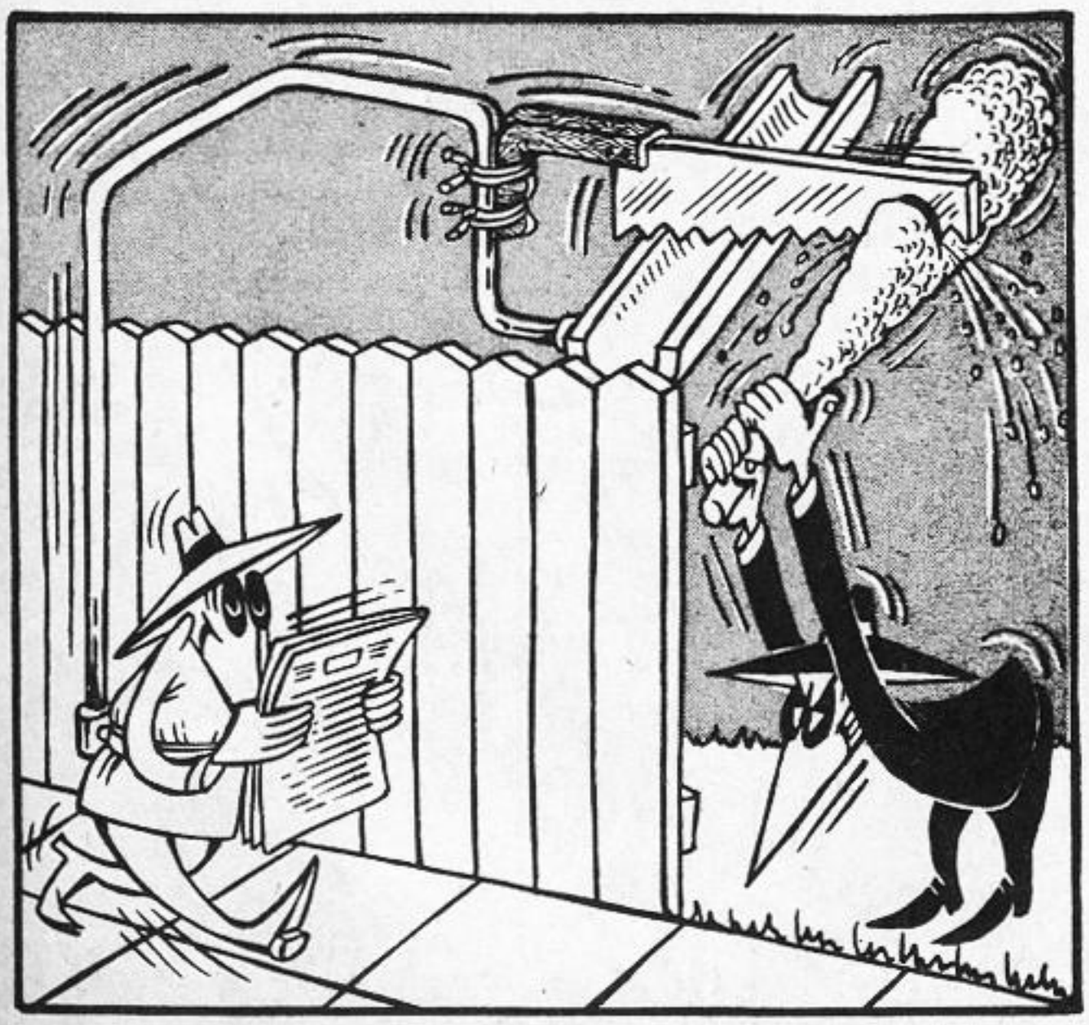
INFELIZMENTE, FOI ESCRITO A RESPEITO DO "PRÓXIMO" NA CHINA, SÉCULOS ATRÁS. PARECE QUE PERDE BASTANTE QUANDO APLICADO AOS OCIDENTAIS!

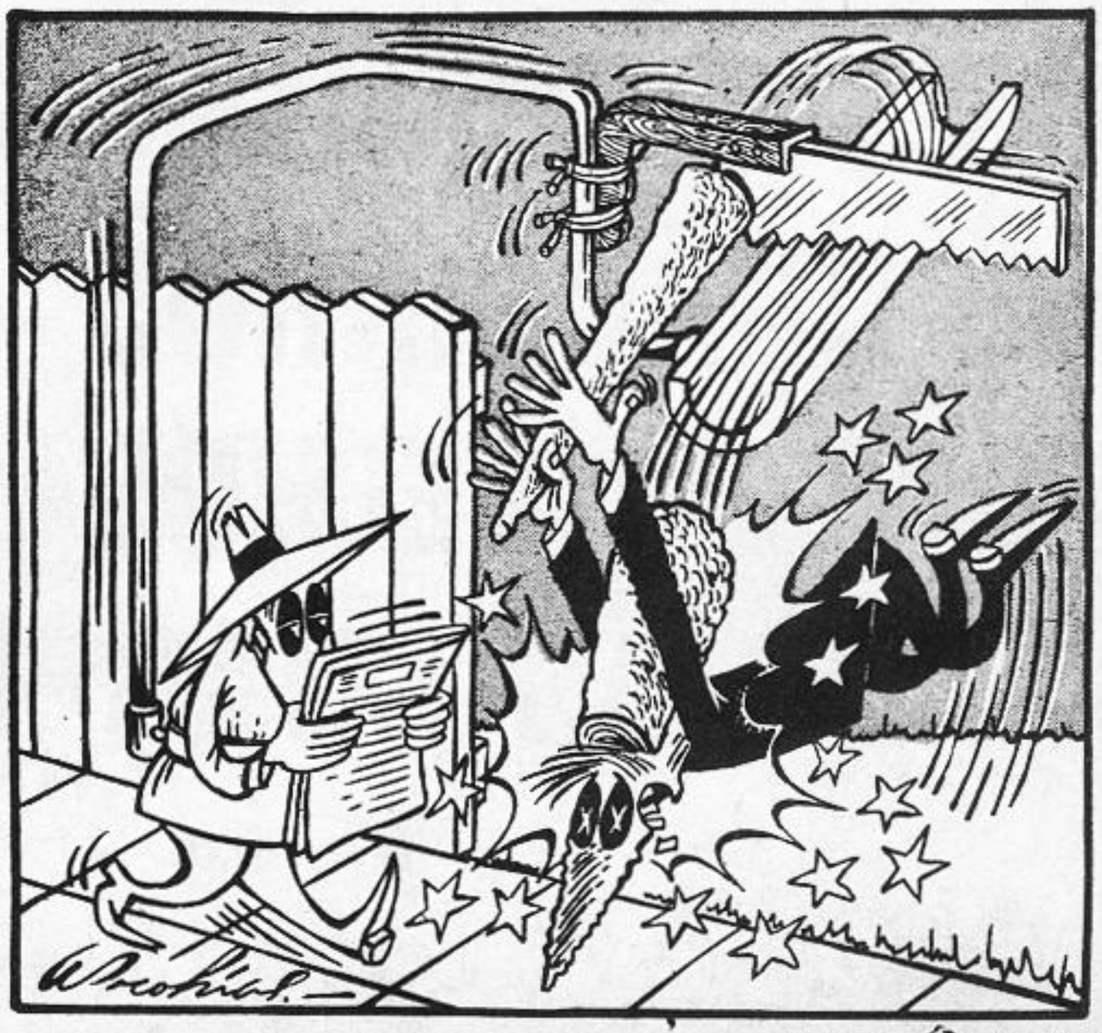
WHAC

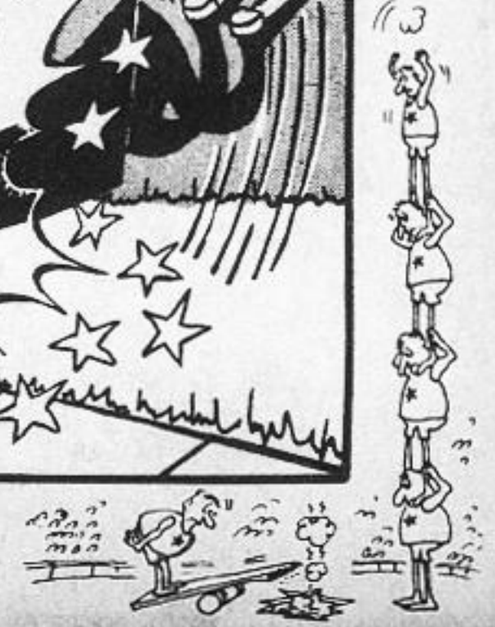

SPY VS SPY











Tudo envelhece. Tudo, menos os personagens de histórias em quadrinhos. Esses possuem a habilidade sobrenatural de permanecerem, de ano a ano, na mesma monotonia, continuando a agir na mesma situação monótona. MAD resolveu romper essa monotonia... com a vantagem de que, se esses personagens envelhecessem, mais cedo ou mais tarde morreriam, e não teríamos mais que aturá-los. Portanto, fecharemos a torneira da fonte da juventude, para vermos como seria

SE OS PERSONAGENS DE QUADRINHOS FOSSEM VELHOS COMO AS SUAS TIRAS

SUPER-HOMEM

DICK TRACY

POPEYE

DESENHOS: WALLACE WOOD TEXTO: EARLE DOUD

SUPER-HOMEM! GRAÇAS AOS CÉUS VOCÊ CHEGOU. O DIRETOR PERRY WHITE ESTÁ EM PERIGO! OLHE ATRAVÉS DA PAREDE COM SUA VISÃO RAIO-X E VEJA SE TUDO ESTÁ BEM!
QUE PAREDE?
PARE OU ATIRO!
NÃO PODERIA FERIR O SUPER-HOMEM. AS BALAS RICOCHETEIAM SOBRE SEU TÓRAX!
QUE TÓRAX?
VÁ EM FRENTE ENTÃO. ELE PEGARÁ AS BALAS COM OS DENTES E AS CUSPIRÁ DE VOLTA EM VOCÊ.
AH! AS BALAS PASSARAM POR ELE. VOCÊ NÃO DISSE QUE ELE AS PRENDERIA COM OS DENTES?
SIM, POR QUE VOCÊ NÃO AS PEGOU COM OS DENTES?
QUE DENTES?

ISTO PROVARÁ QUE ESTOU TÃO EM FORMA COMO NUNCA. VEJA COMO ACERTO NO CENTRO.
IDIOTA! VOCÊ ESTÁ FAZENDO MIRA E EM MIM! ESSA É A ÚLTIMA GOTA!
LADRÃO
CHESTER BOWLES
AS SUAS CHANCES TERMINARAM. VOU SUBSTITUIR VOCÊ POR ALGUÉM QUE SEJA REALMENTE ÚTIL. SANGUE JOVEM!
JÚNIOR?!

PASPALHO! TOME ISTO!
AI! MINHAS COSTAS! MINHAS ARTICULAÇÕES!
OBRIGADO, ZEZINHO.
NÃO ME IMPORTO DE FICAR SEMPRE CARREGANDO O GEROVITAL, MAS TENHO MESMO QUE CONTINUAR A ENGATINHAR ASSIM? FOI BASTANTE DIFÍCIL CHEGAR ATÉ A REUNIÃO DOS VETERANOS OUTRO DIA.

FAÇAMOS UMA TRÉGUA! (PUF! PUF!)
NÃO, FAÇAMOS TRÉGUA (PUF! PUF!). VAMOS JUNTOS LEVAR AS FLORES.
BUD DOERFLINGER

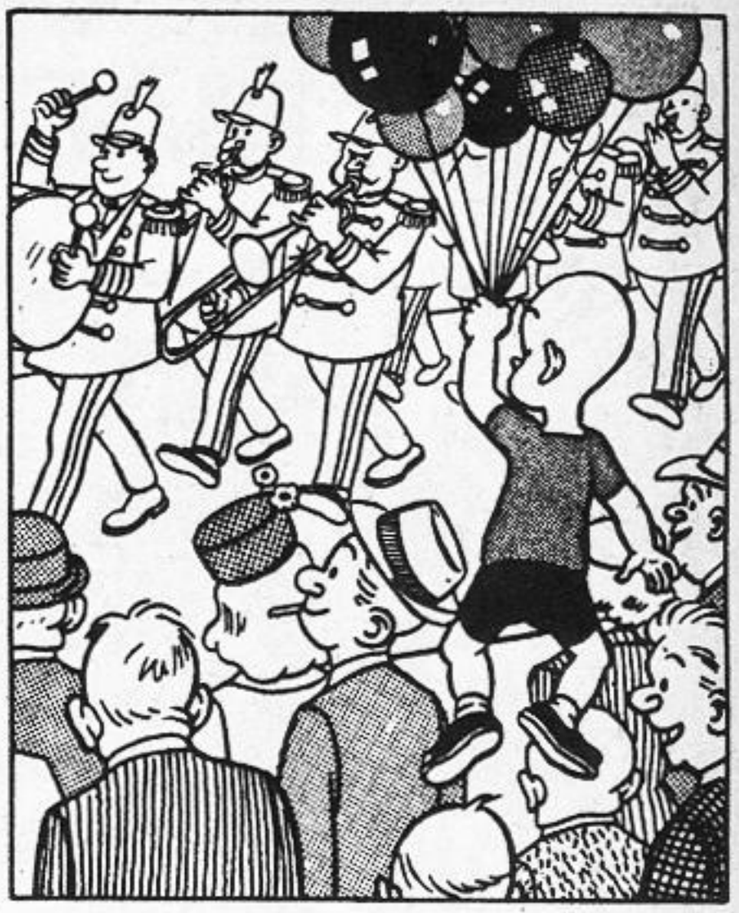
TEREI PRAZER EM LHE PAGAR QUARTA-FEIRA O HAMBURGER QUE EU COMER HOJE.
EU AS PLANTO PRIMEIRO.
NÃO, EU PRIMEIRO!
RIP
OLIVE OYL
1992
1992
MICKEY BITSKO

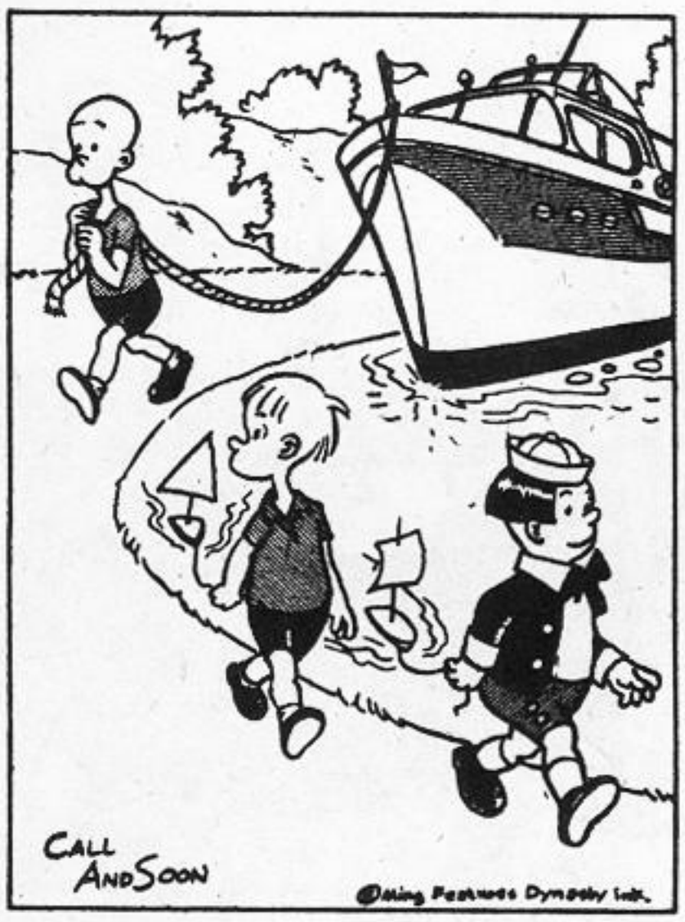
FERDINANDO

MANDRAKE

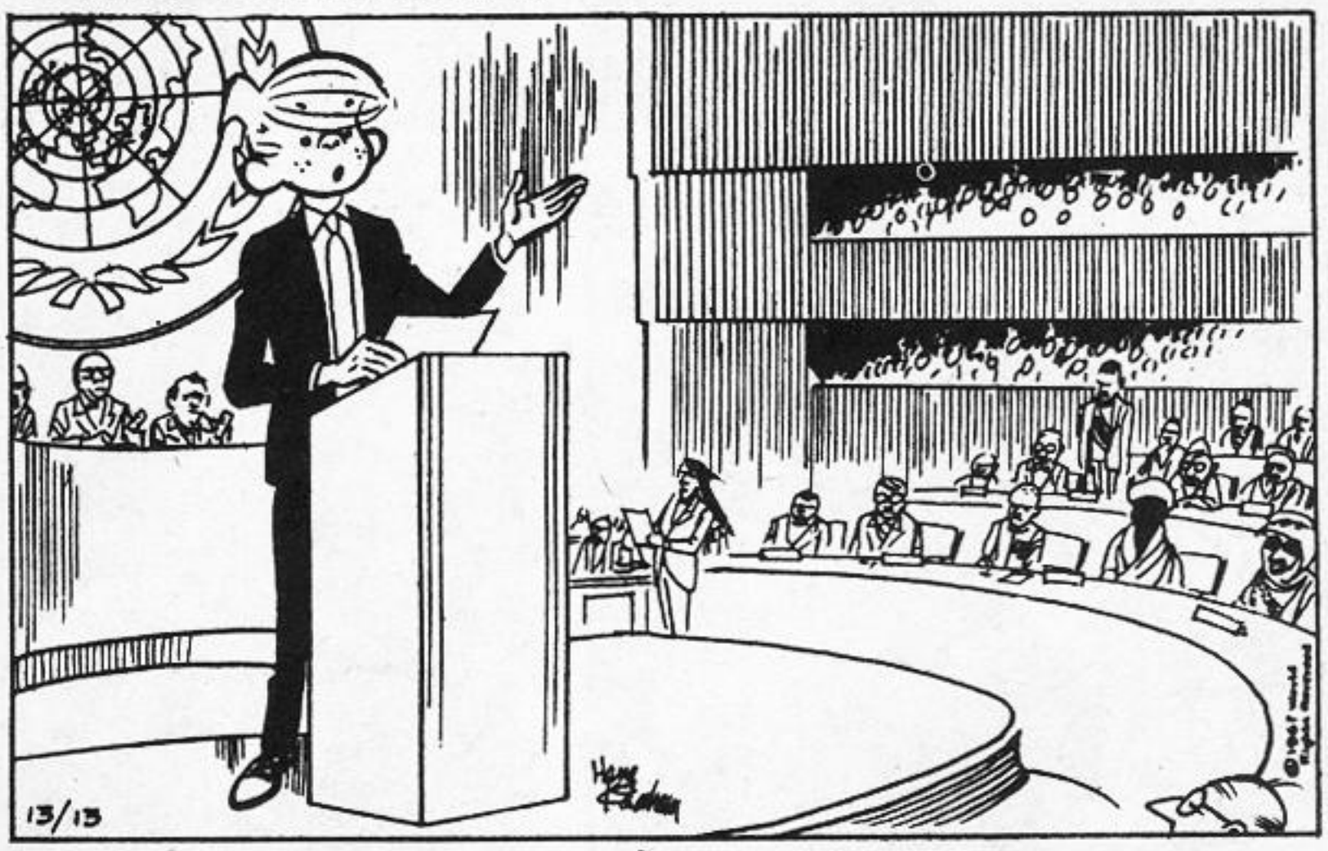
TARZAN

PINDUCA



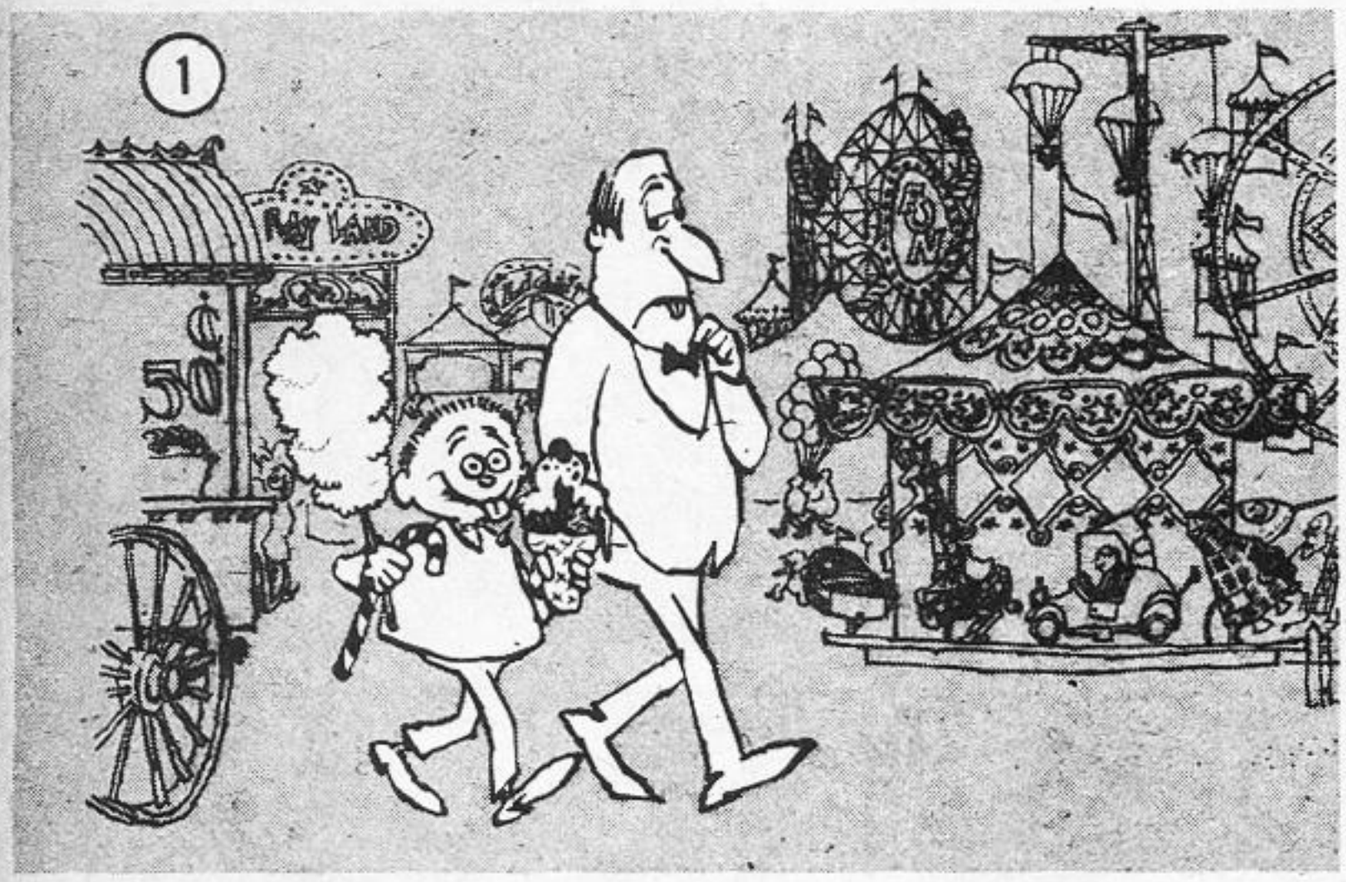


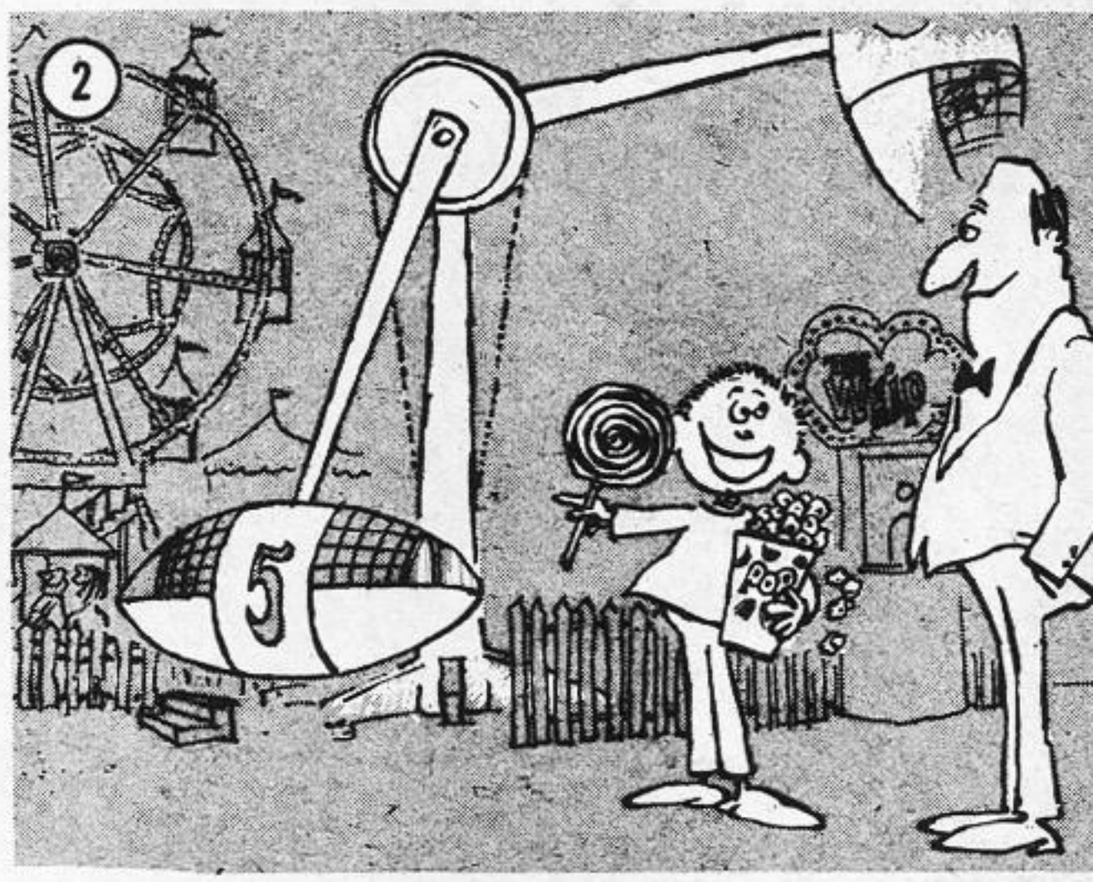
PIMENTINHA



"COMO SECRETÁRIO DAS NAÇÕES UNIDAS, VOS COMUNICO QUE, DEPOIS DE LONGA DISCUSSÃO E PROFUNDA MEDITAÇÃO, RESOLVI OS SEGUINTES PROBLEMAS: RESOLUÇÃO DA GUERRA NO VIETNAM... UNIFICAÇÃO DE BERLIM... PAZ DURADOURA NO ORIENTE MÉDIO... UM PLANO MUNDIAL DE DESARMAMENTO MUTUAMENTE ACEITÁVEL... A COLOCAÇÃO DE CHICLETES EM SEUS ASSENTOS!"

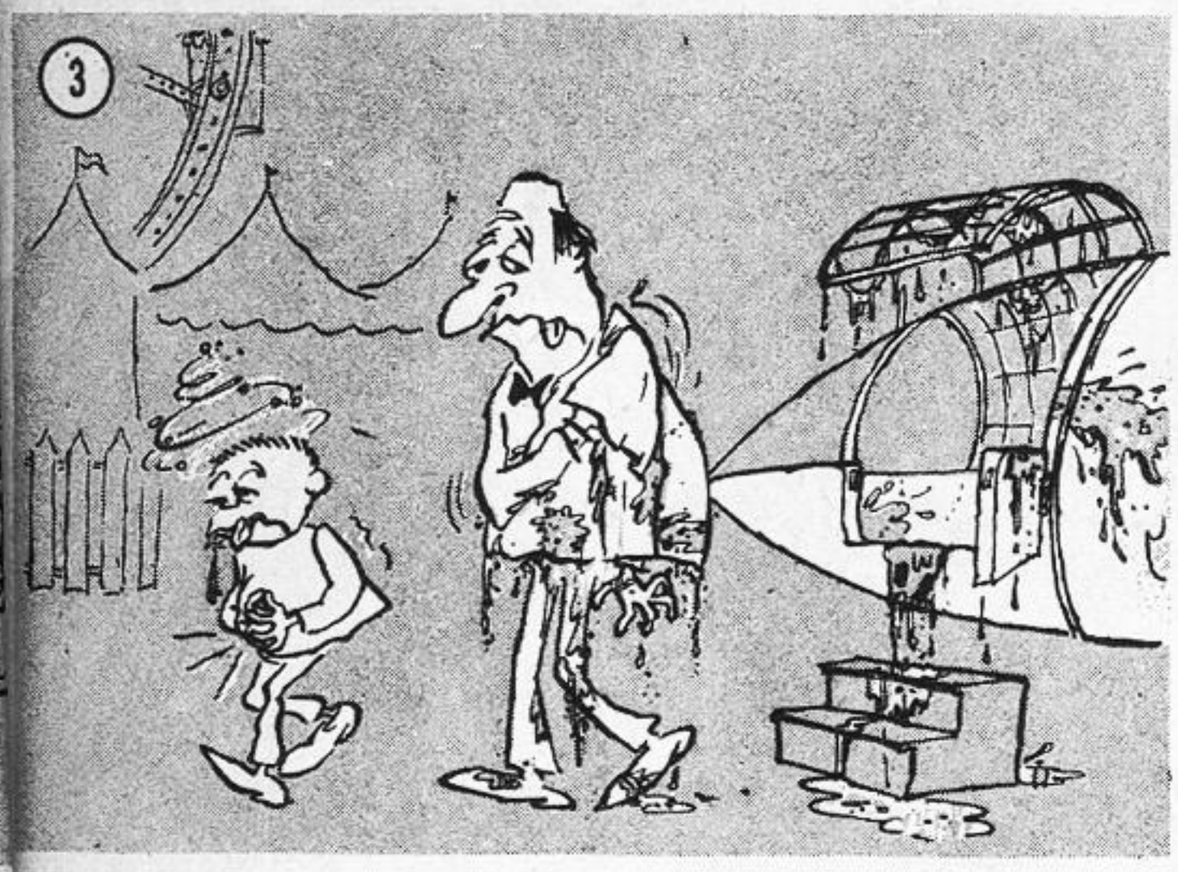
MAD VÊ OS... PARQUES

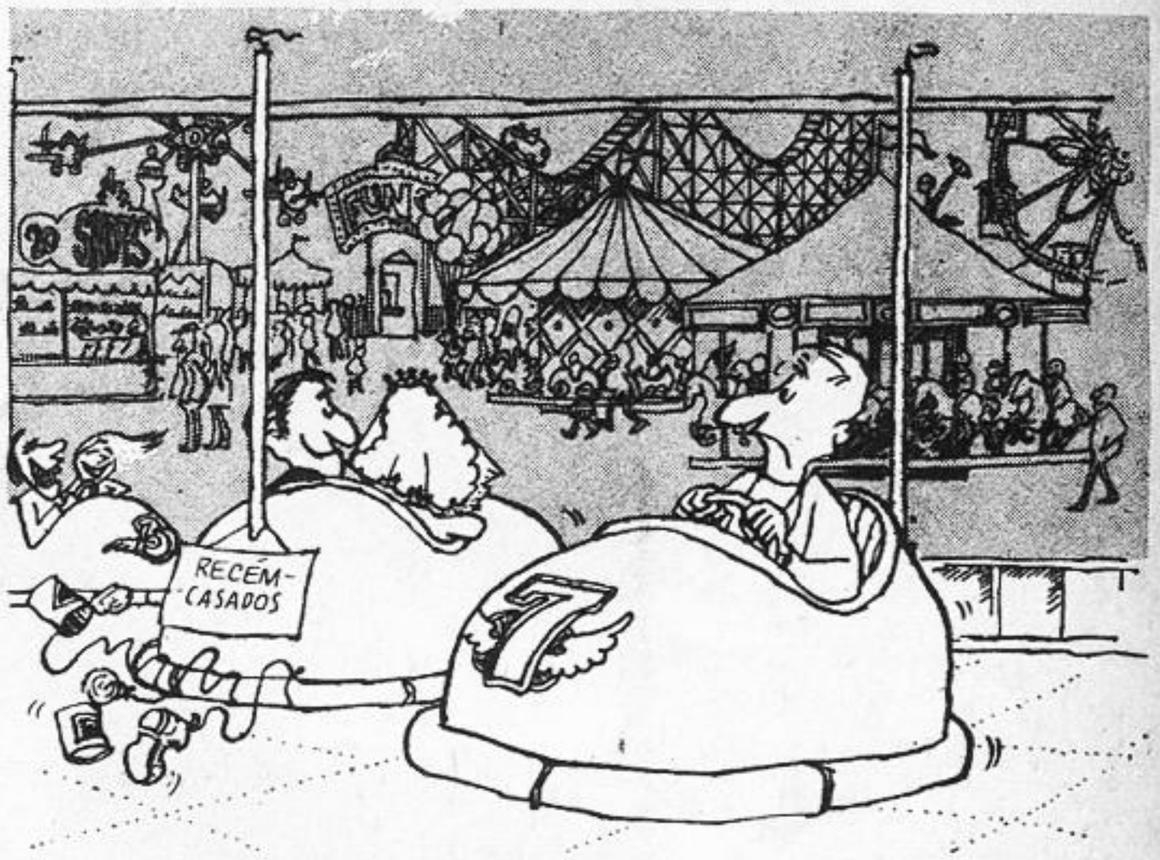


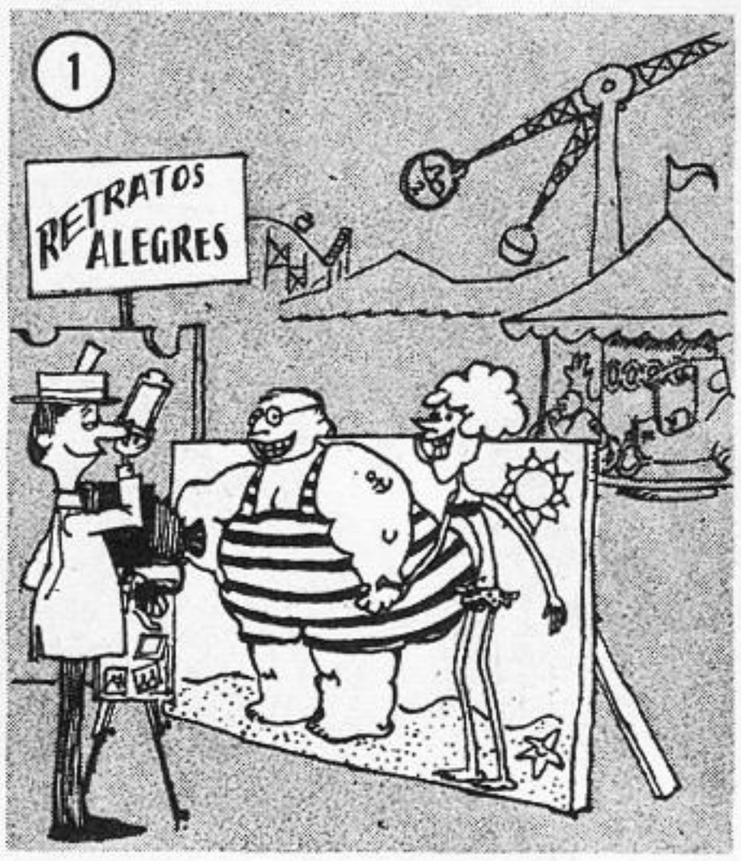


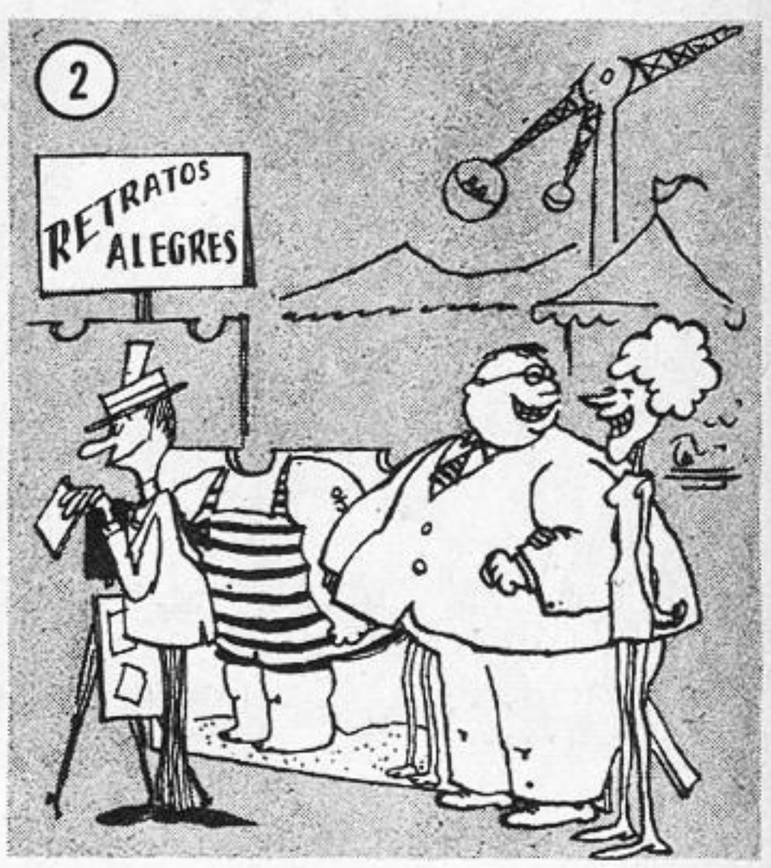
DE DIVERSÕES

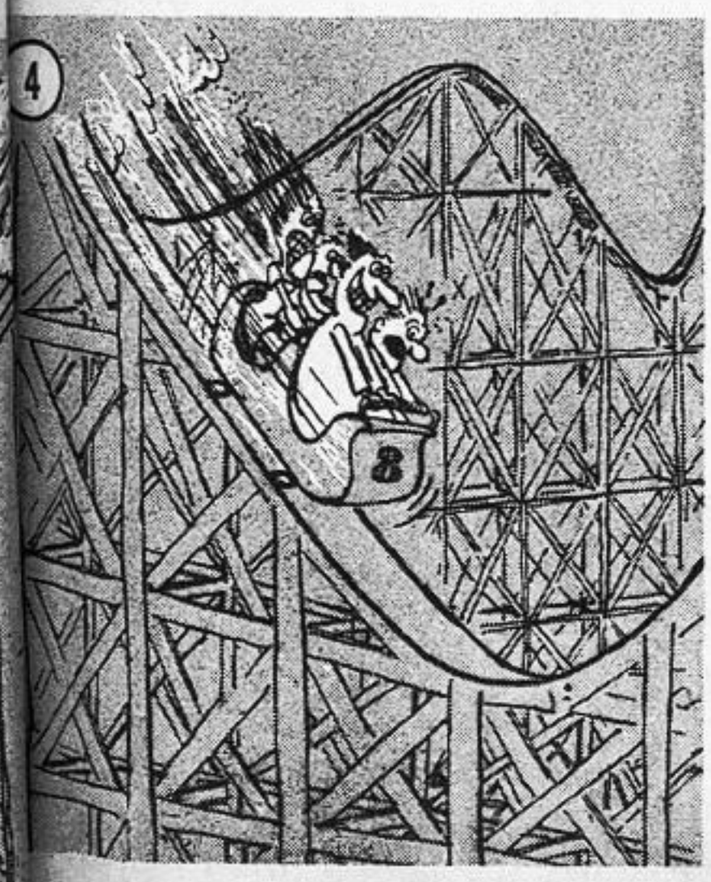
DESENHOS: SÉRGIO ARAGONÉS

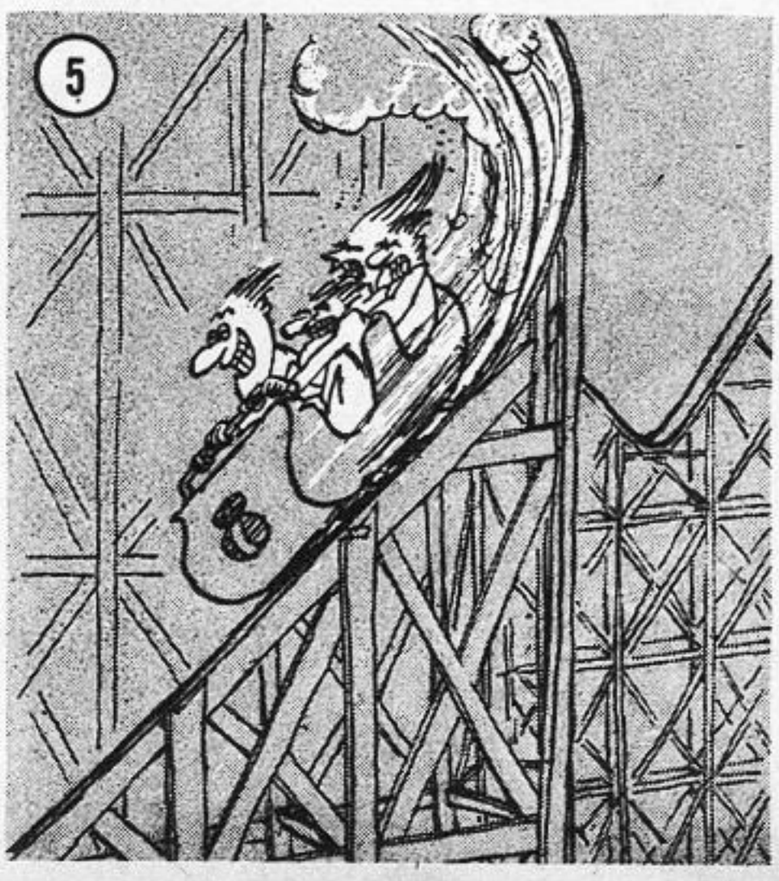








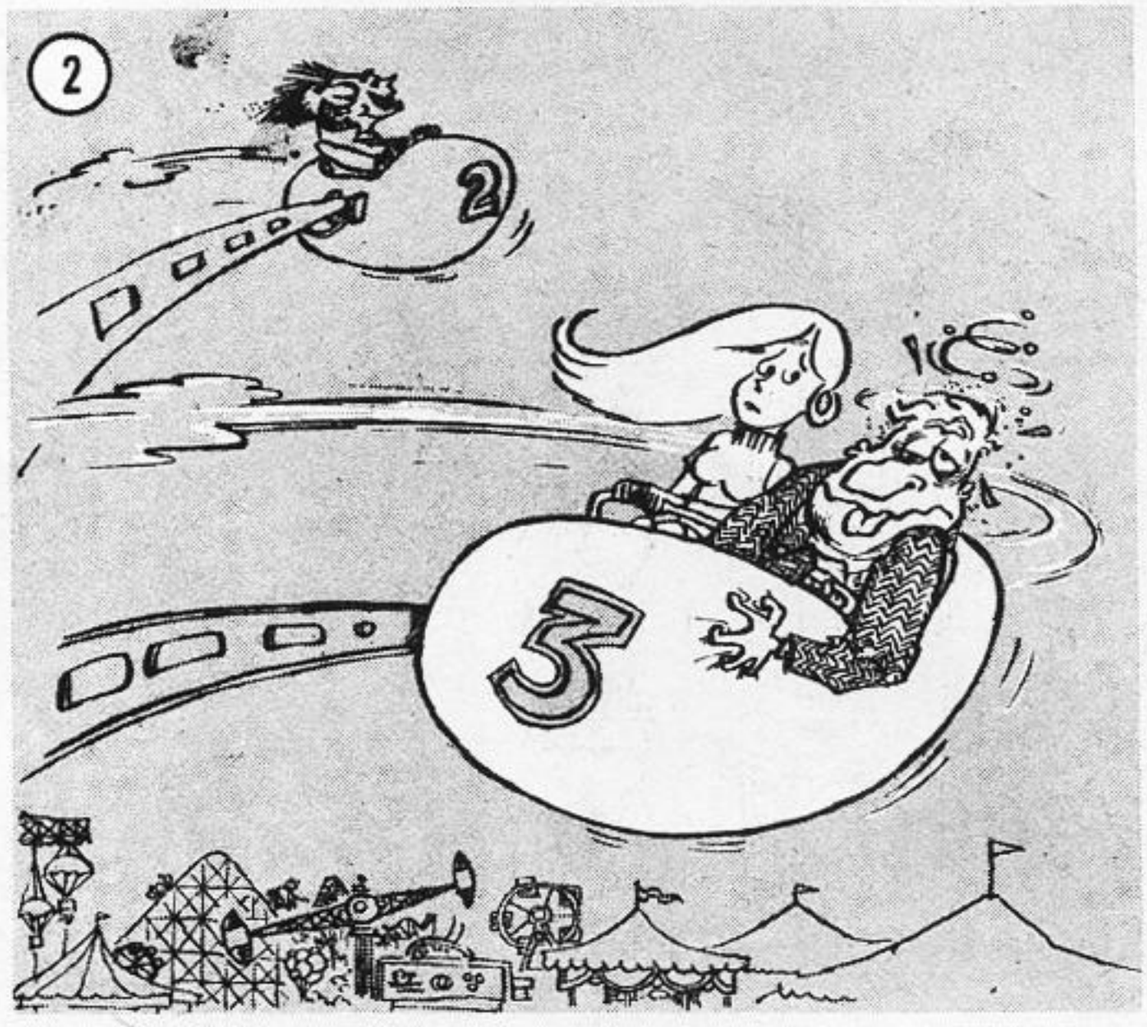


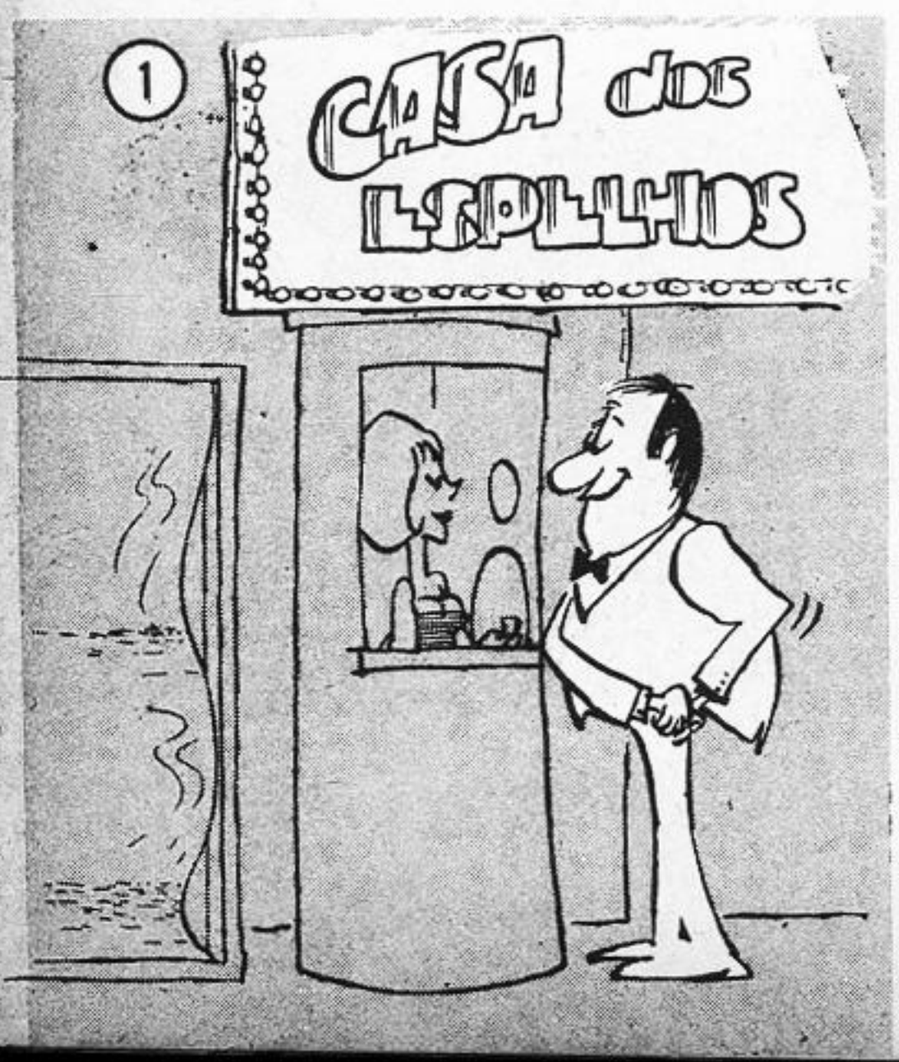


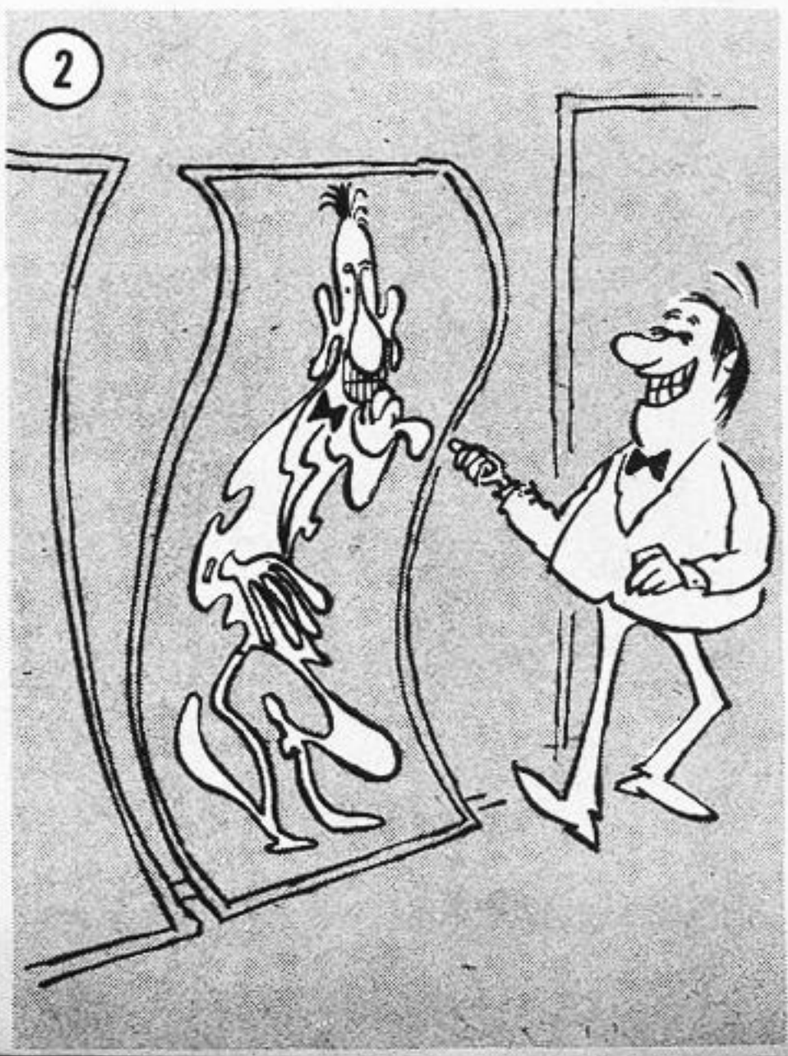
1
TONG!
BOX

2
TING!
BOX

1
POLVO


2
3


1
CASA DOS
ESPELHOS

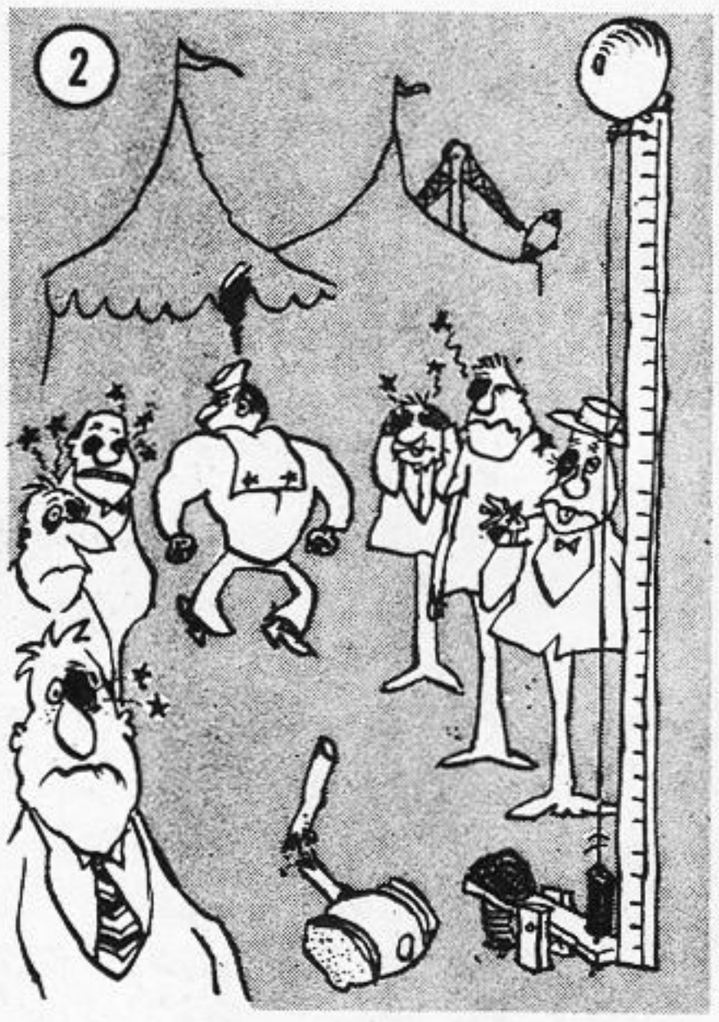

2

3

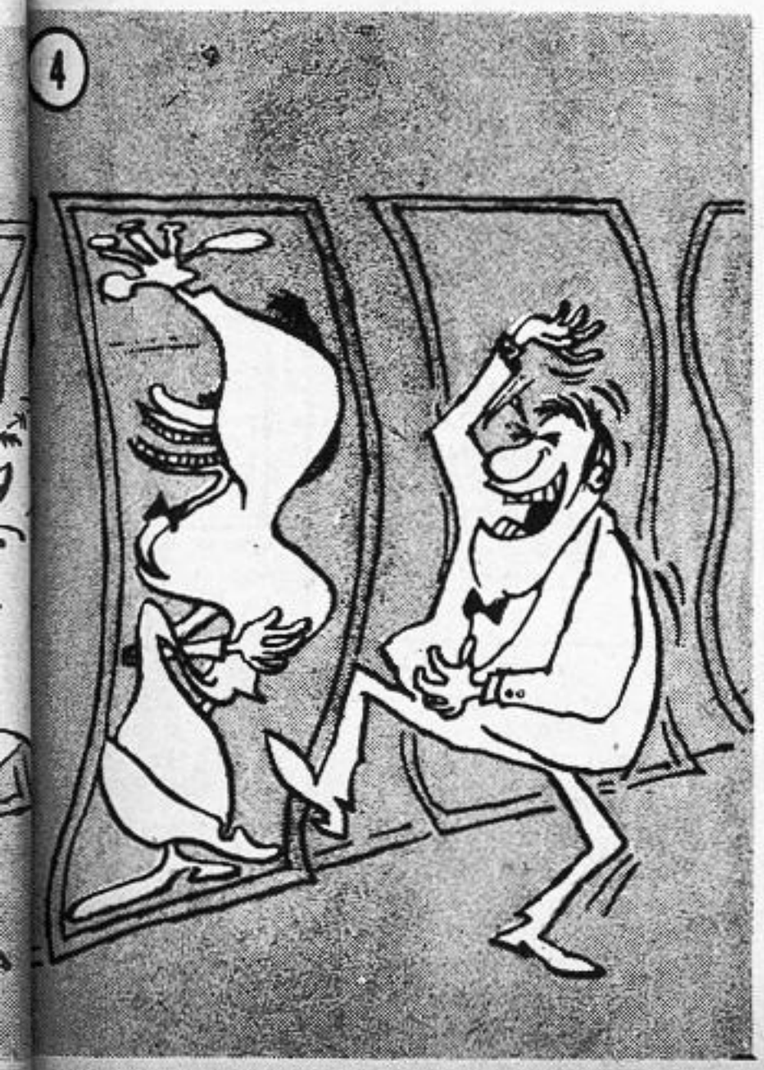
3

4

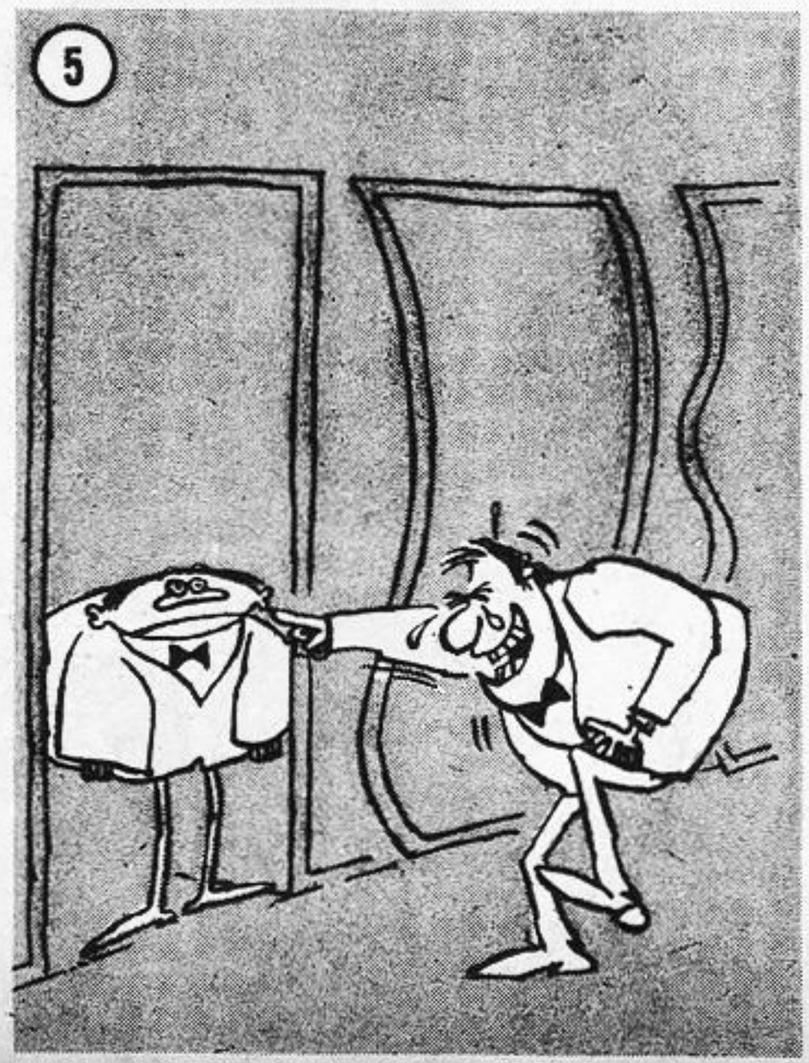
2



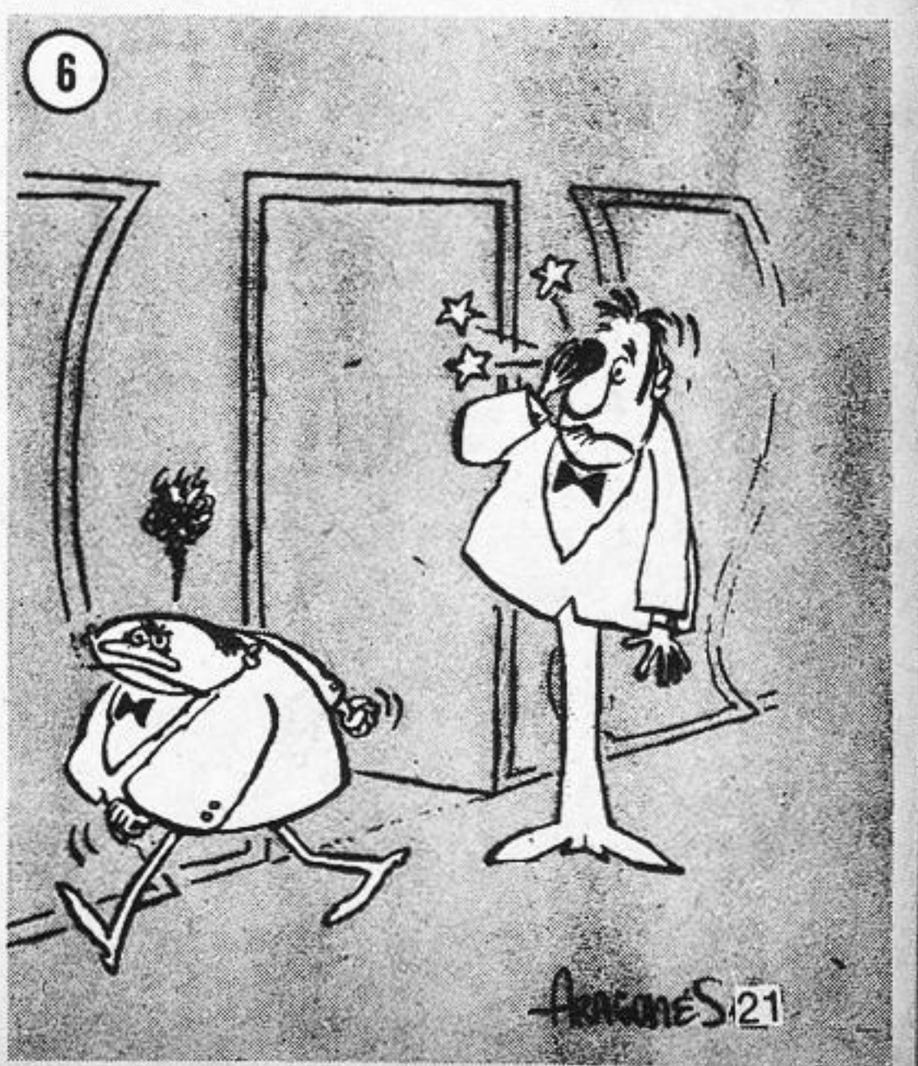
4



5

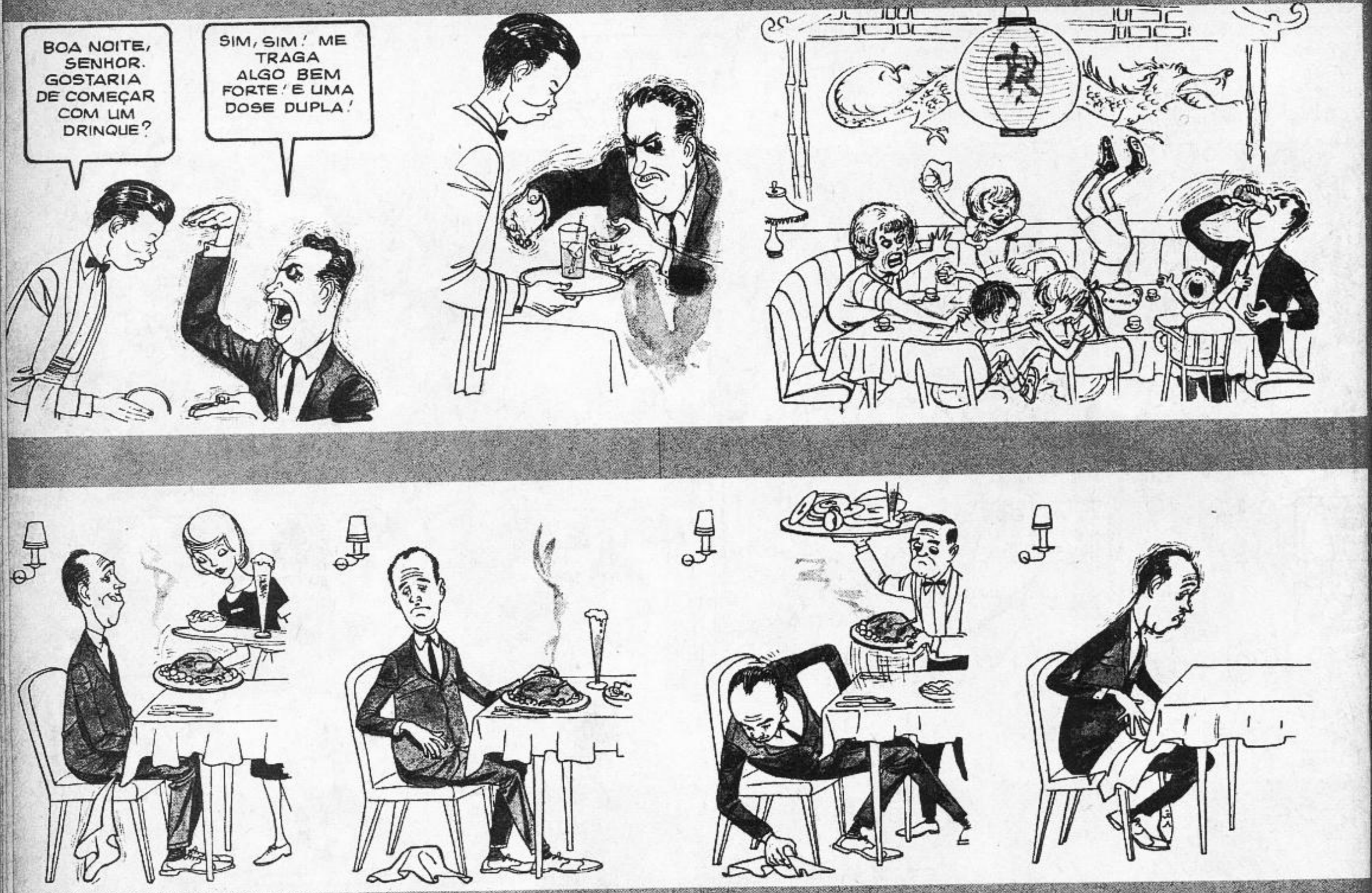


6



HOJE, O CHEFE DE FAMÍLIA QUEBRA A CABEÇA A FIM DE GANHAR DINHEIRO BASTANTE PARA COMPRAR UMA MÁQUINA DE LAVAR, OU UM CONGELADOR, OU UMA BATEDEIRA, OU QUALQUER UM DOS MILHÕES DE BAGULHOS ELETRÔNICOS DESTINADOS A PROPORCIONAR "MENOS TRABALHO PARA A MAMÃE" E O QUE ACONTECE?

É, PARECE QUE ENQUANTO PAPAI ESTEVE OCUPADO FAZENDO JUS AO SEU ENFARTE, MAMÃE ESTEVE OCUPADA TENDO IDÉIAS. AQUELE VELHO SLOGAN: "MENOS TRABALHO PARA A MAMÃE" É COISA DO PASSADO. O NOVO SLOGAN É: **NENHUM** TRABALHO PARA A MAMÃE". E ISSO SE TORNA POSSÍVEL PORQUE O PAPAI AGORA PAGA PARA...



COMER FORA

TEXTO E DESENHOS: DAVE BERG

MÃIÊ
COMIDA CASEIRA
SERVIDA COMO EM SUA CASA
"Seu Lar Longe do Lar!"

MENU

MENU
REQUENTADO CR$ 8,50
FRANGO FRIO " 7,00
FEIJÃO AZEDO " 5,00
SALADA ANTEONTEM " 3,50
PANELÃO " 8,00
SOBRAS " 5,50
TORRADAS QUEIMADAS " 0,80
CAFÉ INSTANTÂNEO " 0,70
ALKA SELTZER " 1,50

GARÇOM, ME DÊ A CONTA.
OH, NÃO, SAMU. ESSA É MINHA.
MAS VOCÊ PAGOU A ÚLTIMA, DUDU.
NÃO INTERESSA, SAMU. QUANDO UM AMIGO MEU ALMOÇA COMIGO, EU COMO. ME DÊ A CONTA.
DEIXA DISSO, DUDU. E DESSA VEZ EU PAGO! GARÇOM, ME DÊ A CONTA.
GARÇOM NÃO OUSE DAR A CONTA A MEU AMIGO! DÊ PARA MIM!

VOU QUERER O QUE AQUELE CAVALHEIRO ESTÁ COMENDO.
EU TAMBÉM NÃO GOSTEI.

O QUE VOCÊS ACHAM DE COMER FORA? VOCÊS ESTÃO COM FOME?

COM MUITA, NÃO.

BOTECO EXPRESSO A PARADA INCREMENTADA 1 Km

EU ESTOU COM FOME! ESSE LUGAR E' BOM.

EI, PAI! POR QUE QUE TODA VEZ QUE A GENTE SAI, A GENTE VEM NESSE RESTAURANTE?

PORQUE SEU PAI GOSTA DOS PRATOS QUE OFERECEM!

NOSSOS GARÇONS SÃO PSIQUIATRAS FORMADOS

LÊ-SE HORÓSCOPO

ESSA SEMANA A REUNIÃO DOS ADIVINHOS FOI CANCELADA DEVIDO A CIRCUNSTÂNCIAS IMPREVISTAS.

O QUE HOUVE, HAROLDO? DE REPENTE VOCÊ FICOU VERDE!

DE-DEVE SER ALGO QUE VOCÊ COMEU!

CHURRASCARIA DO TONICO

	75,00
	10,50
	94,00
	30,00
	Cr$ 204,50

NÃO É ASSIM QUE SE TRATA UM AMIGO, DUDU! A CONTA É MINHA! PODE ME DAR, GARÇOM...

NÃO ME VENHA COM ESSA CONVERSA DE "AMIGO", SAMU! VOCÊ ESTÁ ME IRRITANDO! GARÇOM, ME DÊ A CONTA...

BEM, NÃO VOU ESTRAGAR UMA AMIZADE POR UMA MÍSERA CONTA. TÁ CERTO, GARÇOM, PODE DAR A CONTA PARA ELE.

AGORA SIM!

E'... HÃ... SAMU, ESTOU UM POUCO DURO ESSA SEMANA. VOCÊ PODE ME EMPRESTAR CINQÜENTA CRUZEIROS PARA PAGAR A CONTA?

ESSES CARTÕES DE CRÉDITO SÃO UMA ÓTIMA IDÉIA. VOCÊ COME AGORA...

...E SÓ TEM INDIGESTÃO UM MÊS DEPOIS!

CONTA DO DINER'S

Cr$ 1.030,00

LICENÇA POÉTICA

David Berg

Não passa um dia sem que o nosso amigo, o Carteiro, venha aqui na redação do MAD e não deixe uma carta perguntando: "Quem é Alfred E. Neuman?", "De onde veio?", "Qualé a dele?", "Por que está sempre rindo?" e coisas assim. Respondendo a essa onda enorme de interesse, MAD contratou um genealogista que, após meses de árduas consultas, nos apresentou

A ÁRVORE GENEALÓGICA DE ALFRED E. NEUMAN

DESENHOS: WALLACE WOOD

453 - 513

PERMANECEU NA MONGÓLIA NEGOCIANDO NO MERCADO NEGRO DE NOZES, ENQUANTO A HORDA DE ÁTILA CONQUISTAVA TODO O MUNDO CONHECIDO.

ALFREDO CORAÇÃO DE GALINHA
1193 - 1258

PARTINDO PARA AS CRUZADAS, A DUAS MILHAS DE CASA COMETEU UM ERRO FATAL: TENTOU ATRAVESSAR UM RIO A NADO, MAS SE ESQUECENDO DE TIRAR SUA PESADA ARMADURA.

1417 - 1462

FOI O PRIMEIRO A TENTAR A IMPRESSÃO COM TIPOS MÓVEIS. DESISTIU QUANDO DESCOBRIU QUE NÃO SABIA LER.

CRISTOVÃO NUMOMBO
1462 - 1513

SAIU DA ITÁLIA EM 1492 PROCURANDO O CAMINHO PARA AS ÍNDIAS. TENDO POUCO CONHECIMENTO DE NAVEGAÇÃO, ACABOU DESCOBRINDO A SUÉCIA.

QUEM, EU ME PREOCUPAR?

USA O MODO

AMÉRICO NUMANÚCCIO
1470 - 1526

AO SABER DA DESCOBERTA DE SEU PARENTE NUMOMBO, DECIDIU PROVAR QUE A TERRA ERA CHATA, E LEVOU O RESTO DA VIDA PROCURANDO O FIM DO MUNDO.

QUEM, EU ME PREOCUPAR?

MICHELÂNEUMANO
1508 - 1562

TENDO POR TAREFA PINTAR A CAPELA SISTINA, PINTOU POR ENGANO A CASA AO LADO, DESTINADA À DEMOLIÇÃO, O QUE OCORREU NO DIA SEGUINTE.

IRMÃO NEUMAN
1584 - 1658

CONVENCIDO DE QUE OS NAVIOS QUE VIAJAVAM PARA AS COLÔNIAS ERAM INSEGUROS, PERMANECEU NA INGLATERRA E FOI A FALÊNCIA VENDENDO GALOCHAS USADAS.

QUEM, EU ME PREOCUPAR?

SIR ISAAC NEUMAN
1602 - 1681

DISCORDANDO DA LEI DA GRAVIDADE, GASTOU 45 ANOS NUM ESFORÇO EM VÃO PARA PROVAR QUE AS COISAS CAÍAM PARA CIMA.

Almanaque

Quem, eu me preocupar?

BENJAMIM NEUMAN
1707 - 1793

EMPINOU COM GRANDE SUCESSO, UMA PIPA, DURANTE UMA TEMPESTADE, PROVANDO DESTE MODO A EXISTÊNCIA DO VENTO.

QUEM, EU ME PREOCUPAR?

FERNÃO DIAS NEUMAN
1593 - 1632

EMBRENHOU-SE RIO ADENTRO PELAS MATAS BRASILEIRAS, DESCOBRINDO UMAS PEDRAS LINDAS, VERDES, O QUE LHE VALEU O APELIDO DE "O CAÇADOR DE ESMERALDAS FALSAS".

PAUL NEUMAN
1773 - 1781

TINHA COMO MISSÃO LEVAR A SENHA DA REVOLUÇÃO PARA AS TROPAS QUE O AGUARDAVAM NA CAPITAL DA COLÔNIA. SEM CONSEGUIR DECIDIR SE IA POR MAR OU POR TERRA, FOI PARA CASA DORMIR.

NÃO

ENCHA LINGÜIÇA

QUEM, EU ME PREOCUPAR?

TOD
OS HOMEN
SÃO IGUA
(MENOS O
ESCRAVOS

TOMÁS NEUMAN GONZAGA
1742 - 1801

UM DOS INTELECTUAIS DA INCONFIDÊNCIA MINEIRA, FOI DEPORTADO PARA A ÁFRICA, ONDE ESCREVEU (EMBORA MAL SOUBESSE ASSINAR SEU PRÓPRIO NOME) ESSES LINDOS VERSOS, EM MEMÓRIA DE SUA AMADA "MARTÍRIA": "BÁRBARA BELA, DA NOITE

A RAIZ DE TODOS MALES CONTINUA NA PÁGINA SEGUINTE.

ABRAÃO NEUMAN
1809 - 1865

NASCIDO EM UMA CABANA DE MADEIRA, ANDAVA 20 KM. A PÉ, A FIM DE PEDIR EMPRESTADO ROMANCES PICANTES FRANCESES. EM SEGUIDA NÃO FOI NOMEADO CANDIDATO A PRESIDENTE PORQUE SÓ SABIA LER EM FRANCÊS.

CORONEL NEUMAN
1811 - 1870

PERDEU A FORTUNA DA FAMÍLIA INVESTINDO NUMA FÁBRICA DE FOGOS DE ARTIFÍCIO, NA ANTECIPAÇÃO DE UMA VITÓRIA DE ANTÔNIO CONSELHEIRO NA GUERRA DE CANUDOS.

NIKOLAJ NUMANSKI
1856 - 1917

O PRIMEIRO HOMEM A PREVER QUE OS COMUNISTAS NÃO TOMARIAM O PODER NA RÚSSIA. O PRIMEIRO A SER MANDADO PARA A SIBÉRIA QUANDO O TOMARAM.

THEODORE NEUMAN
1858 - 1919

CRIOU O SLOGAN: "FALE EM VOZ ALTA E CARREGUE UM BASTÃO PEQUENO!" NÃO SE ALISTOU NA CAVALARIA PORQUE ERA ALÉRGICO A CAVALOS.

SENADOR NEUMAN
1848 - 1922

FEZ UM DISCURSO CLAMOROSO NO SENADO, EXORTANDO A NAÇÃO A INVADIR A FRANÇA, MAS COMO ERA GAGO NINGUÉM ENTENDEU UMA SÓ PALAVRA.

DANIEL NEUMAN MATOU UM URSO CA NEZZA ARVORE

ALFRED E. NEUMAN
194? - ?

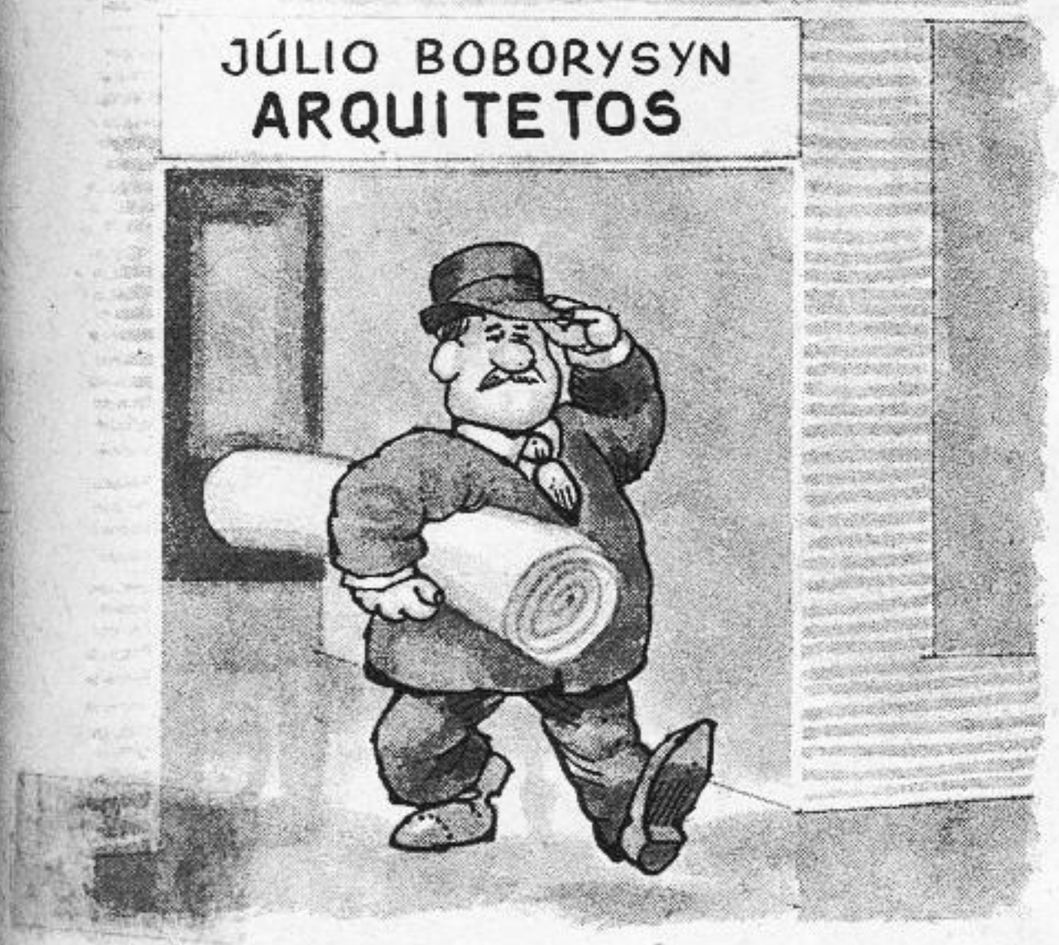
QUEM, EU ME PREOCUPAR?

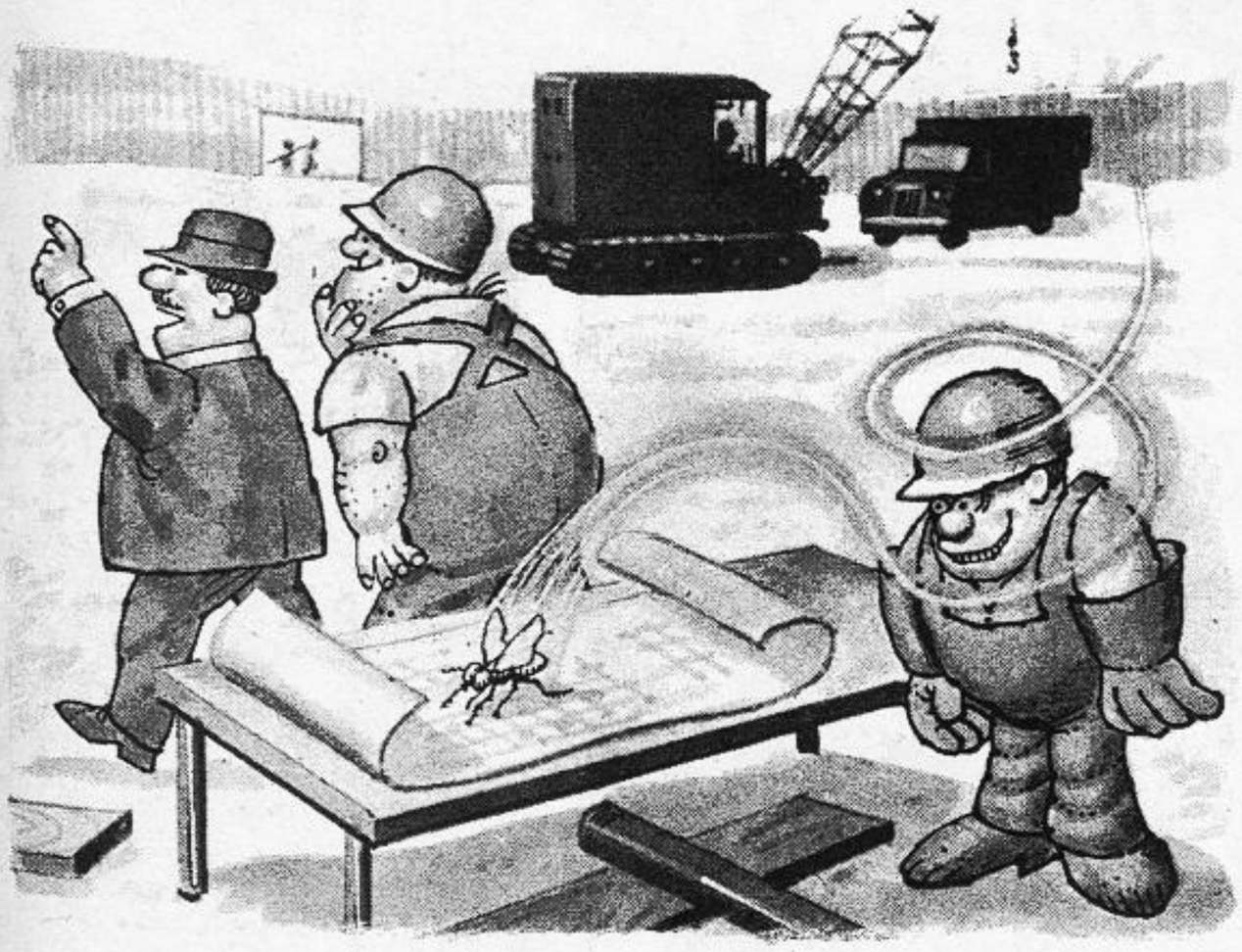
THOMAS A. NEUMAN
1867 - 1929

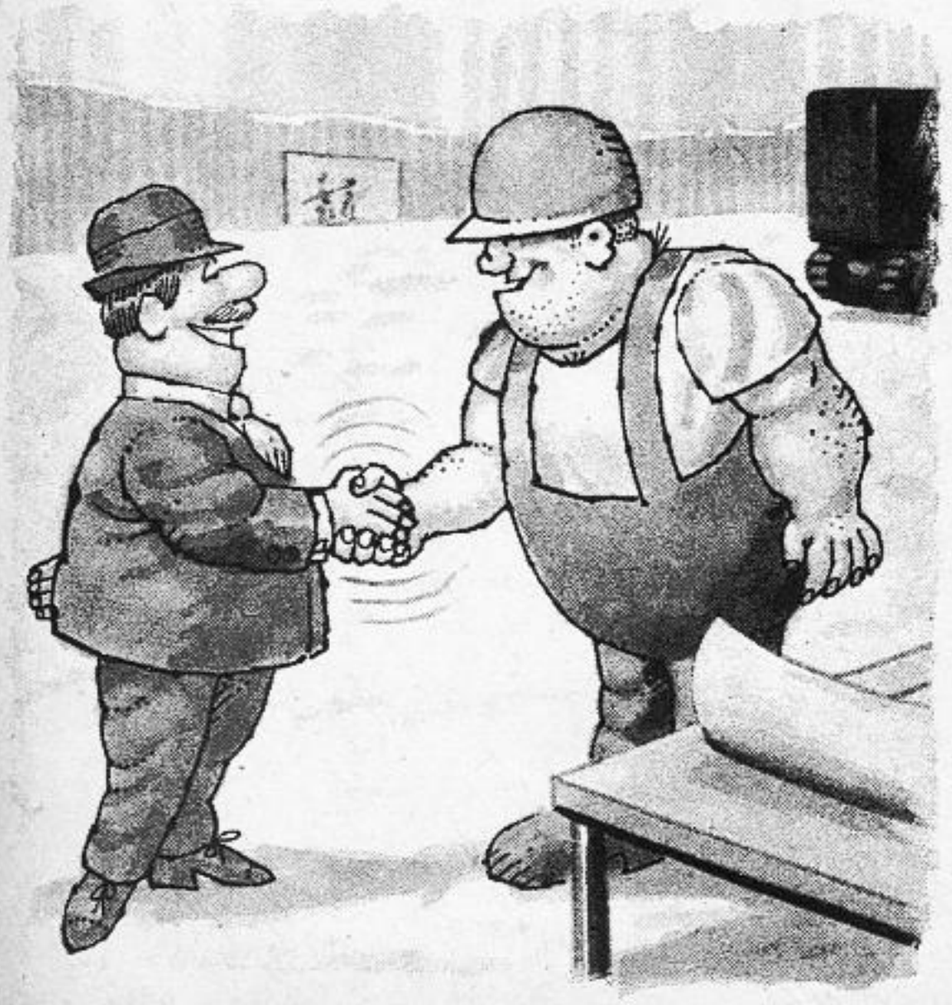
BUSCOU DEMONSTRAR QUE UM VIDRO CHEIO DE VAGA-LUMES FORNECIA UMA ILUMINAÇÃO PRÁTICA E DE BAIXO CUSTO.

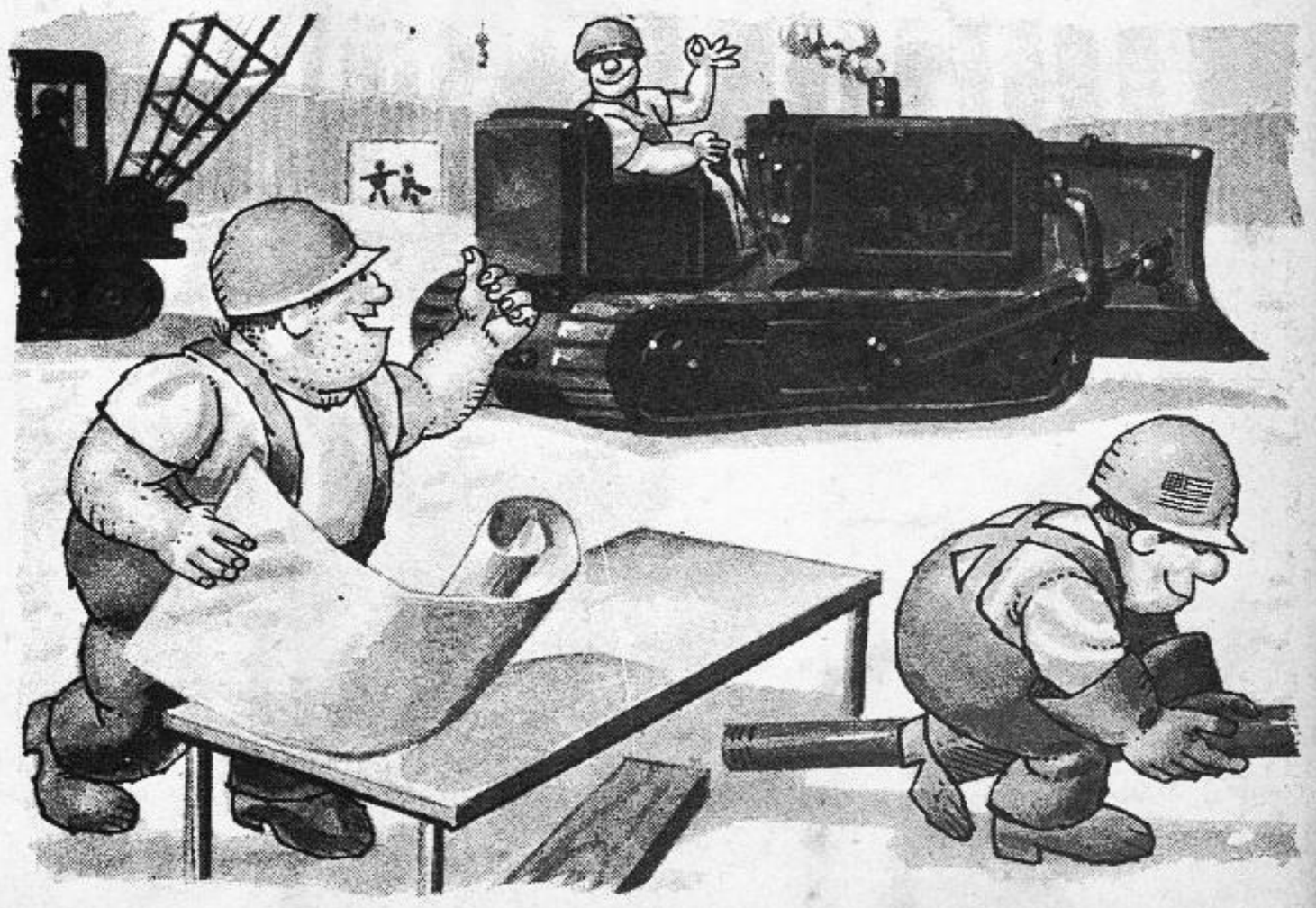
wood.

UM TRIUNFO DA ARQUITETURA

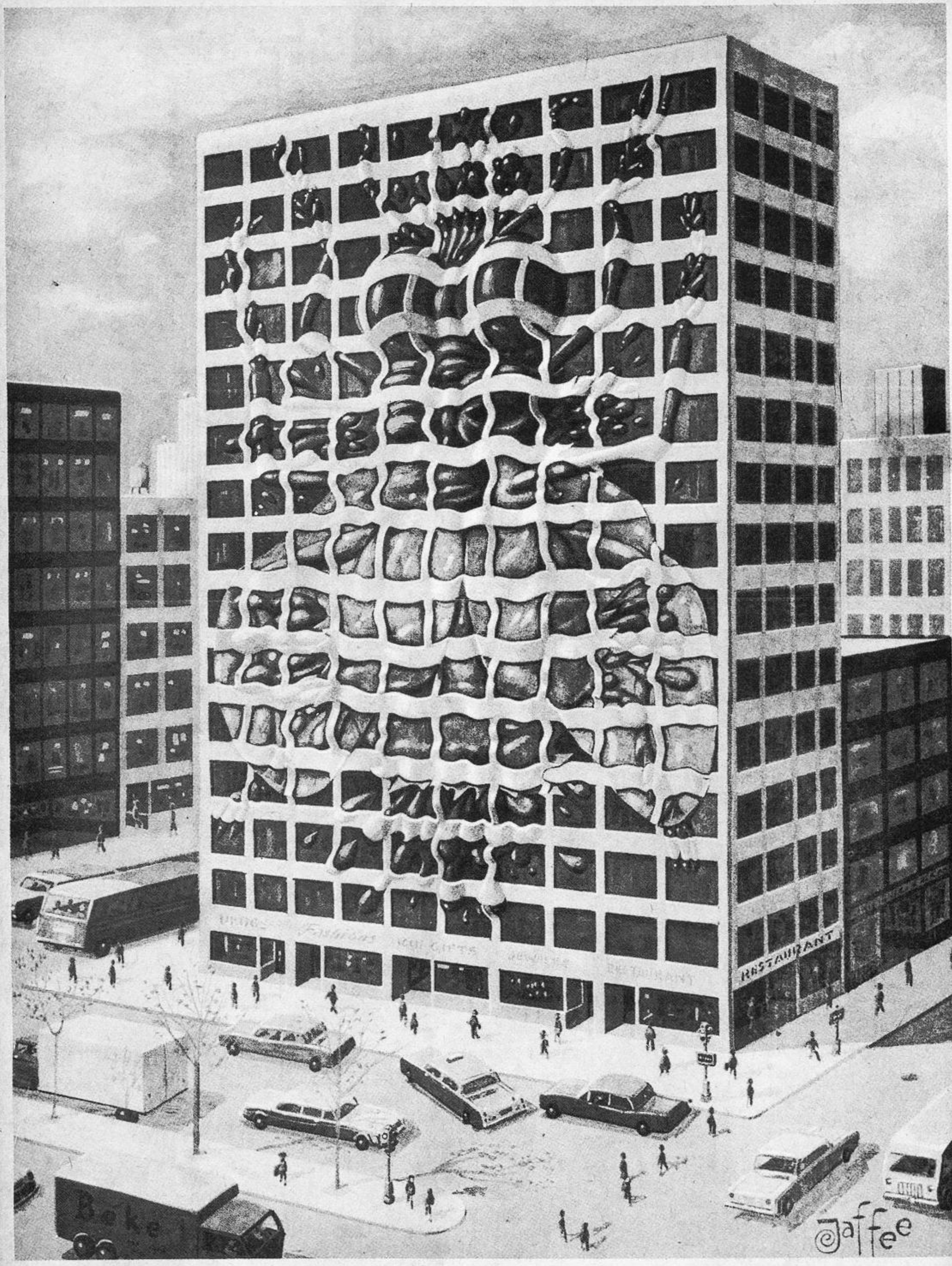






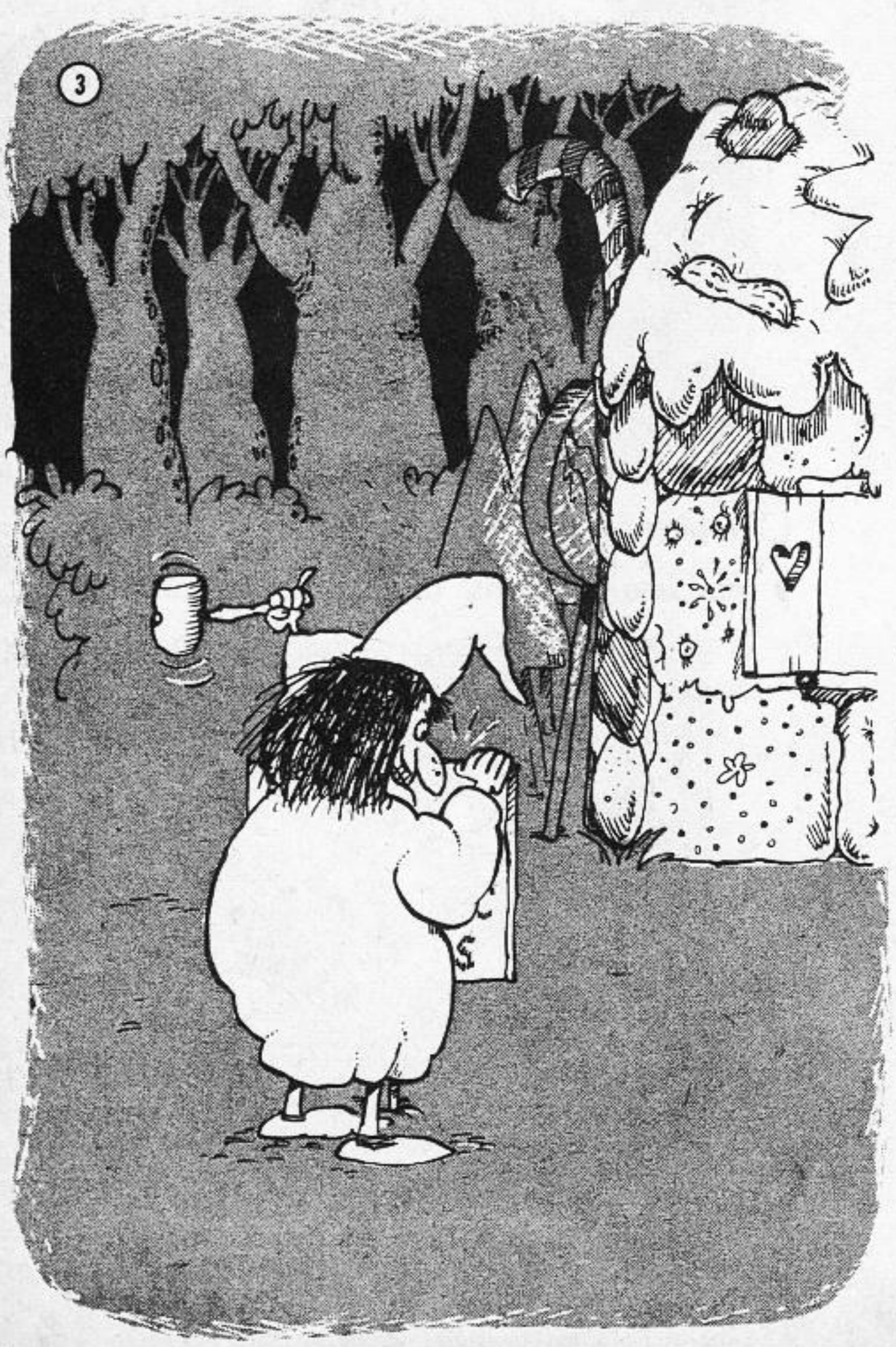


TEXTO E DESENHOS: AL JAFFEE


RESTAURANT
Baker
Jaffee

UMA FÁBULA MODERNA

TEXTO E DESENHOS: SERGIO ARAGONÉS

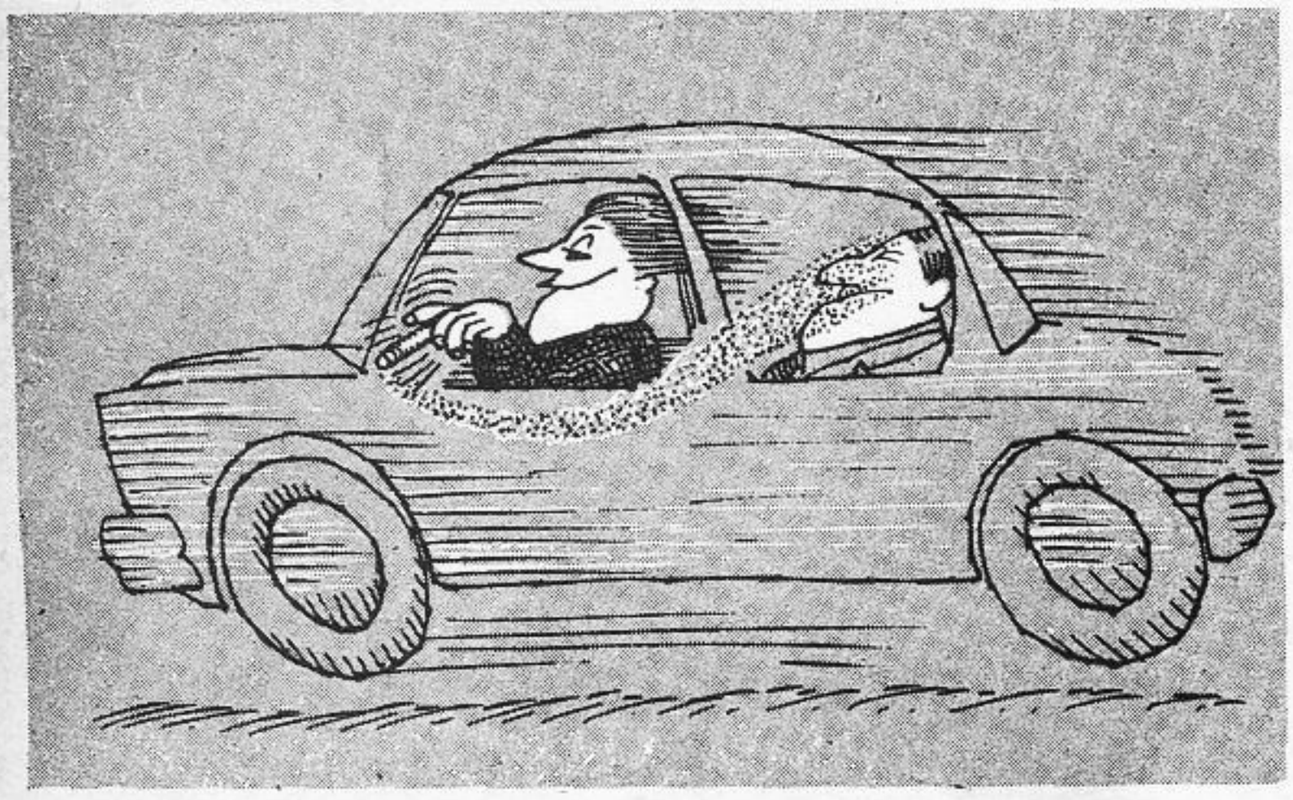


Aqui está um "Livro MAD de Ódio" . . . uma pequena jóia que pretende fazer com que os leitores do MAD se sintam melhores, tendo oportunidade de desabafarem a respeito de seus ódios prediletos. Esse artigo é em homenagem aos não-fumantes, as pessoas mais invocadas

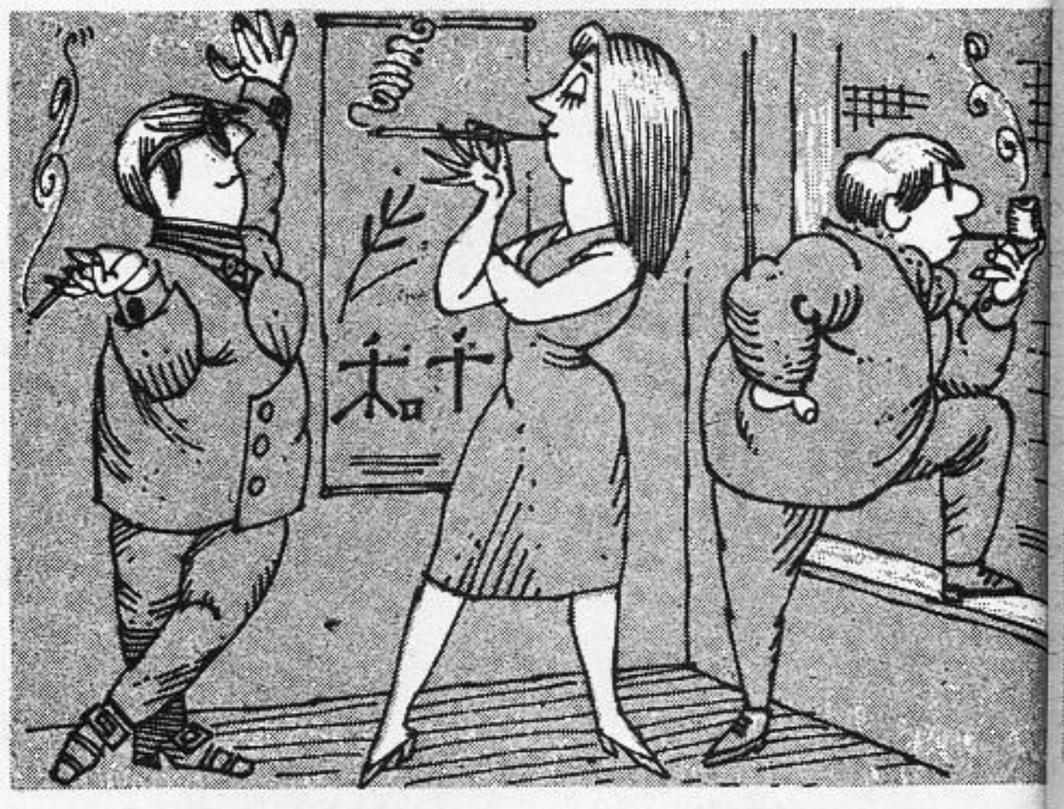
LIVRO DE ÓDIO MAD

Você não tem ódio de fumantes que . . .
. . . apagam seus cigarros em pratos de comida, e você ainda comendo.

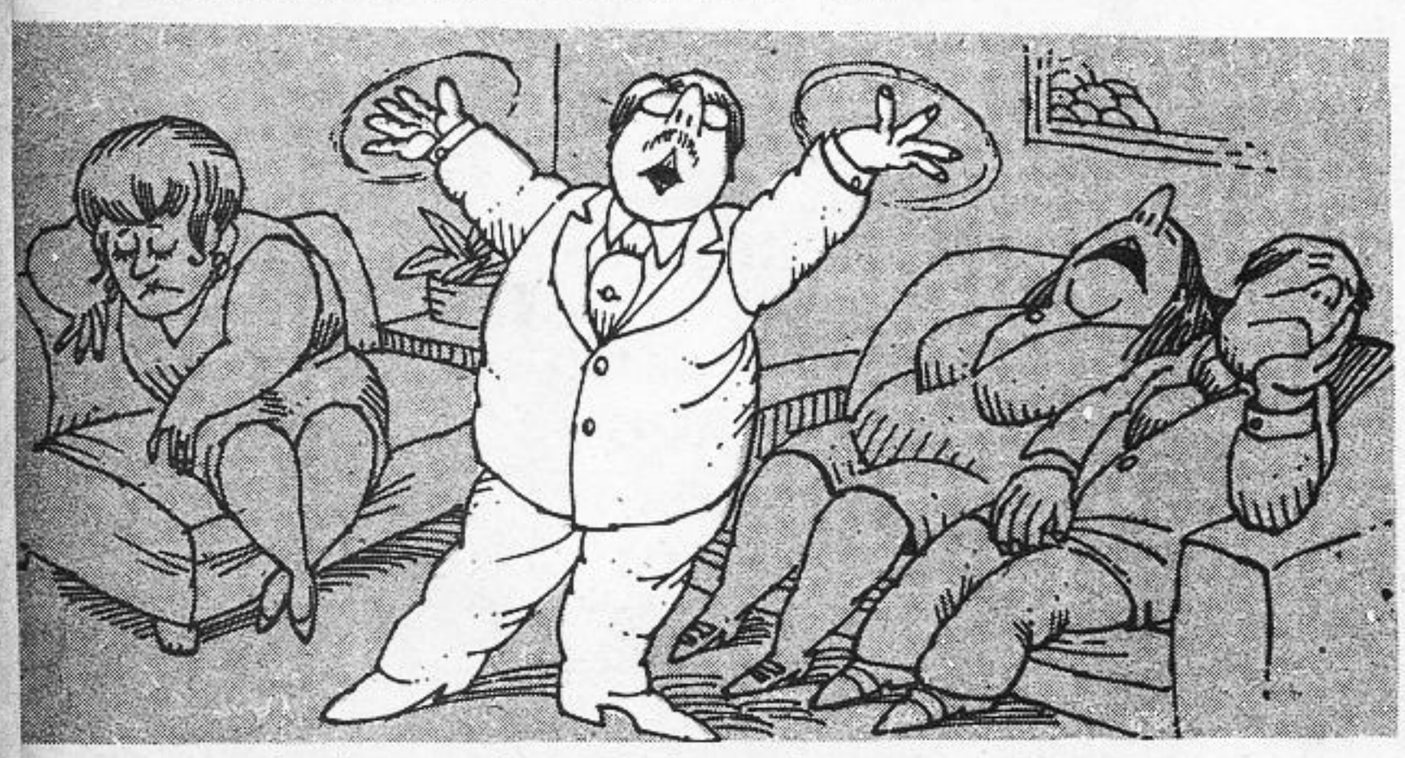
Você não tem ódio de fumantes que . . .
. . . fumam enquanto cozinham.



Você não tem ódio de fumantes que . . .
. . . jogam cinzas pela janela de carros em alta velocidade, e você no banco de trás.



Você não tem ódio de fumantes que . . .
. . . fumam encenando poses metidas, julgando que isso os torna inteligentes e sofisticados.



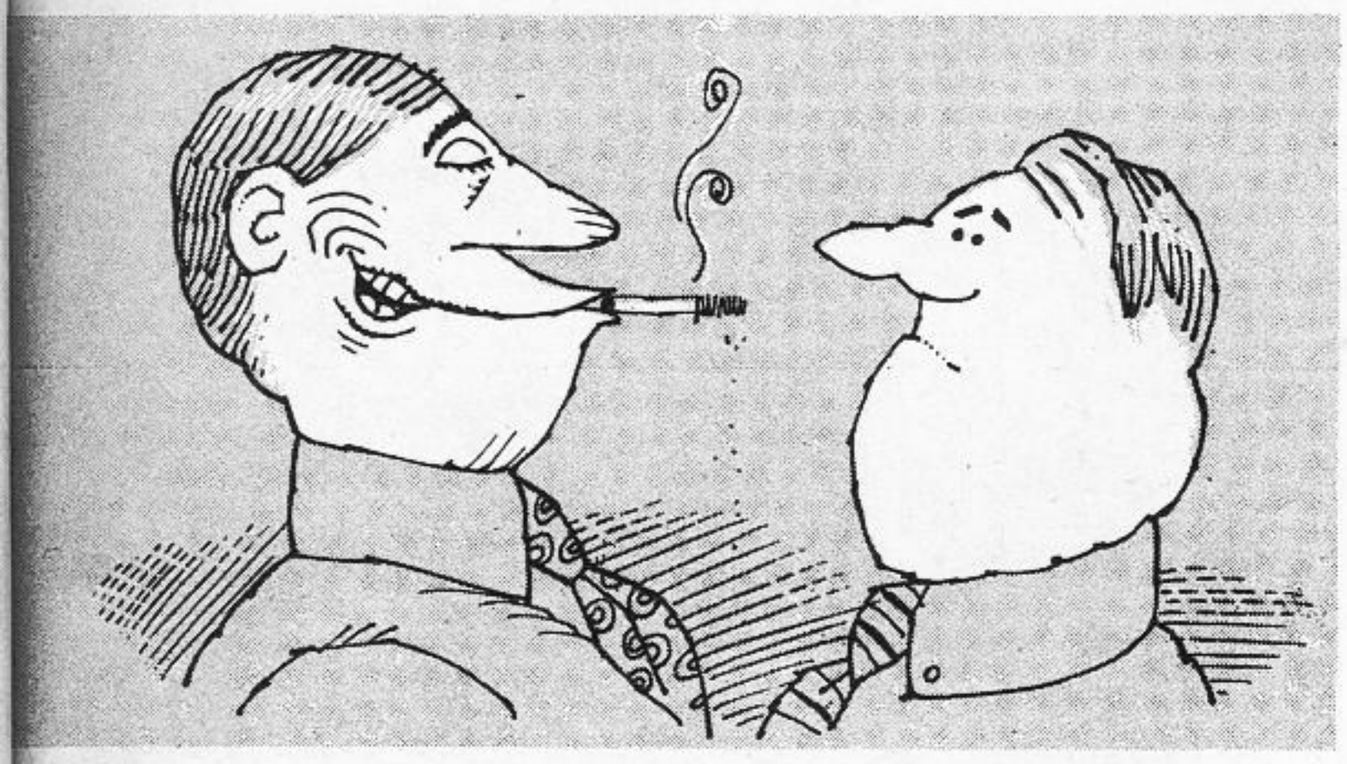
Você não tem ódio de fumantes que . . .
. . . te chateiam com os detalhes de suas experiências de todas as vezes que tentaram parar de fumar.

Você não tem ódio de fumantes que . . .
. . . acrescentam mais uma ponta a um cinze cheio sem nunca pensar em esvaziá-lo.

do mundo em relação aos que fumam. É melhor os fumantes pularem esse artigo. Pois pretende colocar o não-fumante à vontade, desabafando a respeito dessa gente que, além de viciados ao deplorável hábito de fumar, possuem hábitos deploráveis enquanto fumam. Aqui, pessoal, está o

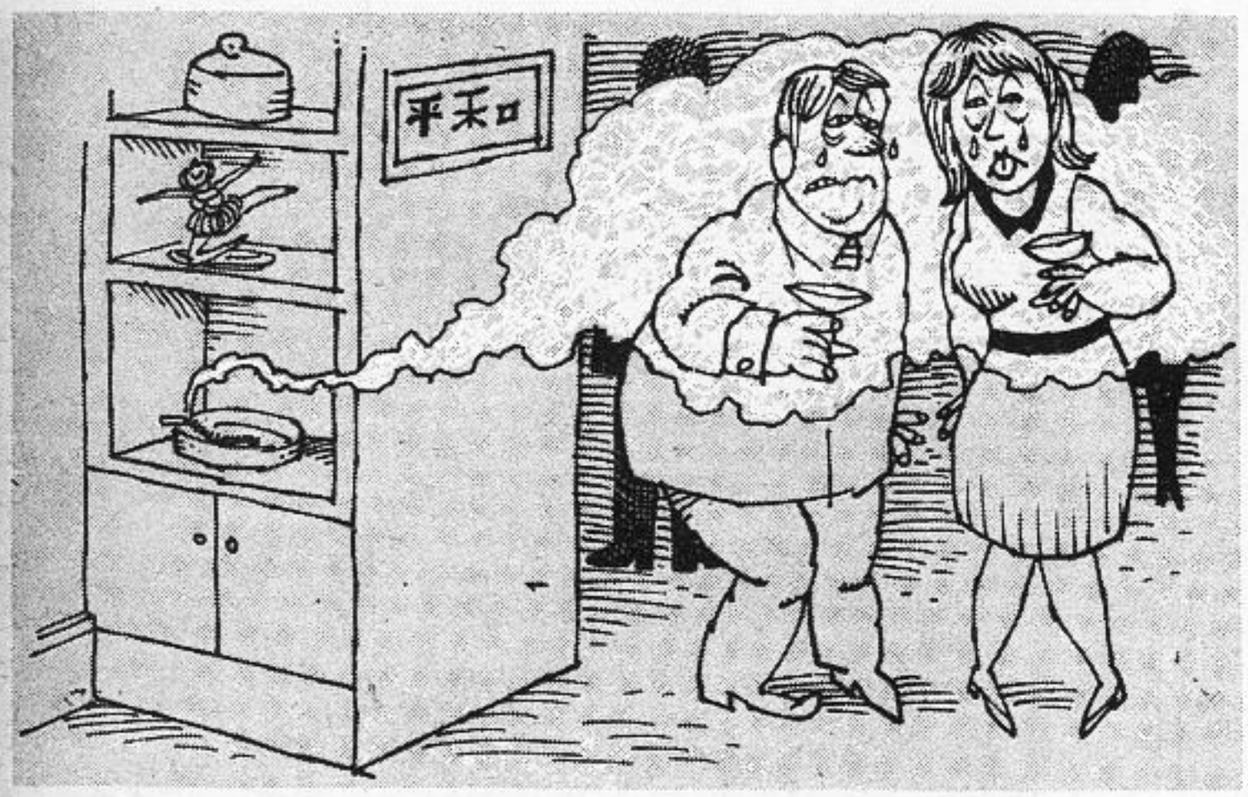
(PARA OS NÃO-FUMANTES)

TEXTO E DESENHOS: AL JAFFEE

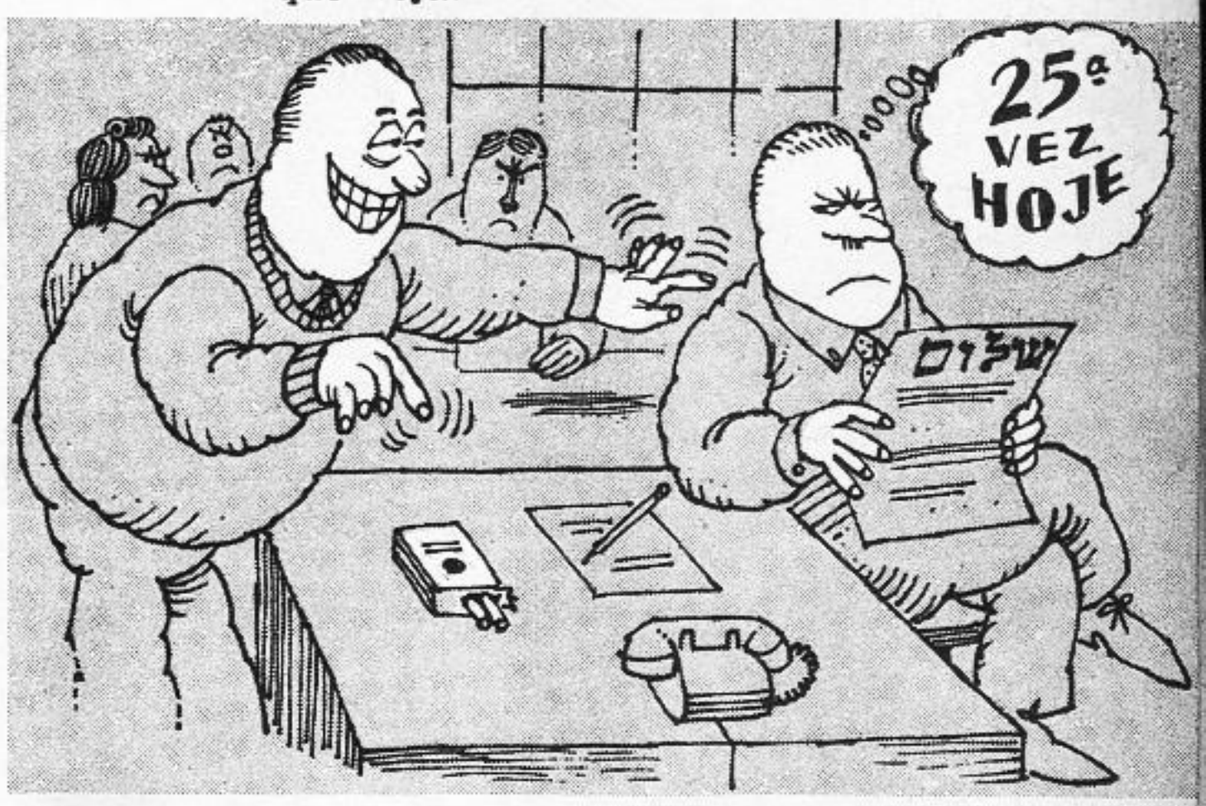


Você não tem ódio de fumantes que...
... falam sem tirar o cigarro da boca.

Você não tem ódio de fumantes que...
... nunca acertam o cinzeiro, por maior que seja.



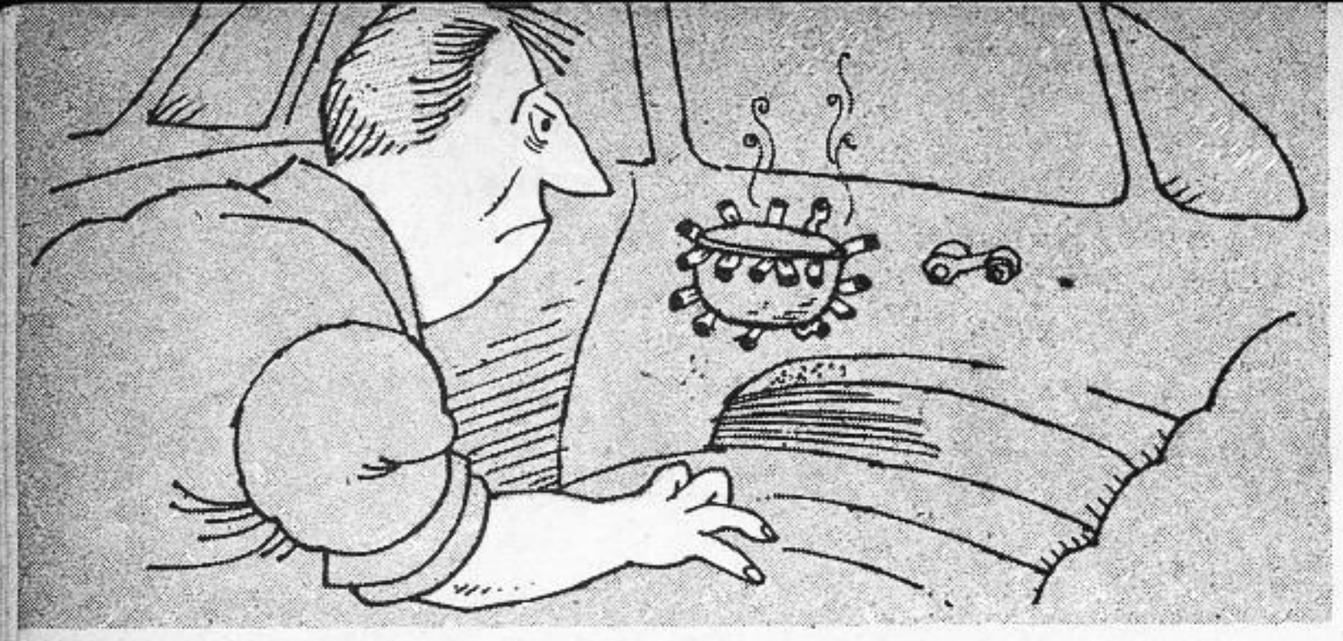
Você não tem ódio de fumantes que...
... deixam os cigarros se extinguirem no cinzeiro, causando algo próximo a um ataque de gás lacrimogênio.



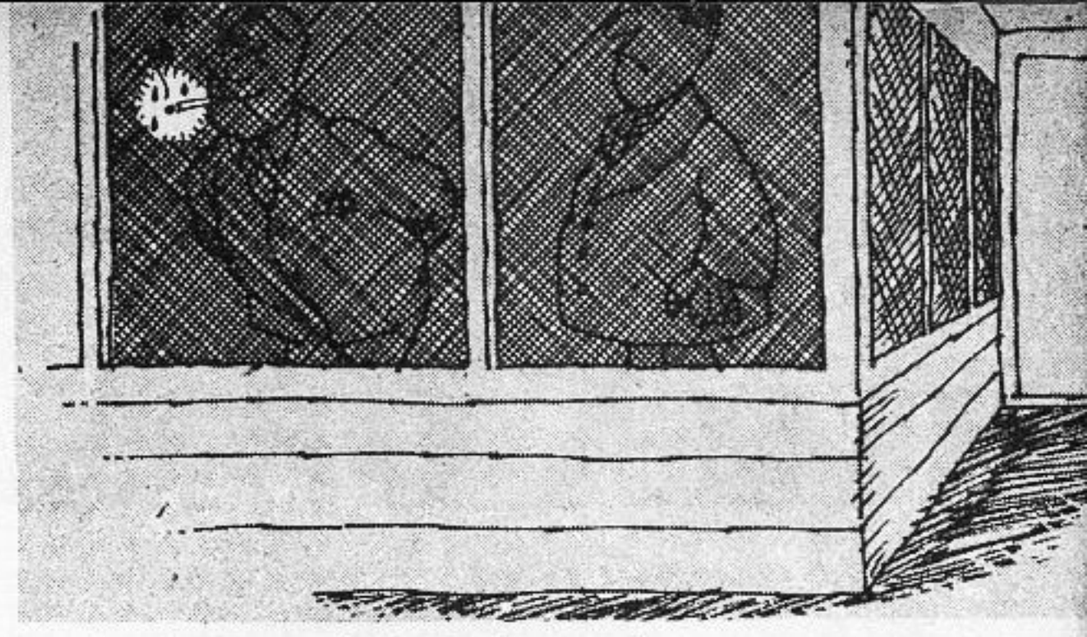
Você não tem ódio de fumantes que...
... não carregam cigarros a fim de fumar menos, mas fumam mais ainda, de tanto filar.

Você não tem ódio de fumantes que...
... insistem em acender um, quando visitam alguém no hospital com doença respiratória.

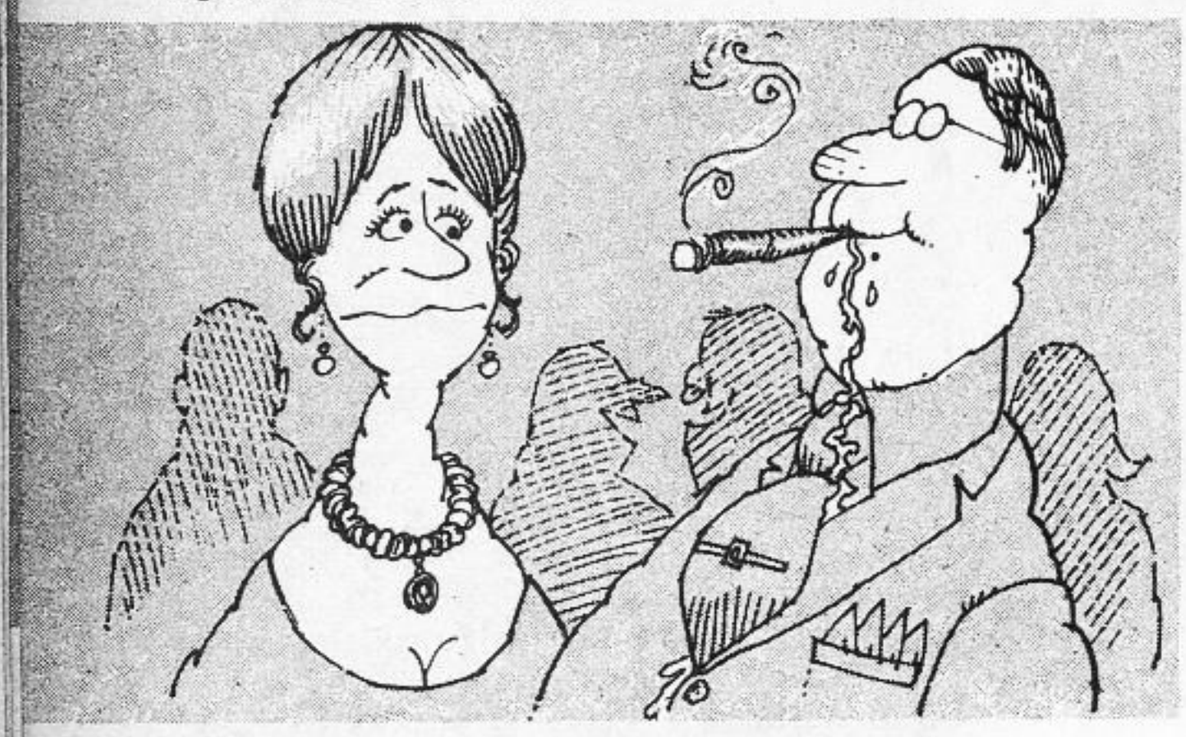
Você não tem ódio de fumantes que...
... Infligem sobre todos os presentes seus gostos particulares quanto aos aromas nauseabundos de fumo de cachimbo.



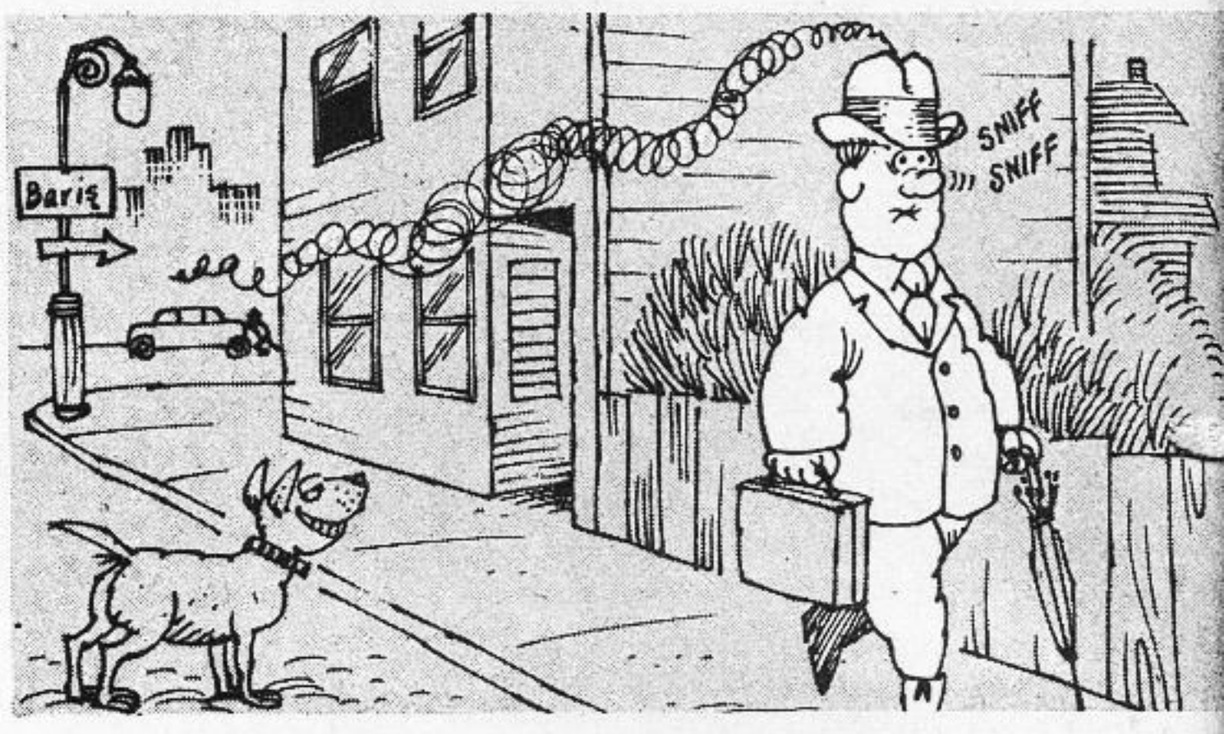
Você não tem ódio de fumantes que...
... entopem tanto os cinzeiros do carro que é impossível retirá-los.



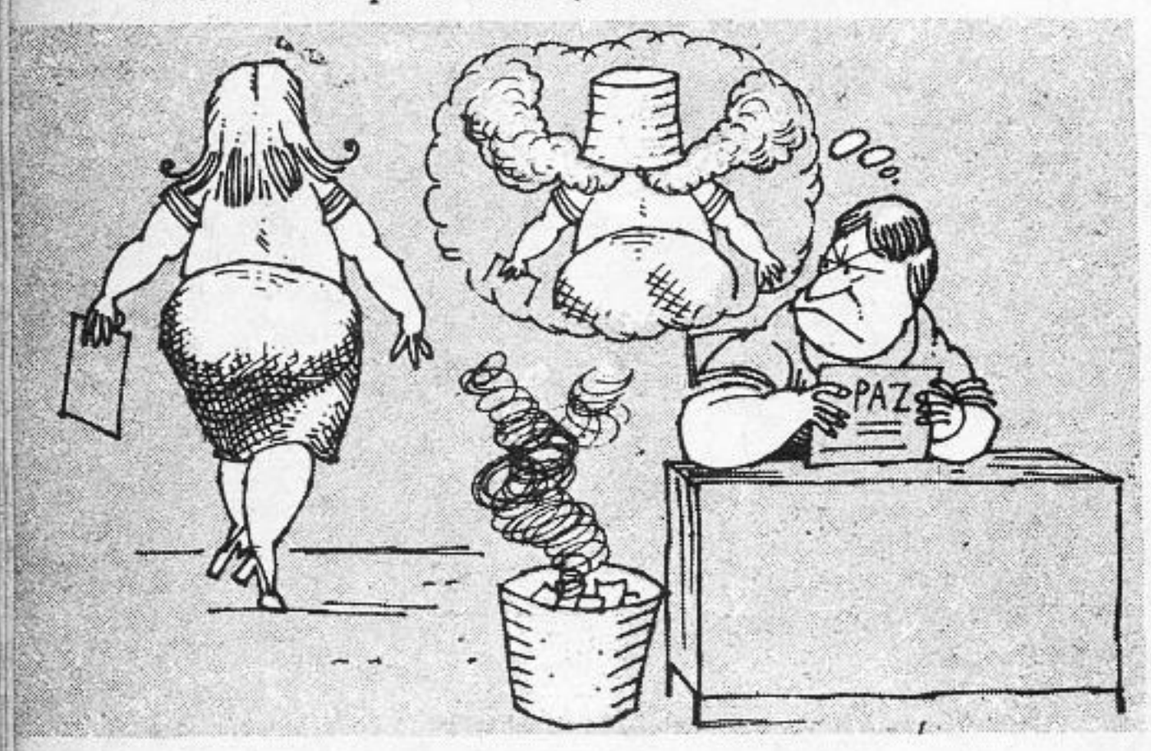
Você não tem ódio de fumantes que...
... trombam estupidamente seus cigarros em coisas de plásticos.



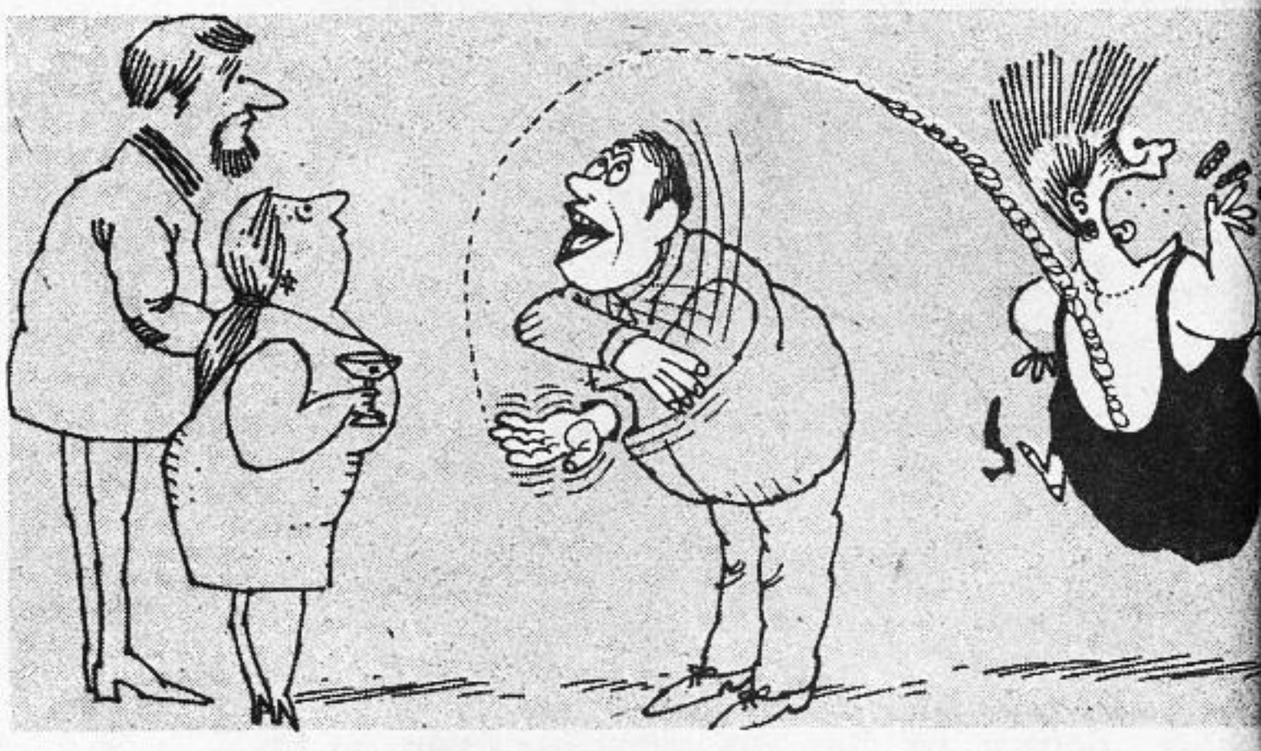
Você não tem ódio de fumantes que...
... sempre tem um fiozinho de fumo escorrendo pelo seu queixo.



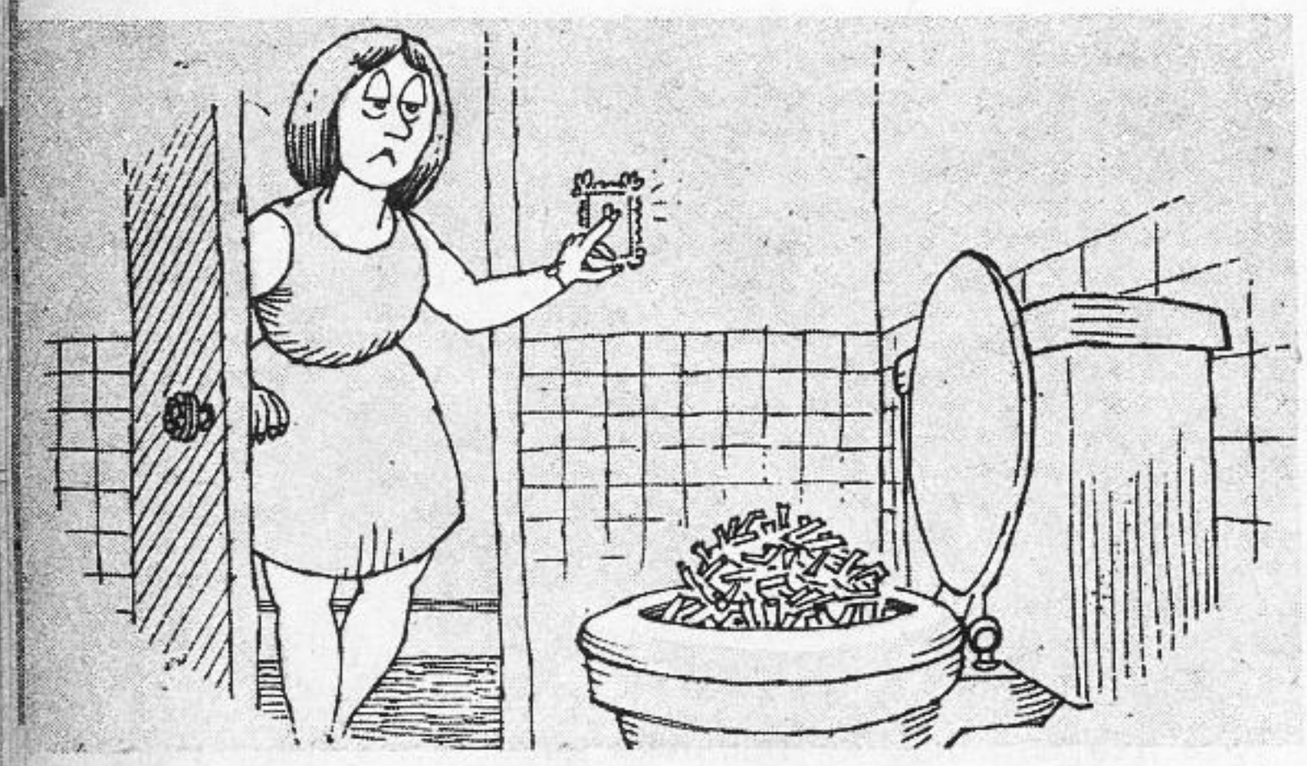
Você não tem ódio de fumantes que...
... atiram os tocos pela janela.



Você não tem ódio de fumantes que...
... atiram tocos acesos em cestas de papel.



Você não tem ódio de fumantes que...
... fazem truques com cigarros acesos.

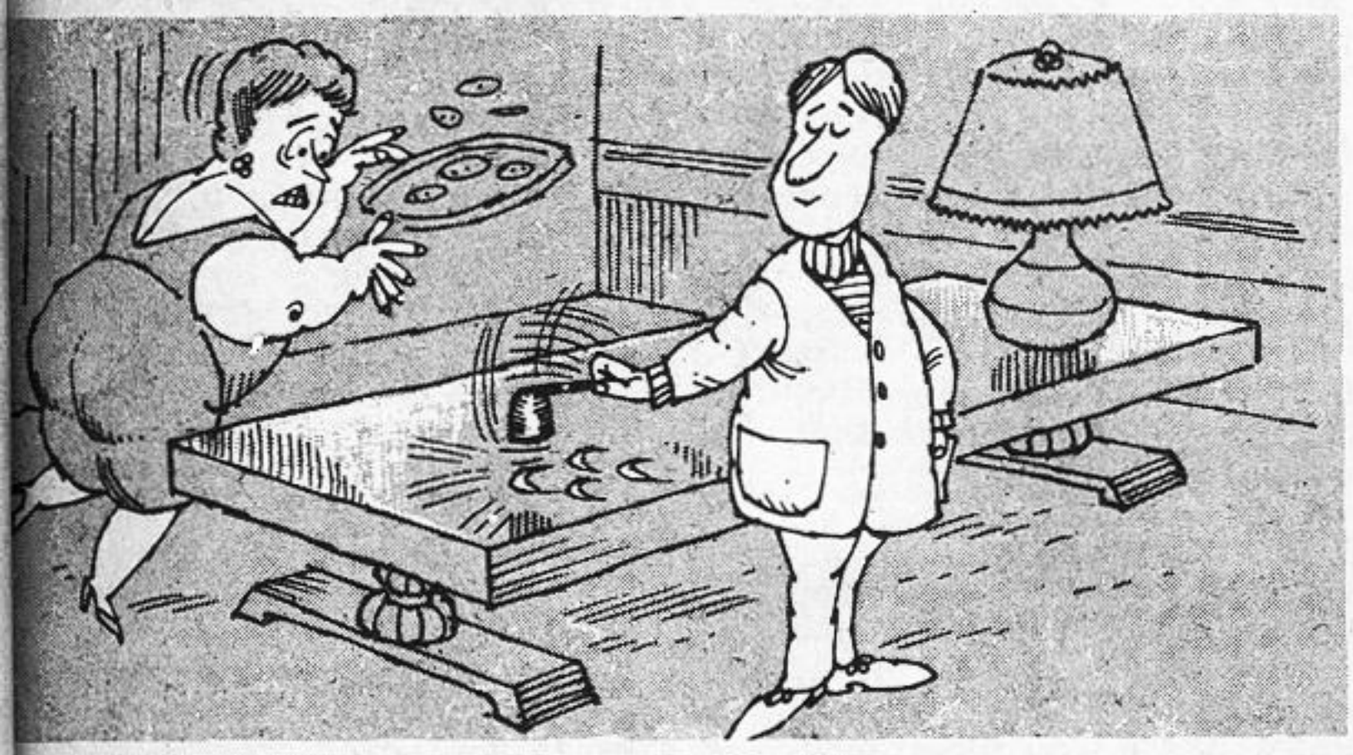


Você não tem ódio de fumantes que...
... despejam cinzeiros na privada.

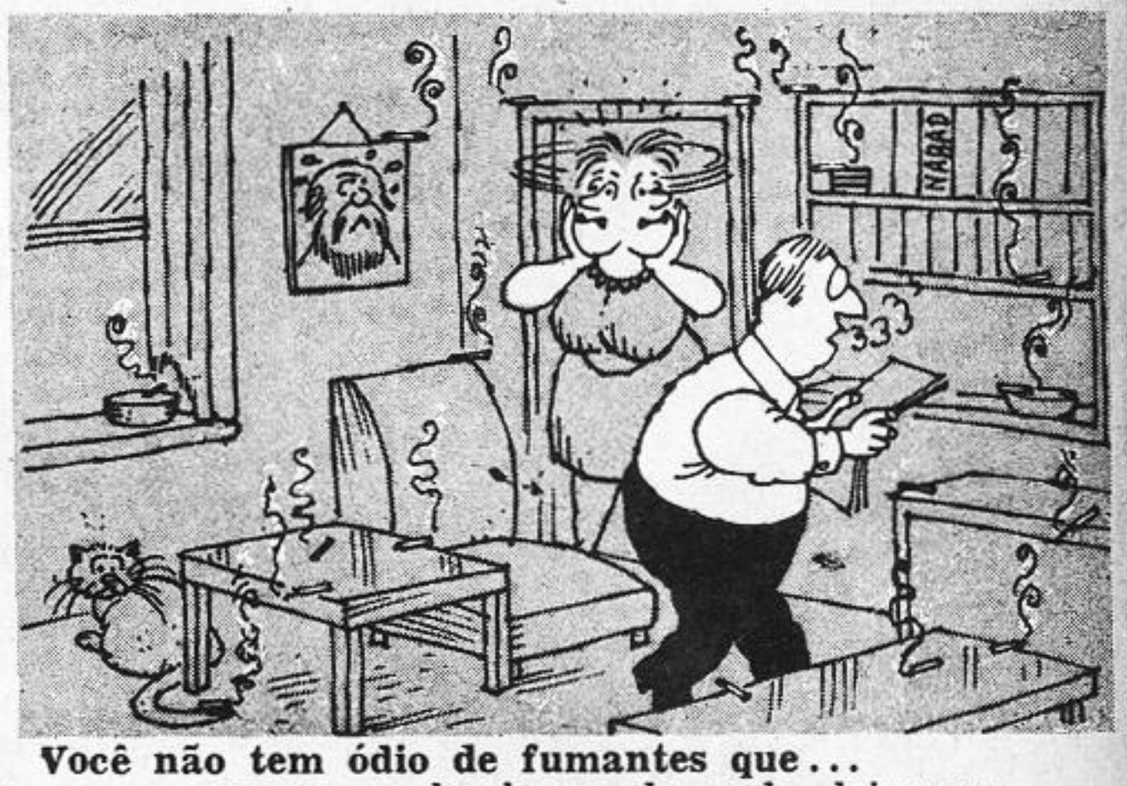
Você não tem ódio de fumantes que...
... insistem em fumar em locais cheios de gente.

Você não tem ódio de fumantes que...
... ficam esmagando uma ponta até a hora de acender outro.

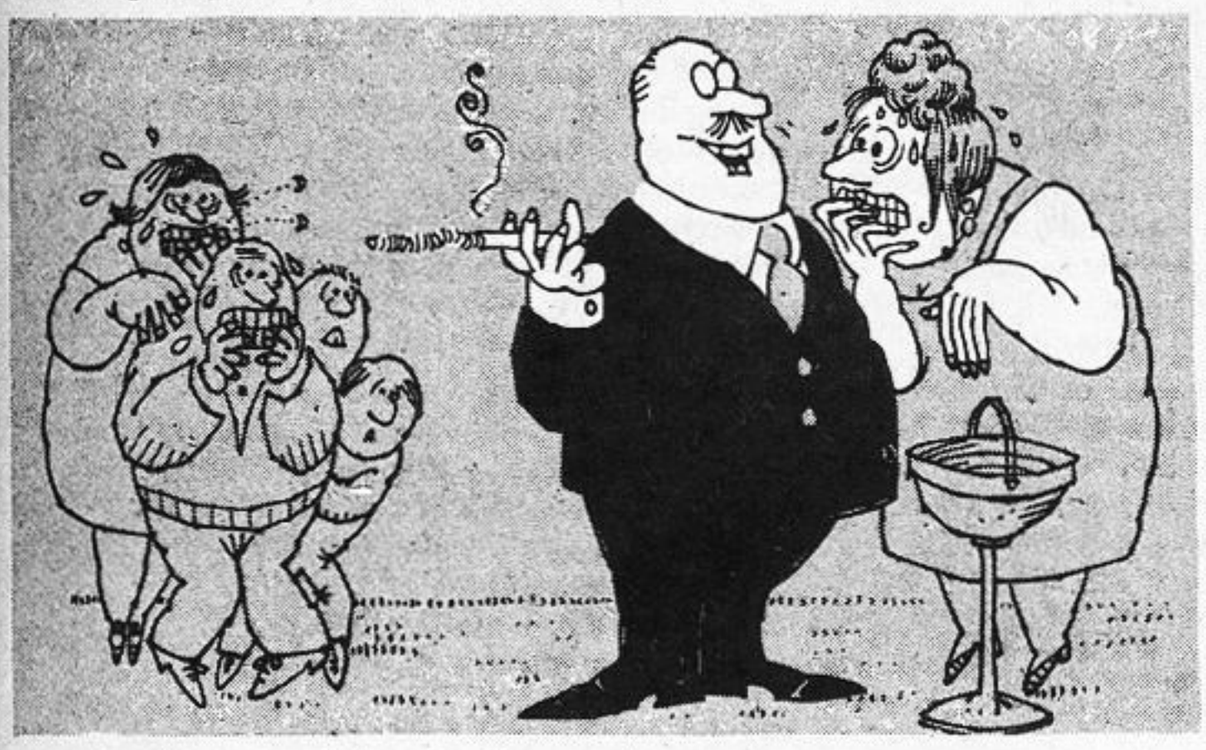
Você não tem ódio de fumantes que...
... fumam escondidos em locais em que é proibido fumar.



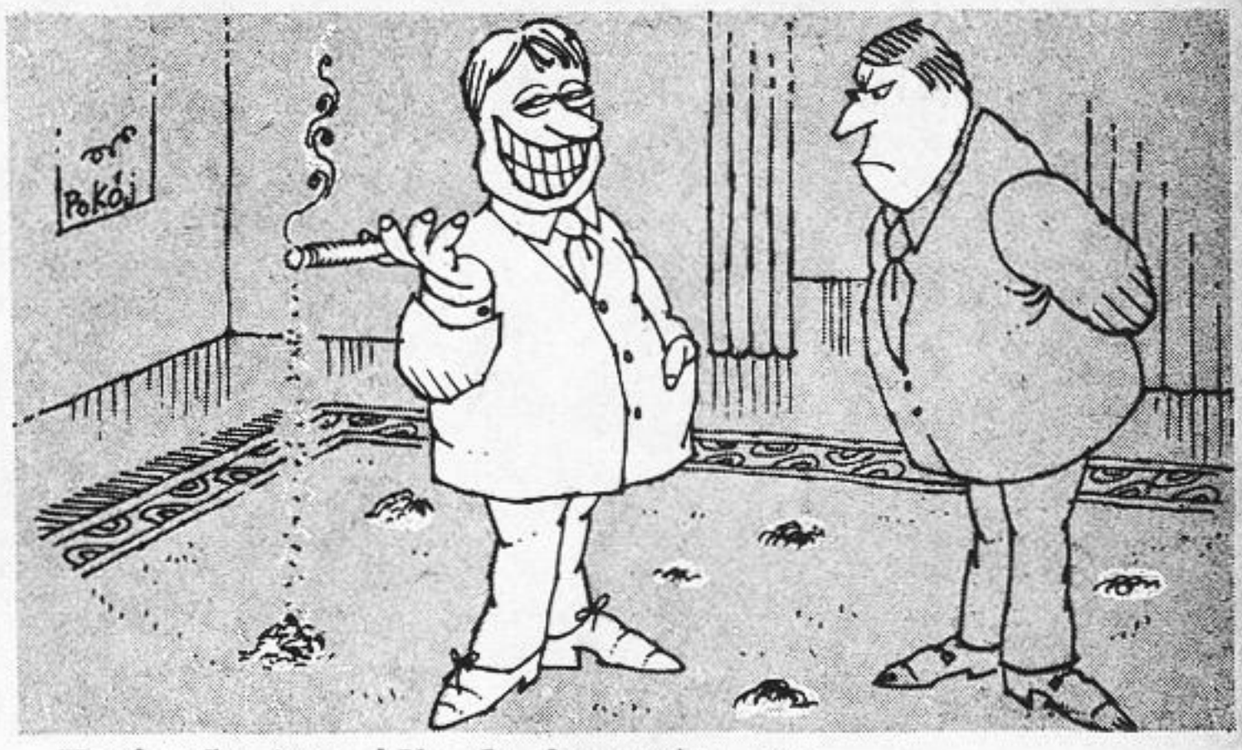
Você não tem ódio de fumantes que...
... para limpar seus cachimbos, os batem sobre qualquer superfície à mão.



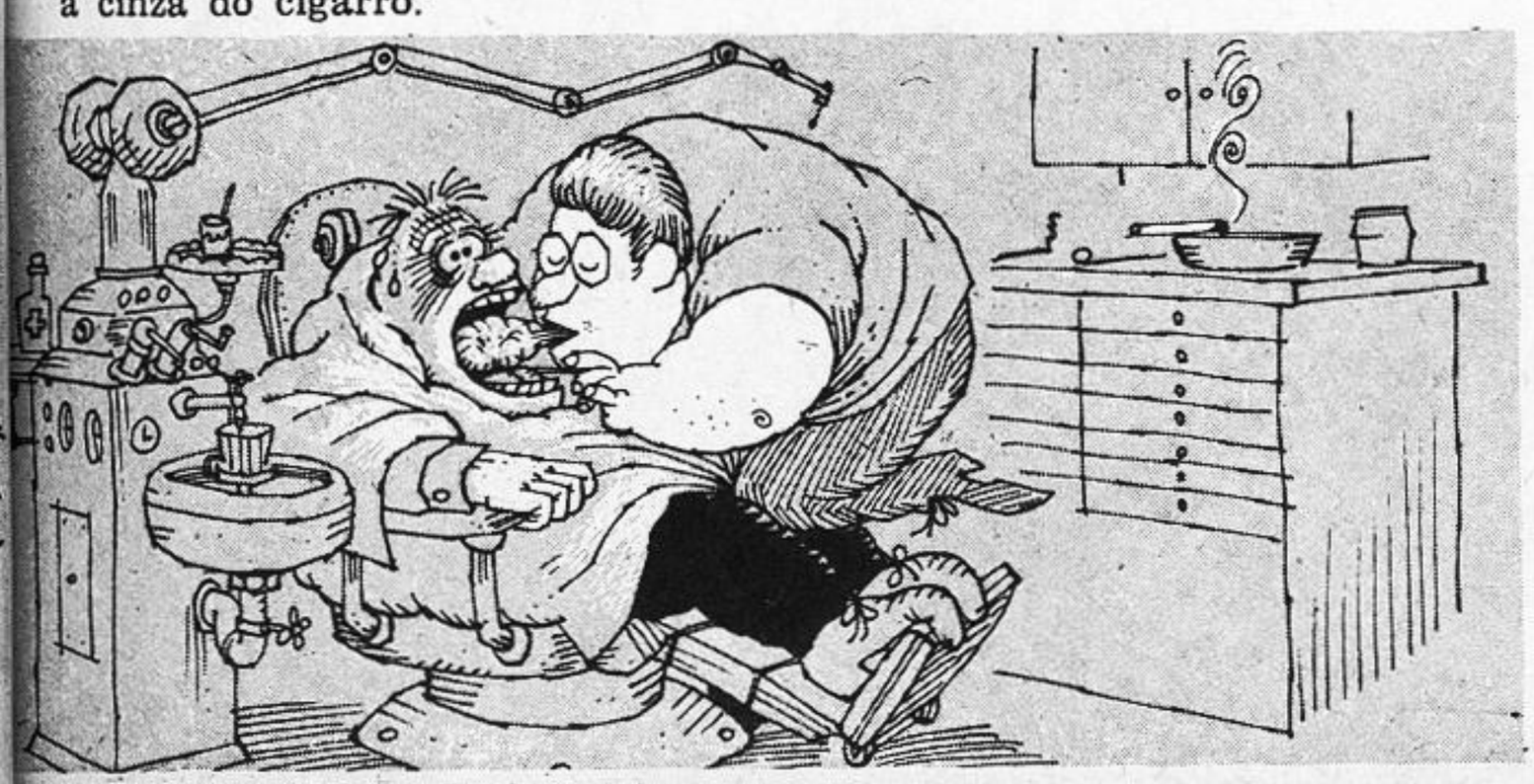
Você não tem ódio de fumantes que...
... nunca se lembram de onde deixaram cigarros acesos.



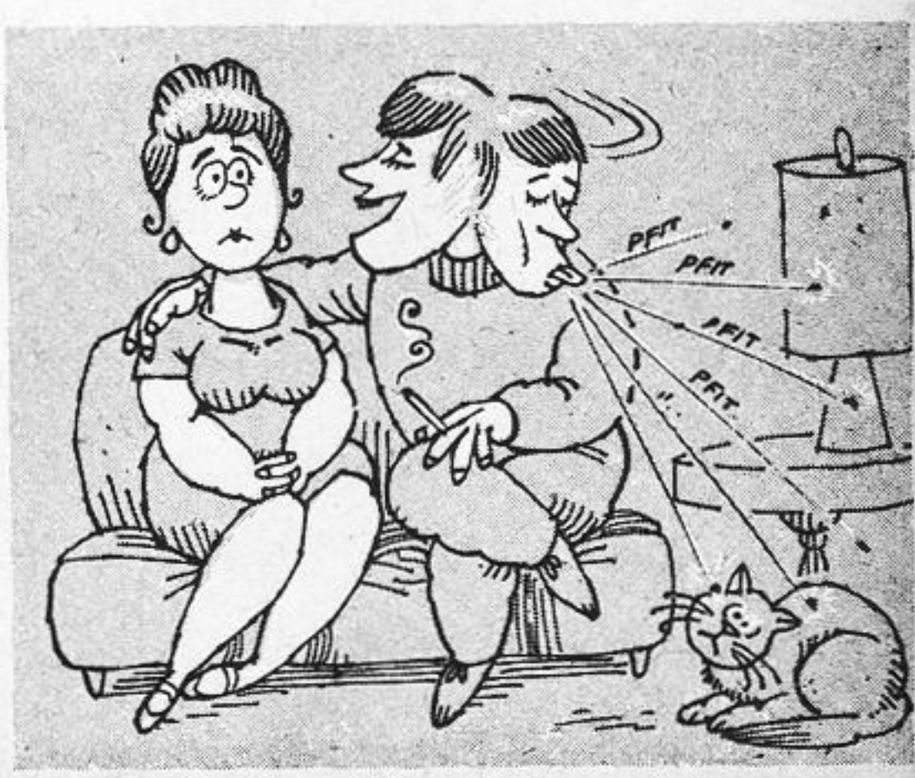
Você não tem ódio de fumantes que...
... esperam eternamente antes de bater a cinza do cigarro.



Você não tem ódio de fumantes que...
...sempre dizem: "É bom pro tapete".



Você não tem ódio de fumantes que...
... são médicos ou dentistas e trabalham em você entre tragadas.



Você não tem ódio de fumantes que...
... estão constantemente cuspindo restinhos de fumo.

QUE É UM

NO período de tempo que transcorre desde a sua entrada no Mundo, deitado num carrinho de nenen, e a sua saída do Mundo, deitado num cama de hospital, é inevitável que você se confronte com um objet grande, chato, conhecido cientificamente pelo nome de "introvertido". Essas colisões, que podem se tornar fatais são inevitáveis porque os introvertidos sempre estão por aí, percorrendo a estrada da vida na contramão... e com os faróis desligados. E nunca, ah isso nunca!, buzinam, a fim de lhe avisar que vêm.

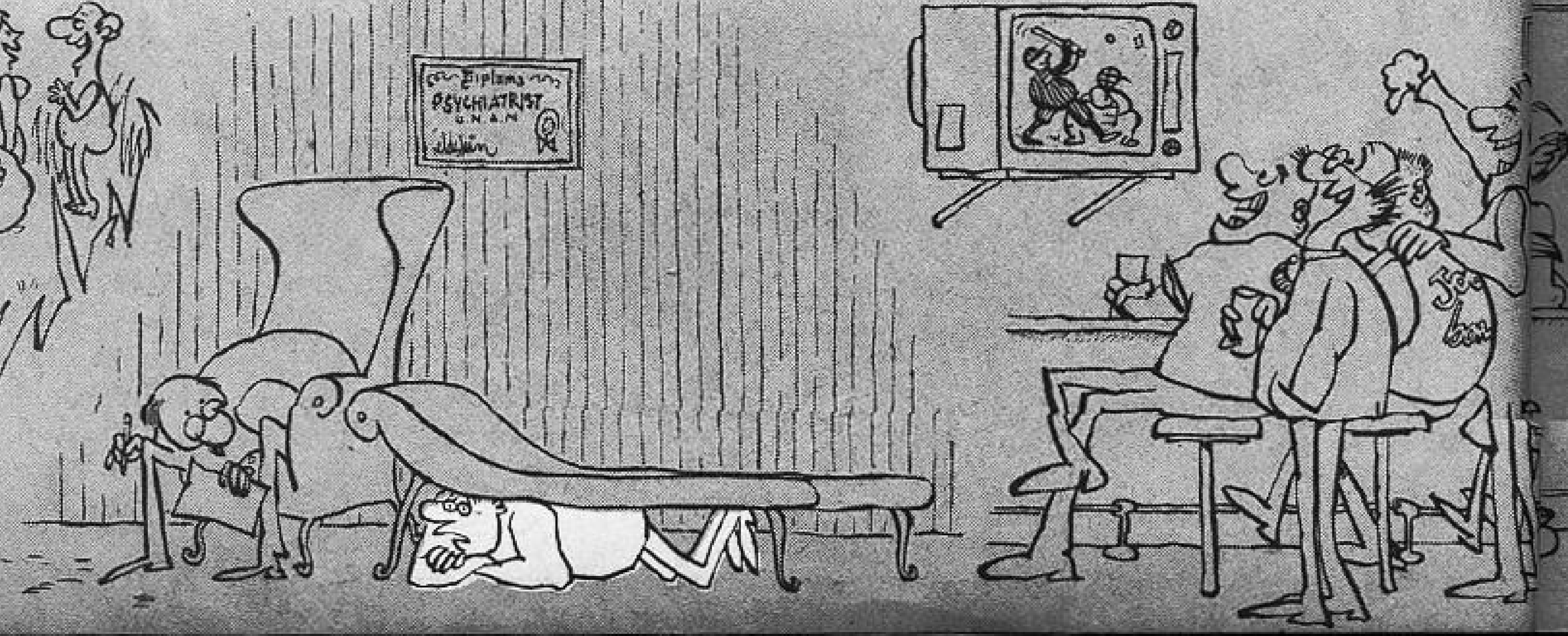
OS introvertidos são aqueles indivíduos que passam o dia inteiro sozinhos meditando a respeito de si próprios... Infelizmente, esse assunto é tã limitado que ainda lhes sobra muitas horas para ficarem por aí atrapalhando a vida dos outros. Isso acontece muito em salões de leitura, onde ficam sentados na sua cadeira preferida, memorizando livros de xadrez, para a eventualidade de alguém convidá-los para jogar... ou nos banheiros, onde ficam na frente do espelho catando cabelinhos no nariz... ou nos telefones públicos, onde você tem que esperar enquanto pensam num modo delicado de pedir uma informação para "Informações".

SE bem que o introvertido não atrapalhe os outros propositadamente. É ap- nas porque não percebe o que acontece ao seu redor. Concentra-se completamente na observação de como essas coisas o afetam. Só se lembra que esteve nos jogos da Copa do Mundo porque foi lá que um pipoqueiro o humilhou por não ter dinheiro trocado. Só se lembra das últimas eleições porque foi quando não votou, com medo de fazer algo errado na cabina de votação. E só se lembra de ter ido à praia o ano passado, porque foi lá que ouviu alguém ridicularizar o seu calção.

É estranho como os introvertidos sempre pensam que as outras pessoas estão reparando neles. Mas na verdade, causam uma impressão tal que nunca lembramos deles ou do que fizeram. É como a campanha do São Cristóvão no Campeonato Carioca, ou um discurso de um deputado do Piauí do qual você nunca ouviu falar... mesmo se você mora no Piauí. Pra d- zer a verdade, se os introvertidos não levassem o dia inteiro a pensar em si, ninguém pensaria neles.

MESMO assim, é fácil descobrir um introvertido em meio à multidão, se você conseguir imaginar um motivo para querer encontrar um. É aquele dentro do cinema, com uma lanterna acesa, fazendo palavras cruzadas. É aquele que, na escola, hesita em entregar uma prova perfeita porque tem vergonha de sua caligrafia. É aquele que vai ao leilão do consórcio com um cheque já preenchido. É aquele que pede "o que tiver de mais caro" (na lanchonete da esquina) para comemorar o seu aniversário. E é aquele na Terapia de Grupo, cujo problema maior é um medo de abrir a boca nas sessões de Terapia de Grupo.

DESENHOS: SÉRGIO ARAGON



INTROVERTIDO?

MAS, no fundo, os introvertidos são como as outras pessoas. Tem as suas ambições duradouras... antes de morrer, ler todos os cinqüenta volumes dos Grandes Clássicos da Literatura Ocidental. Tem os seus desejos ardentes... possuir a maior coleção de selos do correio aéreo de Liechtenstein. Tem os seus sonhos de glória... receber os aplausos da nação por ser capaz de recitar todos os estados e suas capitais dentro de um minuto. Tem até suas fantasias pecaminosas... chicotear Zsa Zsa Gabor até que ela, gemendo e com os olhos cheios de lágrimas, concorde em também se tornar uma introvertida.

NAO há dúvidas. Um introvertido é mais do que um rosto banal, esquecível, ocultando emoções que vão de quase nenhuma a um semblante sem emoções. Um introvertido é também Sinceridade afogado num aperto de mão molhada, Paixão Esfuziante abafada num suéter cinza de lã, Nervos de Aço arriscando tudo num jogo de paciência, Arrojo e Coragem acelerando um Gordini 63, Resolução Firme proclamado num murmúrio de desculpas, Perspicácia Atenta flutuando numa nuvem de pré-ocupação, e Silêncio Pensativo... muito Silêncio Pensativo.

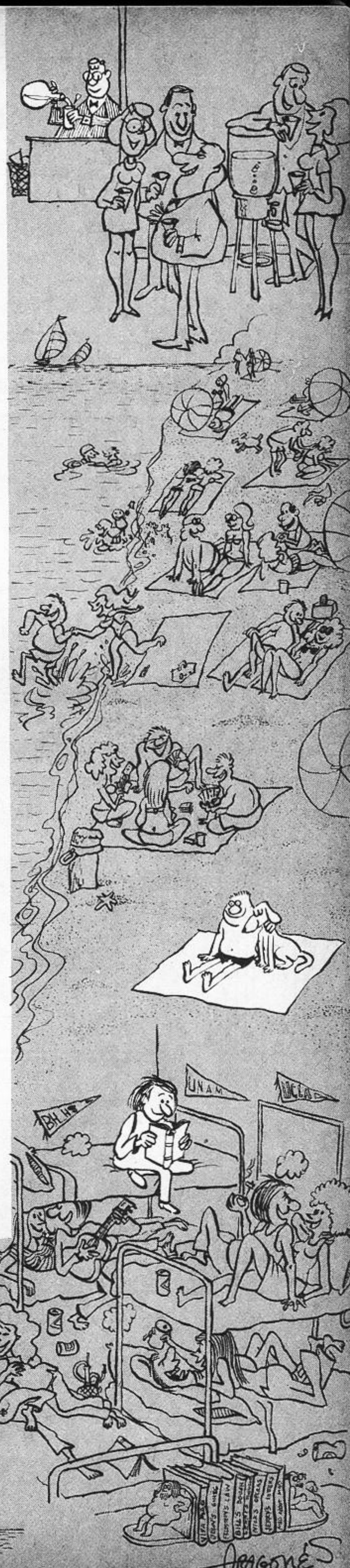
ACIMA de tudo, o introvertido possui o dom da Perseverância Dedicada. Quem mais se daria ao trabalho de montar um quebra-cabeças de dez mil peças para conseguir uma reprodução da "Cabana de Ana Hathaway" que possa por uma moldura e pendurar numa parede? Quem mais passaria o Natal se expondo à gripe para que tenha uma desculpa para poder passar o Reveillon dormindo? Quem mais dirigiria de São Paulo para Guarapari passando por Belo Horizonte, só para não se dar ao trabalho de pedir indicações num posto? E quem mais gastaria seu horário de almoço andando de ônibus só para chegar em casa e poder usar seu próprio banheiro?

MAS obviamente o mundo precisa dos introvertidos. Alguém tem que escrever essas biografias de 800 páginas sobre os reis medievais da França. Alguém tem que bolar as anedotas que o Nixon conta para exibir seu senso de humor. Alguém tem que perpetuar a arte de escrever a Oração do Pai Nosso na cabeça de um alfinete. E, o mais importante, alguém tem que ficar lá fingindo estar ouvindo enquanto os extrovertidos da terra emitem seu papo furado.

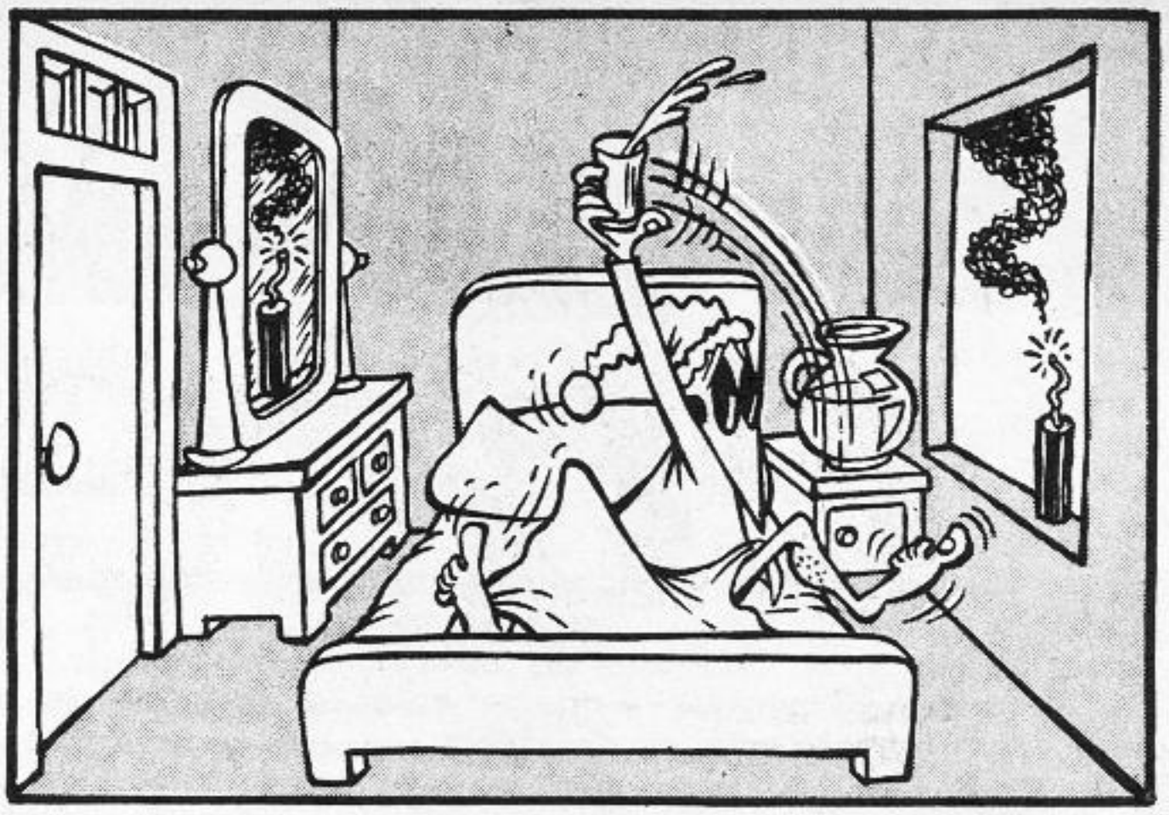
ALGUMAS pessoas têm uma tendência para sentir pena dos introvertidos. Mas, pensando bem, é um desperdício de simpatia. Afinal, ninguém chama os introvertidos para ser juiz das peladas locais, ou organizar bazares de caridade, ou perder o domingo inteirando um quarteto para jogar buraco. Pode seguir o seu próprio caminho, fazendo o que bem entender. E a única coisa que a sociedade pede do introvertido é que continue a dizer essa frase famosa, que traz alegria para todos:

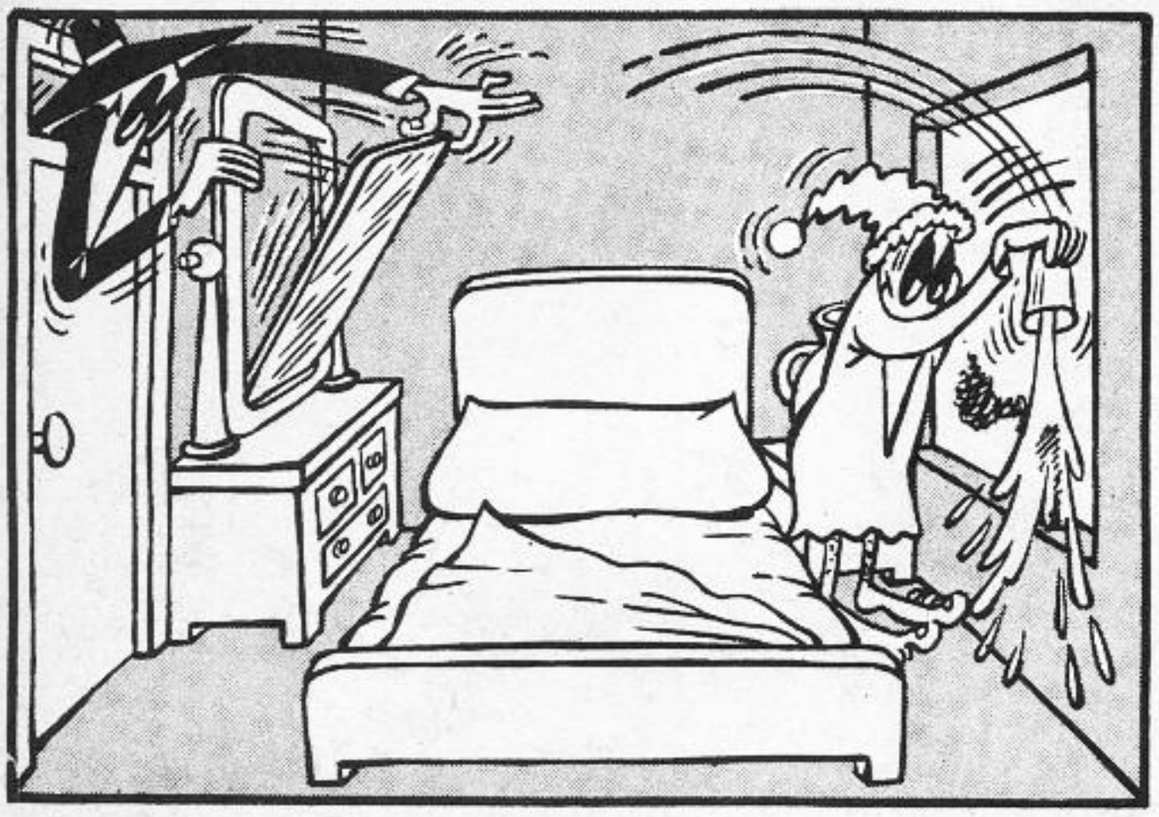
"SÓ ESTAVA DE SAÍDA."

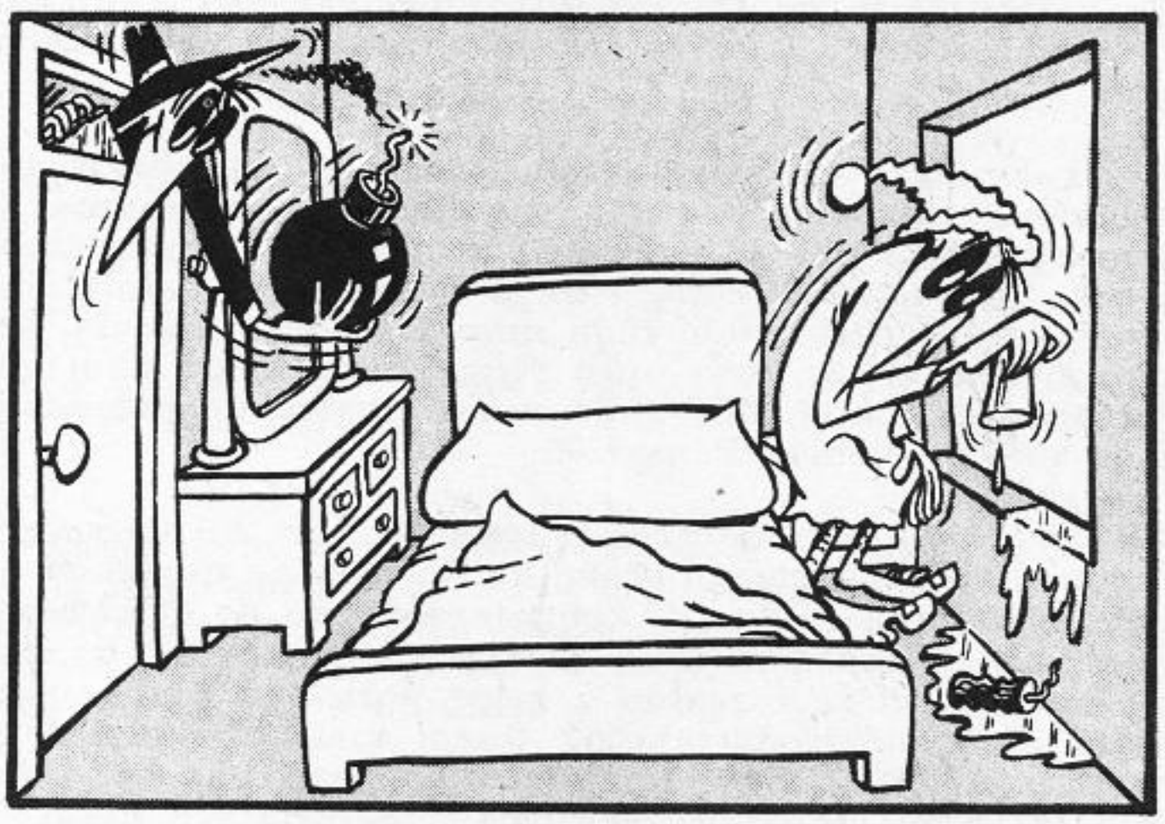
TEXTO: TOM KOCH

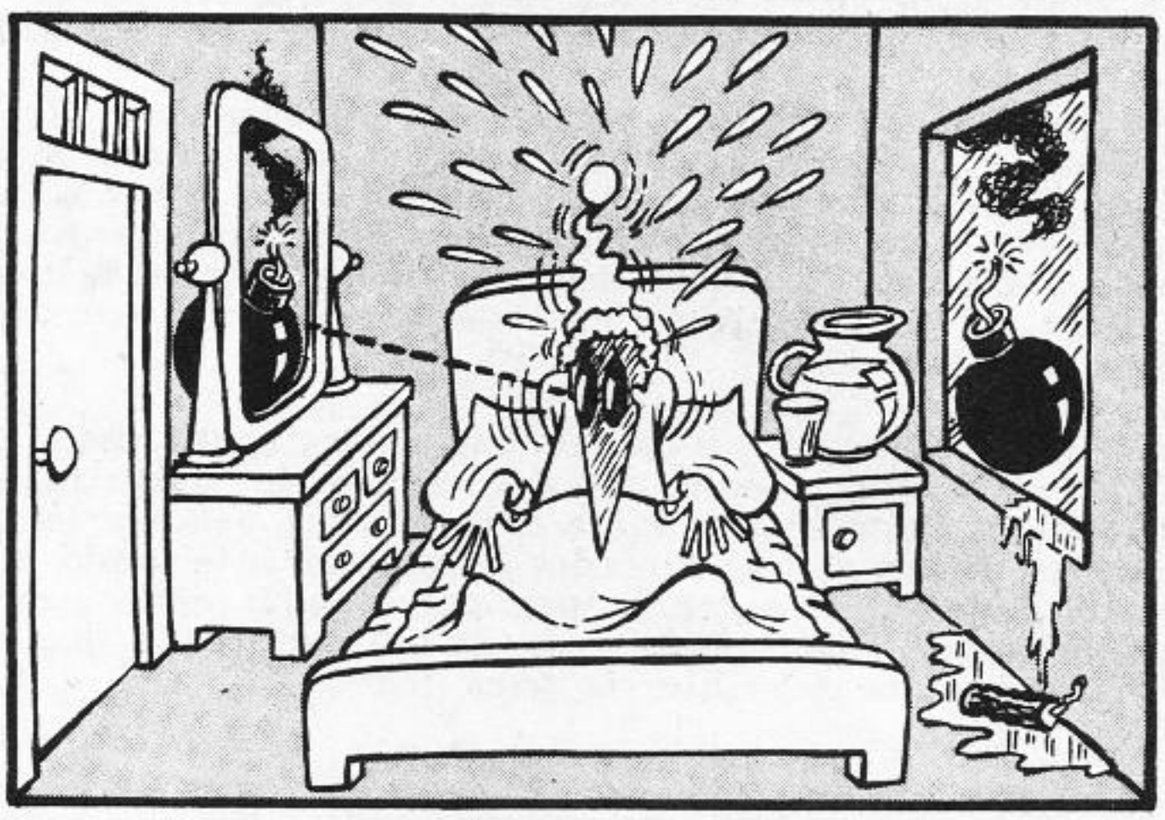


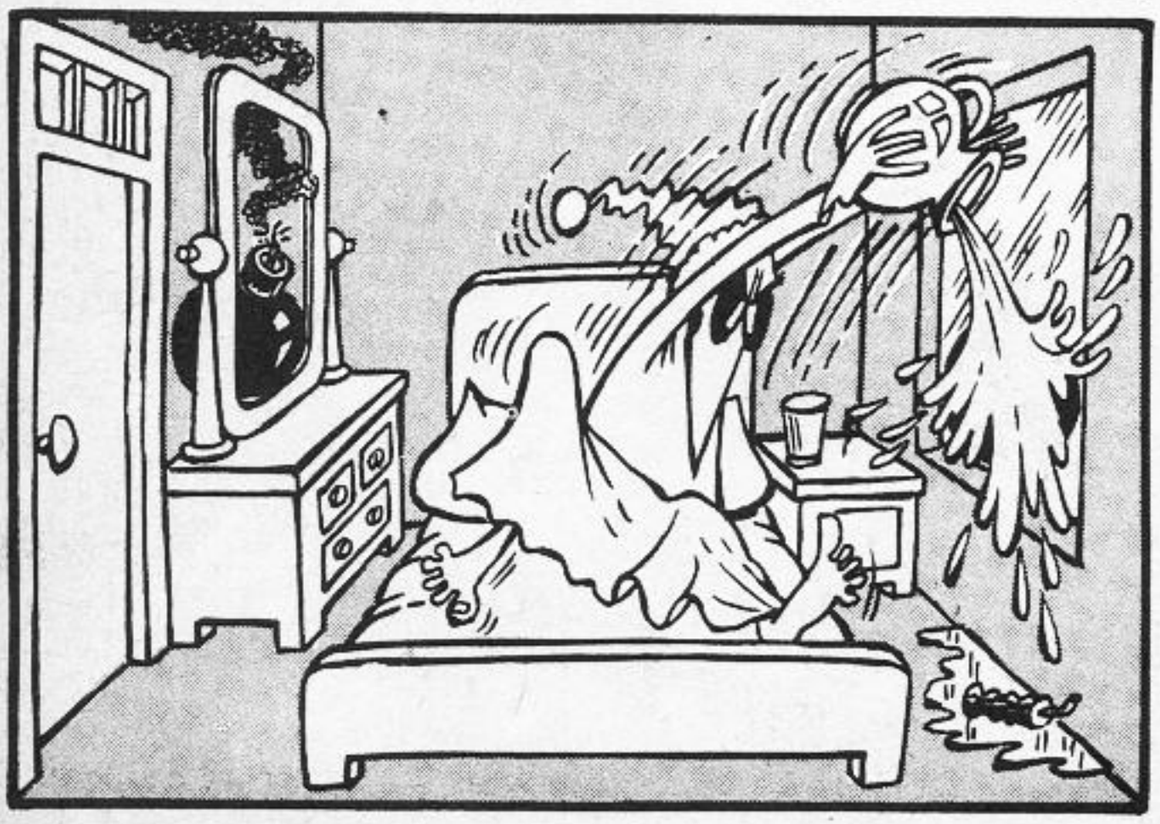
SPY VS SPY

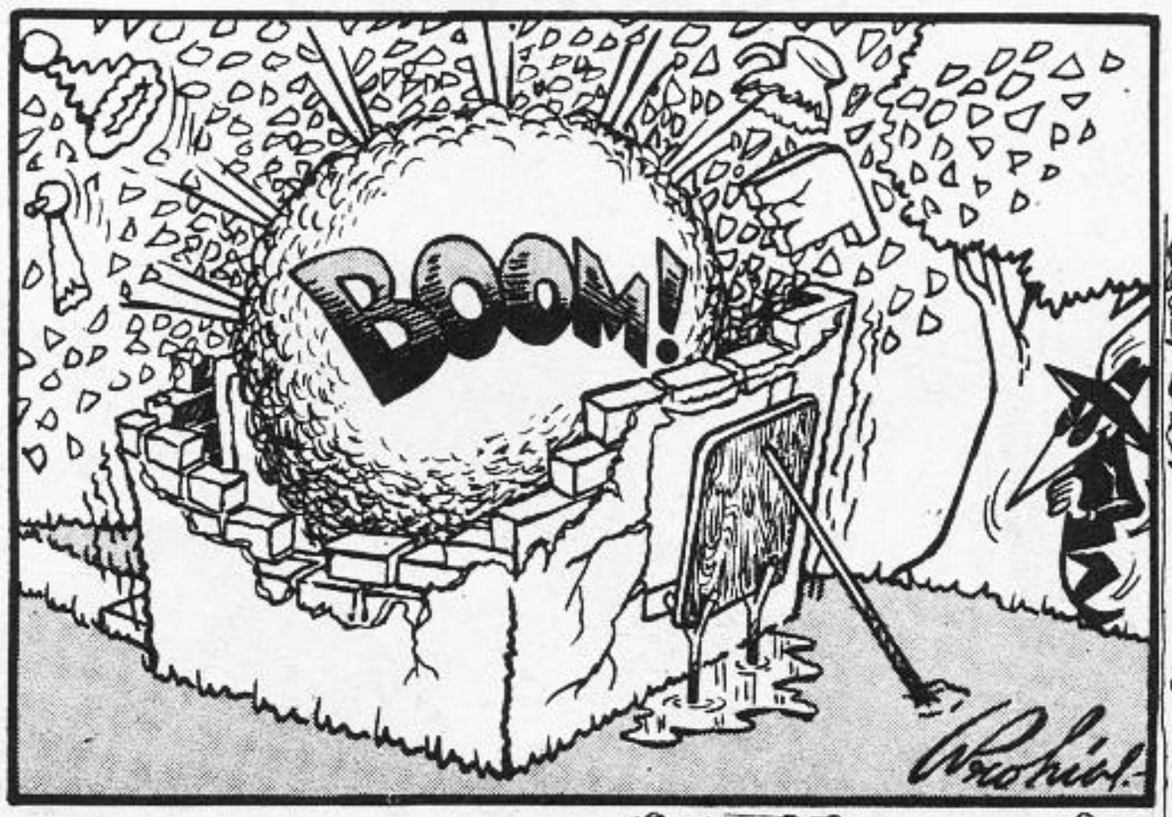











BOOM!

MAD VÊ OS...

enterros

DESENHOS: BOB CLARKE TEXTO: STAN HART

AQUI NO LAR FUNERÁRIO DESCANSO CELESTIAL, NOS ORGULHAMOS DE NOSSA PACIÊNCIA, COMPREENSÃO, GENTILEZA E PRESTEZA, NESSE MOMENTO DE NECESSIDADE.

OBRIGADO. QUANTO AO DINHEIRO, EU...

NÃO, NÃO. DEVO SUGERIR QUE NESSA HORA DE TRISTEZA, NÃO PENSEMOS EM COISAS COMO "DINHEIRO".

VOCÊ É TÃO GENTIL. PORQUE EU SÓ TENHO DOIS MIL CRUZEIROS.

NESSE CASO, DEVO SUGERIR QUE VOCÊ SE MANDE DAQUI!

TENHA CUIDADO EM NÃO DEIXAR QUE TOQUEM NAS FLORES.

POR QUÊ?

LOGO APÓS A CERIMÔNIA, AS FLORES DEVERÃO SER RETIRADAS E LEVADAS PARA OUTRO LUGAR.

AH, VÃO COM A PROCISSÃO PARA O CEMITÉRIO?

NÃO, IDIOTA. VÃO PARA UM CASAMENTO DO OUTRO LADO DA RUA.

VIAGEM

THOMAS SKINNER FTD FLORIST

EM MEU ELOGIO, DIREI: "A FALECIDA, DE SAUDOSA MEMÓRIA... A QUAL TIVE A HONRA DE CONHECER... SEMPRE FOI UMA VERDADEIRA AMIGA, UM CONFORTO PARA AS PESSOAS. SIMBOLIZOU TUDO DE BELO EXISTENTE NA MULHER..." ISSO É BOM?

É... APENAS UM DETALHE. A "SAUDOSA FALECIDA" ERA MEU TIO!

Clarke

TALVEZ VOCÊ PUDESSE ME AJUDAR. NÃO SEI O QUE VOU VESTIR PARA O ENTERRO DE MEU MARIDO.

ACHO QUE SEU MELHOR VESTIDO PRETO, O MAIS SIMPLES SERIA ADEQUADO.

NÃO, AQUELE NÃO.

POR QUÊ?

ESTOU GUARDANDO AQUELE VESTIDO PARA UMA **OCASIÃO ESPECIAL.**

...E NO CAMINHO PRO CEMITÉRIO, VOCÊ VAI SENTADO AO LADO DA TIA FINÓRIA.

EU NÃO! DETESTO AQUELA VELHA!

POR FAVOR... NÃO É HORA DE CRIAR CASO.

BEM, TÁ CERTO! MAS QUANDO CHEGARMOS AO CEMITÉRIO, NÃO ESPERE QUE EU SEJA A ALEGRIA DA FESTA.

PARADA PROIBIDA
ENTERRO HOJE

CAVE & PLANTE
FUNERÁRIA

SOU APOSENTADO DA MARINHA, E GOSTARIA DE MORRER NO MAR.

UM PENSAMENTO MARAVILHOSO! POR CR$ 150.000 NÓS PODEMOS...

CR$150.000?!

SIM, COLOCAREMOS VOCÊ NUM IATE E O AFUNDAREMOS. VOCÊ MORRERIA EM GRANDE ESTILO.

ISSO É UM ABSURDO! PRETENDO GASTAR APENAS CR$ 5.000.

BEM, NESSE CASO, PODEMOS PÔR VOCÊ NUM VASO E DAR A DESCARGA.

Nós recusamos terminantemente a denominar nossos serviços pré-combinados de "Eliminatórias"

CREIO QUE OFENDI A SRA. MANSUR. EXPLIQUEI PARA ELA A NOSSA MAGNÍFICA CERIMÔNIA, MAS ELA DIZ QUE SEU MARIDO ERA **ATEU.**

RECUSO ABSOLUTAMENTE QUALQUER MENÇÃO DO NOME "DEUS"!

DEUS? QUEM É DEUS?

VOCÊS PARECEM REALMENTE EMOCIONADOS COM A MORTE DE SEU PATRÃO.

É, BEM, NÓS ENCARAMOS ASSIM: SUA MORTE PORÁ FIM A ABUSOS E DESAGRAVOS. ENFIM HAVERÁ PAZ.

SIM, AGORA ELE TERÁ A PAZ.

NÓS É QUE TEREMOS PAZ AGORA.

AGORA, ESSE MAUSOLÉU É MAGNÍFICO. AR CONDICIONADO, ESPAÇOSO, COMPLETAMENTE À PROVA DE ÁGUA, E LOCALIZADO NUM PARQUE TRANQÜILO E SERENO.

É PERFEITO. VOU ADQUIRI-LO.

SEU MARIDO SE ORGULHARIA DESSE LUGAR.

E DAÍ? NÃO É PARA **ELE. EU** É QUE VOU MORAR ALI.

ELE, VOCÊ PODE CREMAR!

ESTIVE PENSANDO EM CONGELAR O CORPO DE MINHA ESPOSA.
REALMENTE, BEM MODERNO! ENTÃO NÓS PODEMOS GUARDÁ-LA NUMA CRIPTA REFRIGERADA.
NÃO, ACHO QUE PREFIRO FICAR COM ELA EM CASA.
MAS POR QUE VOCÊ IRIA QUERER TER EM CASA UM CORPO FRIO E SEM VIDA?
OLHA, DEPOIS DE VINTE ANOS AO LADO DELA, JÁ ESTOU ACOSTUMADO.

BEM, PODEMOS REDUZIR OS CUSTOS CONTRATANDO DOIS COVEIROS PARA CAVAREM DOIS BURACOS DE UMA SÓ VEZ... UM PARA VOCÊ, OUTRO PARA SUA ESPOSA.
MAS SUPONHA QUE ELA NÃO MORRA LOGO DEPOIS DE MIM?
MORRERÁ SIM. LOGO QUE RECEBER A CONTA DE SEU ENTERRO!

GOSTARIA DE VER A RESPEITO DA COMPRA DE TÚMULOS POR ATACADO. NECESSITO DELES NO MEU RAMO DE TRABALHO.
OH? VOCÊ REPRESENTA ALGUMA ORGANIZAÇÃO FRATERNAL?
SIM... A MÁFIA!

ESTIVE PENSANDO SERIAMENTE EM SER CREMADO.
ESTÁ NA MODA, AGORA. E O QUE VOCÊ QUER QUE FAÇAMOS COM SUAS CINZAS?
JOGUE-AS NA CARA DE MINHA MULHER!

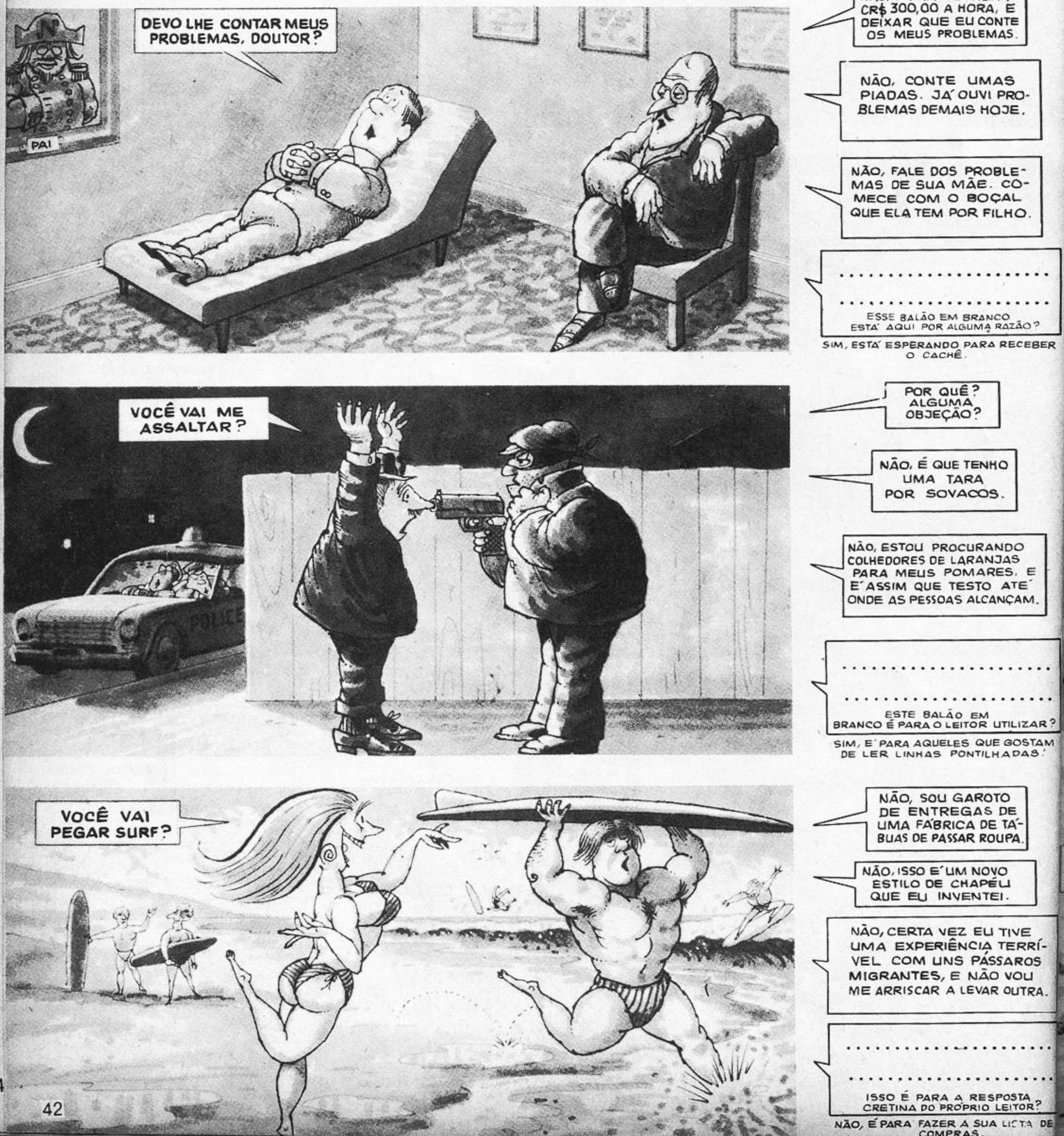
GOSTARIA DE VER A RESPEITO DA COMPRA DE TÚMULOS POR ATACADO. NECESSITO DELES NO MEU RAMO DE TRABALHO.
AH! VOCÊ DEVE SER UM MEMBRO DA MÁFIA.
NÃO, SOU UM CIRURGIÃO.

ESSA É UMA BELEZA! QUE TAL SER ENTERRADA NUM AUTÊNTICO SARCÓFAGO EGÍPCIO?
ER-COMO É QUE ISSO FICARIA NUM CEMITÉRIO JUDEU?
QUE IMPORTA? SEUS VIZINHOS NÃO PODERÃO RECLAMAR.

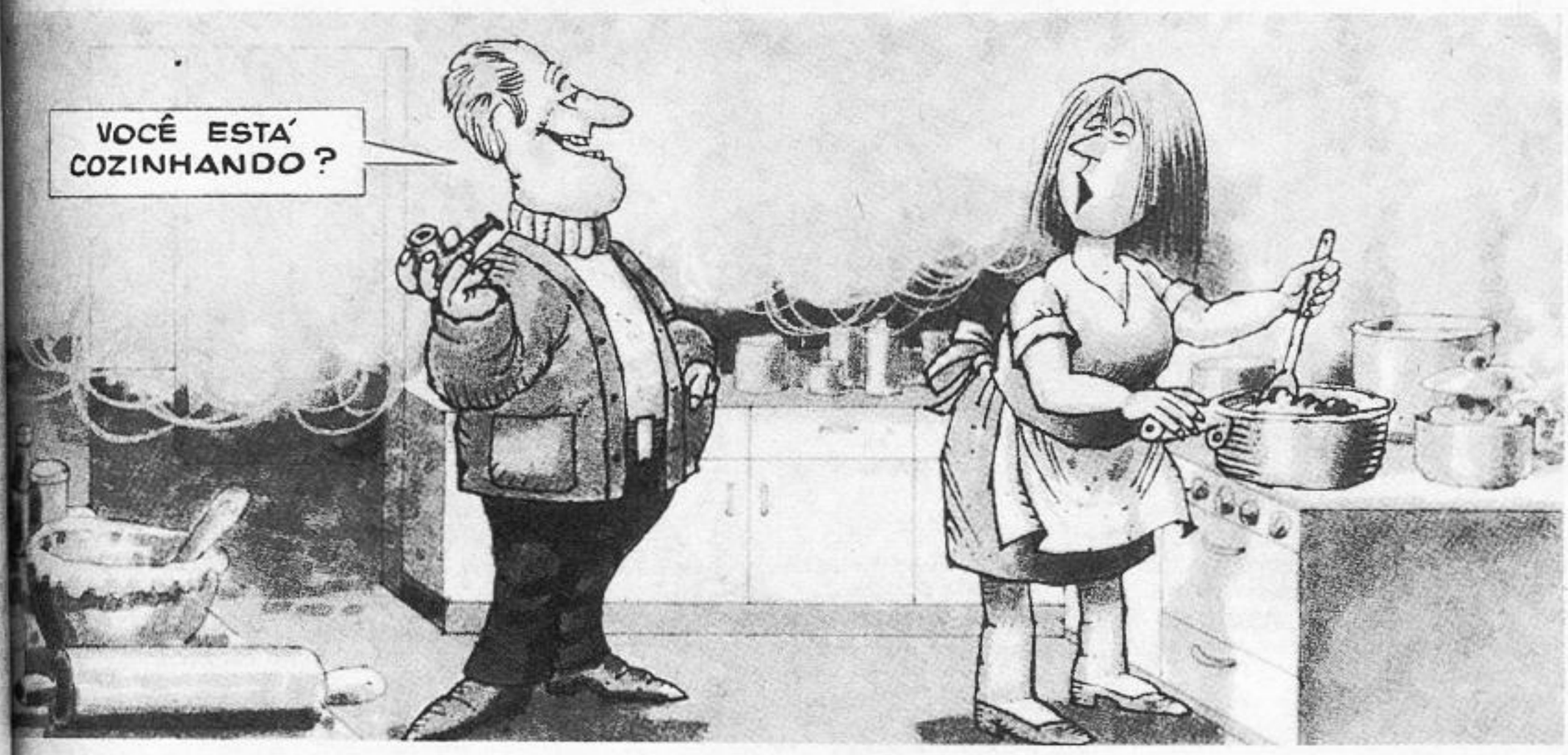
EU QUERIA POUPAR PROBLEMAS À MINHA FAMÍLIA E SELECIONAR DE ANTEMÃO MEU CAIXÃO.
UMA DECISÃO BASTANTE SÁBIA. VEJAMOS... VOCÊ PODERÁ REPOUSAR NESTE CAIXÃO DE JACARANDÁ BRASILEIRO, FEITO À MÃO, COM ALÇAS DE PRATA, POR CR$40.000.
ACHO QUE É MUITO DINHEIRO.
BEM, ENTÃO VOCÊ PODERÁ REPOUSAR NESTE CAIXÃO RÚSTICO FRANCÊS COM FRISOS DE OURO, POR CR$ 20.000.
NÃO-NÃO! PENSEI EM GASTAR MUITO MENOS. EM QUE PODEREI SER ENTERRADO POR CR$ 1.000?
PAPEL DE EMBRULHO!
VENDIDO

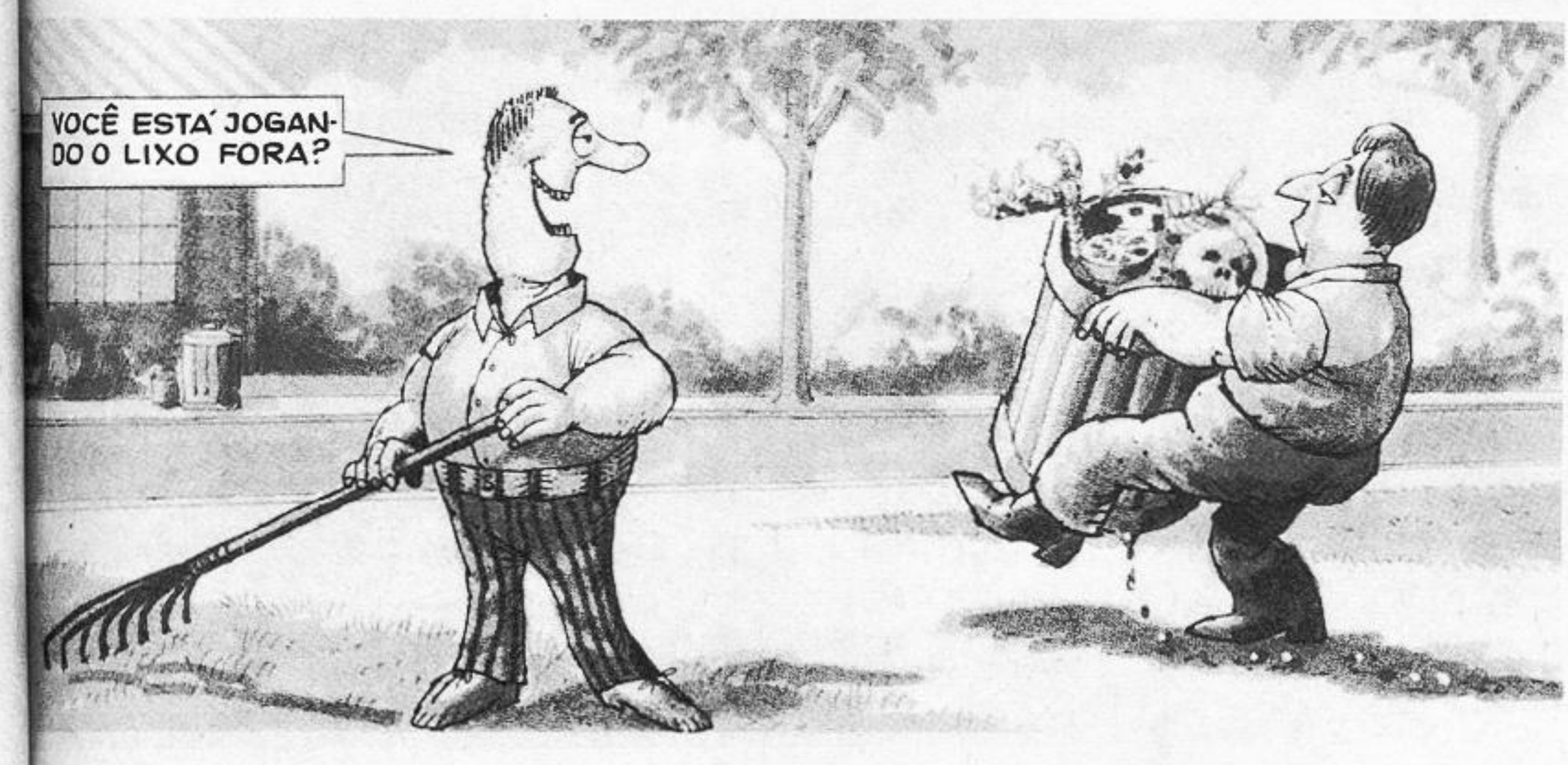
Você está lendo uma revista, é? Você está lendo o MAD? Você está lendo esse lead? Se está, você já sabe o que são as "perguntas imbecis", pois acabamos de fazer três das mais imbecis. Você está cheio de ouvir perguntas imbec Você gostaria de retrucar à altura? Então, este artigo (p Al Jaffee) foi feito especialmente para você

RESPOSTAS CRETINAS PA



RA PERGUNTAS IMBECIS

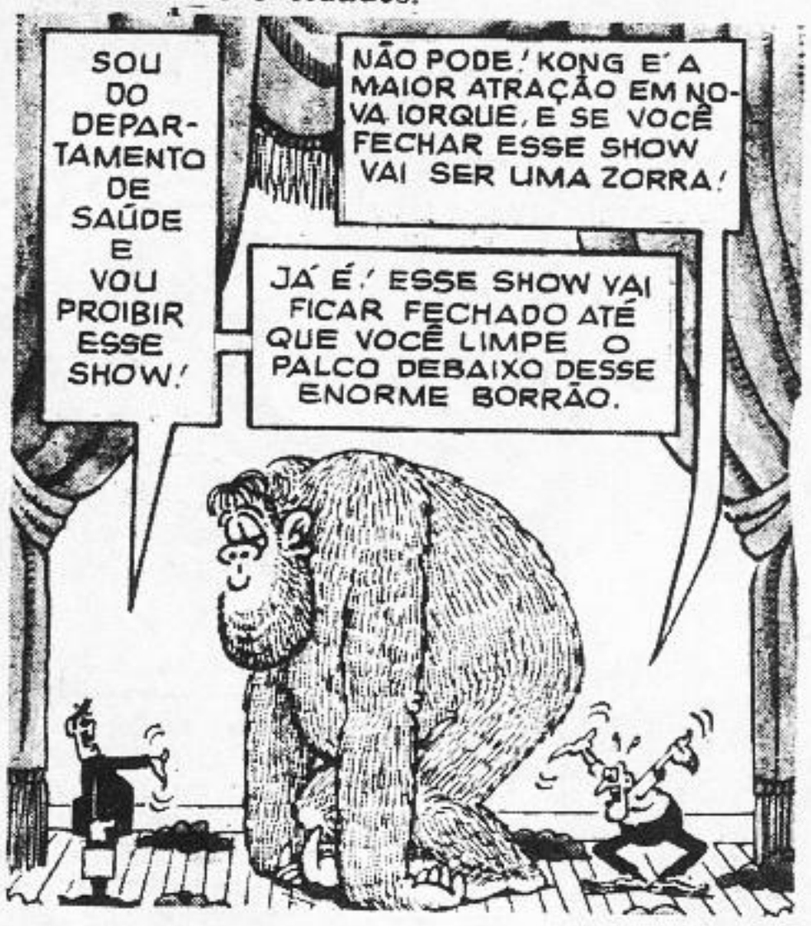




Filmes de monstros sempre deram boa bilheteria, na medida em que espelhavam o clima emocional de sua época.

● Quando o homem estava aprendendo a lidar com as maravilhas da ciência aplicada, os monstros criados por cientistas loucos eram o máximo em popularidade.

● E então veio a onda dos espécimes hiperdesenvolvidos que iam de encontro à ênfase. então corrente, de massa e solidez nos edifícios e cidades.



● E com o advento da energia nuclear, novas criaturas horrorosas foram geradas pela radioatividade e explosões atômicas...

Agora, com o mundo preocupado com a ecologia e o meio-ambiente, a nova onda de filmes de terror será algo assim...

ECA! OU: "QUE DESPERDÍCIO!"

TEXTO: LOU SILVERSTONE DESENHOS: DON MARTIN

SRA. LAGOSTINA, O QUE O SEU MARIDO FAZIA?

COMO EU VOU SABER? VOCÊ OUVIU, A PORTA ESTAVA TRANCADA.

NÃO, O QUE FAZIA NA VIDA?

AH, ERA O PRESIDENTE DA FÁBRICA DE PAPEL RIO LIMPO.

HUMM, COMEÇO A PERCEBER UM "PADRÃO DE BANHEIRO" AQUI.

SIM, NÃO É' LINDO? É' UM FUCCI ORIGINAL! MEU DECORADOR-

NÃO É' NA PAREDE, SRA. LAGOSTINA. ESTOU FALANDO DO PADRÃO CRIMINAL DO BANHEIRO. SEU MARIDO É' O QUARTO INDUSTRIAL DE DESTAQUE ENCONTRADO MORTO EM SEU BANHEIRO. NÃO É' ESTRANHO? NÃO, ISSO NÃO É' MERA COINCIDÊNCIA! É' O TRABALHO DE ALGUÉM CONSCIENTE DO FATO QUE TODOS OS HOMENS FORAM ACUSADOS DE SEREM POLUIDORES EM GRANDE ESCALA.

AH, COMO UM ECOLOGISTA PIRADO?

E HÁ OS NÃO PIRADOS? IMAGINE, ESSES IDIOTAS QUEREM PROIBIR GARRAFAS SEM DEPÓSITO!

VAMBORA, VAMOS FAZER UMA VISITA AO DEPARTAMENTO CIENTÍFICO DE TERRA E ESGOTOS, NA UNIVERSIDADE. ELES PODERÃO NOS AJUDAR COM OS MALUCOS ECOLÓGICOS.

DESCULPE, ESTAMOS PROCURANDO O ESCRITÓRIO DO DR. PRIVADA.

SOU O DR. PRIVADA, E VOCÊS O ENCONTRARAM! AH, ESSES MÓVEIS SÃO BANHEIRO COLONIAL. ACHO QUE PODEM ME CHAMAR DE UM CURTIDOR DE VASOS. ENTRE, PUXE UMA CADEIRA E SENTE-SE.

SOU O TENENTE KUUMSH E ESSE É' O PATRULHEIRO SONDA.

É', MAS PODE ME CHAMAR DE MIGUEL.

AI, QUE NOME AGRADÁVEL!

DOUTOR, TENHO CERTEZA DE QUE O SENHOR OUVIU FALAR DOS QUATRO INDUSTRIAIS QUE FORAM ENCONTRADOS MORTOS EM SEUS BANHEIROS.

QUE BELEZA! QUE MANEIRA DE PARTIR!

COMO TODOS ESSES HOMENS SUPOSTAMENTE ESTAVAM ENVOLVIDOS NA POLUIÇÃO, TEMOS RAZÕES PARA CRER QUE OS ASSASSINATOS TALVEZ SEJAM OBRA DE UM MANÍACO ECOLOGISTA. QUANDO NÓS O PEGARMOS, VAMOS APLICAR-LHE UMA DESCARGA ELÉTRICA.

EM MATÉRIA DE DESCARGAS, EU SOU PERITO. E AINDA MAIS PORQUE TENHO UMA IDÉIA A RESPEITO DESSE CASO BIZARRO. MINHA ASSISTENTE, SRTA. SILICONE, E EU, SABE, ANDAMOS FAZENDO UMAS EXPERIÊNCIAS ...

AH, VOCÊ ESTÁ FALANDO DAQUELA PORCARIA NAS PROVETAS?

PRECISAMENTE! ATRAVÉS DA SIMULAÇÃO DA EME ATIRADA AO RIO E A EXPONDO A UM ULTRACALOR, CRIEI UMA CÉLULA VIVA A QUE DENOMINO O FATOR ECA.

ISSO TUDO É MUITO INTERESSANTE, DOUTOR, MAS O QUE QUI ISSO TEM A VER COM OS ASSASSINATOS?

BEM, PODE PARECER MALUCO, MAS TALVEZ O LIXO E OS EXCREMENTOS ATIRADOS NO RIO, AQUECIDOS PELA ÁGUA FERVENDO DAS FORNALHAS ATÔMICAS, GERARAM UM ORGANISMO VIVO SIMILAR AO QUE ESTOU DESENVOLVENDO, SÓ QUE NUMA ESCALA BEM MAIOR. ESTA CRIATURA, EVOLUÍDA DA POLUIÇÃO DO HOMEM, ESTÁ SE VINGANDO DAS PESSOAS RESPONSÁVEIS PELA DESTRUIÇÃO DOS ELEMENTOS.

TÁ VENDO? COMO SE PODE DEIXAR DE AMAR UM DOIDINHO TÃO ADORÁVEL?!

TEM RAZÃO, DOUTOR, SUA TEORIA PARECE REALMENTE MALUCA!

ESPERE, ELE AINDA NÃO CHEGOU À PARTE MALUCA. PERGUNTE A ELE COMO O MONSTRO PASSA ATRAVÉS DAS PORTAS TRANCADAS.

DOUTOR, MEUS ANOS DE EXPERIÊNCIA NO TRABALHO CRIMINAL ME ENSINARAM A FAZER PERGUNTAS QUE POSSAM PARECER DESINTERESSANTES, MAS QUE SÃO, NA REALIDADE, MUITO IMPORTANTES. PERGUNTAS ASSIM: "COMO O MONSTRO PASSA ATRAVÉS DE PORTAS TRANCADAS"?

ESSA É A PARTE MALUCA.

ELE ENTRA E SAI ATRAVÉS DO VASO.

HUMM, ISSO EXPLICARIA TUDO.

BRIN

É PRA VOCÊ, TENENTE!

AQUI TENENTE KUUMSH...

AQUI PATRULHEIRO FINISTERRA, SENHOR. TEMOS UM PROBLEMA NO BANHEIRO DOS HOMENS AQUI NA DELEGACIA.

ENTÃO CHAME O ROTO-ROOTER! NÃO ME INCOMODE COM ESSAS COISAS! ESTOU OCUPADO COM QUATRO HOMICÍDIOS E UM MÉDICO MALUCO!

MAS SENHOR, O PROBLEMA É

AAAIEEEHHH...

QUE ESPÉCIE DE PROBLEMA É "AAAAIIII-EEEHHHH", FINISTERRA?

COM ESSE GRITO, PARECIA QUE ESTAVA SENDO ATACADO POR ALGO TERRÍVEL.

HUMM, MEUS CÁLCULOS ESTÃO UM POUCO FURADOS. CALCULEI QUE NOSSO MONSTRO IRIA FUNDIR A CUCA E COMEÇAR A ATACAR O POVO EM GERAL DENTRO DE VINTE MINUTOS.

O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI, GUARDA?

HÁ UM MONSTRO HORRÍVEL CORRENDO SOLTO NO BANHEIRO DOS HOMENS, SENHOR.

TEM CERTEZA DE QUE NÃO É UMA DESSAS COROAS DO WOMAN'S LIB EXIGINDO DIREITOS IGUAIS OU ALGO ASSIM?

MEU DEUS, OLHE QUE MONSTRO NOJENTO!

É UM ECA MESMO!

OLHA, ECA, VOCÊ ESTÁ PRESO! PONHA SEUS, HUM, PROLONGAMENTOS SOBRE SUA, DEIXE-ME VER, CABEÇA E NÃO SE MOVA.

SARGENTO, INFORME-LHE DE SEUS DIREITOS.

MONSTROS TÊM DIREITOS, SENHOR?

ESCUTA, SE NÓS NÃO FIZERMOS ISSO AO PÉ DA LETRA, ESSA COISA PÕE OS ADVOGADOS DE DIREITOS CIVIS ATRÁS DE NÓS.

ECA, VOCÊ TEM O DIREITO DE PERMANECER EM SILÊNCIO E... GAAAAAAAGGGGGG!

PRONTO, HOMENS, ATIREM!

AS BALAS NÃO O INCOMODAM!

BLAM

BLUT

FLORK

BLOOM

BLAM

BLOOM

ESTÁ ESCAPANDO! ATRÁS DELE!

COMO?

DAILY

ECA ATACA NOVAMENTE

ASSASSINO DOS BANHEIROS ATERRORIZA A CIDADE.

¡POLÍCIA FAZ FORÇA, MAS NÃO SAI NADA.

VIU OS JORNAIS DE HOJE? O POVO EXIGE QUE FAÇAMOS ALGO. ESTÃO COM MEDO DE IR AO BANHEIRO.

COITADOS DAQUELES QUE COMERAM FEIJOADA ONTEM. ESTÃO COM PROBLEMAS, HEM!

É VOCÊ, LUDOVICO? SEI QUE VOCÊ NÃO ACREDITA EM LATAS DE SPRAY, MAS EU ACHO QUE VOCÊ DEVIA USAR UM DESODORANTE PORQUE...

EEEE/AAHH

TENENTE, O ECA ACABOU DE SEQÜESTRAR A SRTA. SILICONE!

É SEMPRE ASSIM. MONSTROS NOVOS, MONSTROS VELHOS, SEMPRE VÃO ATRÁS DA GOSTOSA ATRIZ PRINCIPAL.

DOUTOR, TENHO NOTÍCIAS BOAS E NOTÍCIAS MÁS: O MONSTRO SEQÜESTROU SUA ASSISTENTE BOAZUDA.

E AS NOTÍCIAS BOAS?

NÃO TENHO NENHUMA, MAS ACHEI QUE O SENHOR SE SENTIRIA MELHOR SE SOUBESSE QUE NEM TODAS AS NOTÍCIAS SÃO MÁS.

AINDA BEM QUE DESCOBRI UM MODO DE DESTRUÍ-LO!

E COMO PODE SER?

O QUE VOCÊ E O ECA TÊM EM COMUM?

AMBOS GOSTARÍAMOS DE PASSAR UNS DIAS A SÓS COM A SRTA. SILICONE.

SIM. MAS ALÉM DISSO, AMBOS TÊM DE RESPIRAR PARA PODER VIVER. A ÚNICA DIFERENÇA É QUE O ECA PRECISA DE SUJEIRA E POLUIÇÃO. MEU PLANO É EXPÔ-LO AO AR PARA QUE SE SUFOQUE!

E ONDE VOCÊ PRETENDE ENCONTRAR AR PURO NESSA CIDADE?

TEREMOS QUE FABRICÁ-LO, DESLIGANDO AS USINAS, PARANDO AS FÁBRICAS, FECHANDO OS INCINERADORES DE LIXO, PROIBINDO OS CARROS DE CIRCULAREM E EVACUANDO A CIDADE.

NÃO ADIANTA. O PREFEITO NEGOU A EVACUAÇÃO DA CIDADE. A TEMPORADA DE TURISMO ESTÁ NO AUGE E A CIDADE PRECISA DE TODO O DINHEIRO QUE PUDER ARRANJAR.

TEMOS QUE FAZER COM QUE MUDE DE IDÉIA! JÁ SEI - VAMOS DIZER A ELE QUE O GOVERNADOR NÃO QUER QUE A CIDADE SEJA EVACUADA. ASSIM CONSEGUIREMOS!

SR. PREFEITO, O SENHOR TEM QUE EVACUAR A CIDADE!

JÁ FOI ORDENADO.

O QUE O FEZ MUDAR DE IDÉIA? OS ASSASSINATOS?

O QUE SÃO UMAS MORTES A MAIS NESSA CIDADE? É O SINDICATO DOS ENCANADORES. AMEAÇARAM ENTRAR EM GREVE SE NÃO NOS LIVRÁSSEMOS DO MONSTRO. OS ELETRICISTAS DISSERAM QUE TAMBÉM FARIAM GREVE, DE SIMPATIA, E OS LEITEIROS FAZEM O QUE OS ELETRICISTAS FIZEREM. É CLARO QUE ISSO AGITARIA OS PROFESSORES E PEDREIROS. ESTEJA CERTO DE QUE É MAIS FÁCIL EVACUAR.

TENENTE, ACABAMOS DE COMPLETAR A EVACUAÇÃO. MEU DEUS, OLHE PARA AQUILO!

O QUÊ? O MONSTRO?

NÃO, O CÉU!

UAU! É MESMO AZUL, COMO NOS RETRATOS DE ANTIGAMENTE!

OLHE, LÁ VEM O ECA!

ESTÁ FRACO DEMAIS PARA SEGURAR A MULHER!

ISSO É MULHER DEMAIS PARA QUALQUER UM SEGURAR! MAS EU ACHO QUE SEU PLANO ESTÁ FUNCIONANDO, DOUTOR.

OOH, LUDÔ, FOI PAVOROSO! ELE QUERIA QUE EU FOSSE MORAR NO ESGOTO COM ELE!

MORREU. O AR LIMPO O MATOU.

NÃO, FOI A ECOLOGIA QUE MATOU A FERA!

MUITO BEM, SOE O TUDO-BEM E MANDE UNS GARIS VIREM AQUI JOGAR O ECA NO RIO, COM O RESTO DO LIXO.

ESPERE, TENENTE, NÃO É UM ENTERRO PRÓPRIO PARA O MONSTRO GERADO PELO PRÓPRIO HOMEM. FOI UM MONSTRO SIMPLES QUE TALVEZ TENHA REVELADO OS PORCOS... DESCULPE, SEU GUARDA, DESLEIXADOS QUE SOMOS. ACHO QUE CONHEÇO UM LOCAL APROPRIADO: MONTE VESÚVIO.

UMA SENHORA LÁPIDE, ESSA QUE VOCÊ MANDOU CONSTRUIR, DOUTOR!

EU A CHAMO DE "SUPERVASÃO". O ECA SERÁ JOGADO NO VULCÃO E, AO DARMOS A DESCARGA, SERÁ LEVADO NAS ENTRANHAS DA TERRA!

TEM UM TOQUE DE POETA, ESSE CARA. TRAZ LÁGRIMAS AOS MEUS OLHOS!

FURSHGLURK

AH, DE VOLTA AO LAR. VOU SENTIR FALTA DAQUELE ÚNICO DIA DE CÉU AZUL, MAS É BOM VER A CIDADE DE VOLTA AO NORMAL. CHAMINÉS ESFUMAÇANDO, CARROS ENGARRAFANDO, GENTE TOSSINDO E ENGASGANDO... E O MONSTRO DA POLUIÇÃO JÁ ERA, NÉ, DOUTOR?

NÃO SEI NÃO, TENENTE. NÃO SEI NÃO...

OONK OONK

BLEEP

AAHT AAHHT BLOOOOT